



SEMINARIO

**POR QUÉ Y CÓMO ESTUDIAMOS  
LAS CRÓNICAS AMERICANAS**  
(PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS  
PARA EL ESTUDIO  
DE LA CRÓNICA DE INDIAS)



10 y 11 de diciembre de 2018

Centro de Estudios Literarios Iberoamericanos

Mario Benedetti

Facultad de Filosofía y Letras III. Edificio C  
Universidad de Alicante





## 10 DE DICIEMBRE:

10h **Inauguración del Seminario** a cargo de:  
Eva Valero Juan (Directora del Centro de Estudios Literarios Iberoamericanos Mario Benedetti, UA)  
Jorge Olcina Cantos (Director del Seminario)  
Beatriz Aracil Varón (Directora del Seminario)

10:30-11:30h Conferencia inaugural. Beatriz Pastor (Dartmouth College, USA), **"Utopía y conquista: los cronistas del Descubrimiento"**. Presenta: Judith Farré Vidal

12:00-13:30h Agustín Bermúdez Aznar (Dpto. Ciencias Histórico-Jurídicas, UA), **"Crónica y Derecho en las Indias de la Monarquía Hispánica"**  
Jorge Olcina Cantos (Dpto. Análisis Geográfico Regional y Geografía Física, UA), **"El medio natural en las Crónicas de Indias"**  
Judith Farré Vidal (CSIC), **"En los bordes del archivo, cartografías desde los márgenes de la crónica"**.

## 11 DE DICIEMBRE

10:00-11:30h José Carlos Rovira Soler (Dpto. Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura, UA), **"La reconstrucción textual de Nezahualcōyotl"**  
Mónica Ruiz Bañuls (Dpto. de Innovación y Formación Didáctica, UA), **"La literatura precolombina en las crónicas misioneras"**  
Miguel Ángel Vega Cernuda (Dpto. Traducción e Interpretación, UA), **"Las crónicas como fuente documental sobre la labor lingüística y antropológica de los misioneros"**

12:00-13:30h Alberto Santacruz Antón (Dpto. Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura, UA), **"La primera imagen de América en Pedro Mártir de Anglería y Gonzalo Fernández de Oviedo"**

Cayetano E. Mas Galvañ (Dpto. Hª Medieval, Hª Moderna y Ciencias y Técnicas Historiográficas, UA), **"El descubrimiento científico de América en las fuentes de la Edad Moderna: las grandes altitudes"**

Beatriz Aracil Varón (Dpto. Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura, UA), **"La crónica como fuente para el estudio del teatro en la Nueva España"**

16:30-17:30h Víctor Sanchis Amat (Dpto. de Innovación y Formación Didáctica, UA), **"Un humanista entre conquistadores: la crónica inconclusa de la expedición cortesiana de Francisco Cervantes de Salazar"**

Inmaculada Fernández Arrillaga (Dpto. Hª Medieval, Hª Moderna y Ciencias y Técnicas Historiográficas, UA), **"Diosas, Amazonas y Chamanas: arquetipos de género en la época moderna"**

17:45-18:30h Conferencia de clausura: José Antonio Mazzotti (Tufts University, USA), **"Por qué vale la pena leer al Inca Garcilaso"**. Presenta: Eva Valero Juan

### DIRECCIÓN:

Beatriz Aracil Varón y Jorge Olcina Cantos

### ORGANIZA:

Centro de Estudios Literarios Iberoamericanos Mario Benedetti

### COLABORAN:

Dpto. de ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL Y GEOGRAFÍA FÍSICA  
Dpto. de FILOLOGÍA ESPAÑOLA, LINGÜÍSTICA GENERAL y TEORÍA DE LA LITERATURA

### INSCRIPCIÓN:

La inscripción será GRATUITA y se puede realizar hasta el 9 de diciembre a través del formulario que se encuentra en la página web del Centro de Estudios Literarios Iberoamericanos Mario Benedetti (<http://web.ua.es/es/centrobenedetti>)

Las personas que acrediten una asistencia del 80% recibirán un diploma expedido por el CeMaB.