

RAMA CONOCIMIENTO	ENSEÑANZA	DEDICACIÓN	CRÉDITOS	PLAZAS	CENTRO
Artes y Humanidades	presencial	tiempo completo / tiempo parcial	240 ECTS	50	Facultad de Filosofía y Letras

### OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO

El titulado en el grado de Estudios Árabes e Islámicos sabrá combinar el espíritu de innovación y de evolución del conocimiento con una vocación académica y humanística que fomenta la reflexión sobre la condición humana a través del tiempo y del espacio, con capacidad de pensar con claridad, imaginación y sentido crítico.

Los objetivos generales para la titulación en Estudios Árabes e Islámicos son:

- Proporcionar al alumno una formación lingüística en árabe y un conocimiento específico de la civilización árabe e islámica que se relaciona con ella (producción literaria, realidad religiosa, geográfica, histórica y humana, instituciones, vida cotidiana...)
- Proporcionar al alumno un conocimiento suficiente de una segunda lengua de la civilización árabe e islámica.
- Proporcionar al alumno conocimiento de una lengua europea y su cultura, como herramientas con fin instrumental.
- Provenir al alumno de las técnicas, herramientas y aptitudes necesarias para aplicar los conocimientos lingüísticos y culturales adquiridos en los diferentes campos y orientaciones de la titulación.
- Capacitar al alumno para utilizar las nuevas tecnologías de gestión de la información y del conocimiento aplicadas a los Estudios Árabes e Islámicos.
- Formar, en última instancia, profesionales polivalentes, con competencias diversas, relacionadas con las funciones y el entendimiento intercultural que la sociedad actual exige.

### PERFILES PROFESIONALES

El graduado/a en Estudios Árabes e Islámicos por su formación estará capacitado para desarrollar su labor profesional en los siguientes ámbitos:

- **Docencia:** enseñanza de lengua árabe y las diferentes materias culturales abordadas en la titulación. Para trabajar en centros de secundaria, escuelas oficiales de idiomas, universidades, centros privados, academias de idiomas y cursos para bancos, empresas o instituciones públicas, mezquitas, centros culturales, etc.
- **Investigación:** generación de conocimiento y transferencia del mismo a la sociedad. El investigador podrá trabajar en la universidad, CSIC, en la administración e instituciones y organismos sanitarios, asistenciales, educativos, entre otros, en empresas relacionadas con la producción sistemática y/o aplicada del conocimiento de la lengua y la literatura árabe (telefonía, empresas de aplicaciones informáticas e instrumentos lingüísticos asociados a la producción y la comprensión del lenguaje y el habla).
- **Mediación:**
  - **Intercultural:** labor de facilitar la comunicación y relación entre personas provenientes de ámbitos culturales distintos. El trabajo del mediador cultural se desarrolla en centros de estudios con presencia de estudiantes inmigrantes, en Organizaciones No Gubernamentales, en la administración y otras entidades públicas y en distintos servicios asistenciales, en el departamento de exportación o importación de distintas empresas, en empresas del sector turístico, etc.
  - **Lingüística:** labor de facilitar la comunicación entre personas provenientes de ámbitos lingüísticos distintos. Su trabajo se desarrolla en centros de estudios con presencia de estudiantes inmigrantes, en Organizaciones No Gubernamentales, en la administración y otras entidades públicas y en distintos servicios asistenciales, en el departamento de exportación o importación de distintas empresas, en empresas del sector turístico, etc.
- **Lexicografía y Terminología:** responsable de la creación de corpus terminológicos y en la elaboración de diccionarios monolingües o bilingües generales o de especialidad, en editoriales u organismos públicos.
- **Gestión de Textos:** profesional que se dedica a la edición y asesoramiento y a la corrección de textos, en formato tradicional y digital, en editoriales, en los ámbitos corporativos e institucionales, en los medios de comunicación, en la publicidad y en el ámbito editorial.
- **Asesoría:**
  - **Literaria y Cultura:** documenta y asesora en temas relacionados con las publicaciones literarias en lengua árabe y sus traducciones, la cultura árabe y la religión, historia y realidad actual del Islam. Trabaja en el ámbito de la documentación (bibliotecas, archivos y centros de comunicación), el del mercado editorial (editoriales, publicaciones especializadas, librerías), el de la comunicación (cine, prensa, radio, televisión, Internet, documentales, exposiciones, programaciones culturales de instituciones públicas y privadas) y en el ámbito de las expresiones artísticas y el patrimonio cultural árabe islámico.
  - **Dinamización Lingüística:** su función es asesorar, planificar y promocionar el uso de la lengua árabe. Este profesional desempeña su labor en: servicios culturales, fundaciones, ONGs, medios de comunicación (revistas, Internet, etc.), departamentos de comunicación, administraciones e instituciones públicas (archivos y bibliotecas, museos arqueológicos o etnológicos, etc.) y privadas (mezquitas, centros cívicos y culturales, etc.).
  - **En Políticas y en Relaciones Internacionales:** asesora y documenta sobre áreas o regiones del mundo árabe e islámico: Trabaja al servicio de las instituciones públicas (ministerios, televisiones y radios públicas, etc.) y privadas (medios de comunicación, ámbitos y empresas especializadas, etc.)
  - **En Políticas de Integración Social:** asesora y planifica líneas de trabajo en relación con la integración de población inmigrante de origen árabe y/o musulmán en la sociedad española, y viceversa.
- **Traducción:** traduce textos de carácter genérico y específico para las instituciones públicas y empresas privadas.

ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR TIPO DE MATERIA

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	144
Optativas incluidas prácticas externas (OP)	30
Trabajo Fin de Grado	6
<b>Total créditos</b>	<b>240</b>

DISTRIBUCIÓN POR CURSOS

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Teoría de la Literatura I 6 ECTS	Lingüística General I 6 ECTS	Lingüística General II 6 ECTS	Teoría de la Literatura II 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio III 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio IV 6 ECTS	Lengua Árabe: Avanzado I 6 ECTS	Lengua Árabe: Avanzado II 6 ECTS
Lengua Árabe Básico I 6 ECTS	Lengua Árabe Básico II 6 ECTS	(1) Elegid una de estas dos asignaturas: -Práctica de la Normativa Catalana -Español Norma y Uso II 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio II 6 ECTS	Lengua Persa 6 ECTS	Dialecto Árabe Oriental 6 ECTS	Lingüística Árabe 6 ECTS	Textos Árabes: Análisis y Traducción 6 ECTS
(1) Elegid una de estas dos asignaturas: -Taller de Expresión Oral y Escrita en Catalán -Español Norma y Uso I 6 ECTS	(1) Elegid una de las siguientes asignaturas: -Introducción a la literatura catalana medieval -Principales movimientos de la literatura y de la cultura francesa I -Introducción a la literatura española -Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa I -Literatura latina: poesía lírica y didáctica -Literatura griega: poesía 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio I 6 ECTS	Textos Árabes Clásicos 6 ECTS	Historia y Cultura Árabe e Islámica (s. VII-XV) 6 ECTS	Historia y Cultura Árabe e Islámica (s. XVI-XXI) 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Trabajo Fin de Grado <sup>(2)</sup> 6 ECTS
(1) Elegid una de las siguientes asignaturas: -Lengua Francesa I -Comunicación Eficaz en Inglés I -Lengua Alemana I -Lengua y Cultura Gallegas -Latín y Lenguas Europeas -La Lengua Griega: Orígenes y Evolución 6 ECTS	Literatura Árabe: Época Contemporánea 6 ECTS	Dialecto Árabe Magrebí 6 ECTS	Textos Árabes Contemporáneos 6 ECTS	Civilización de Al-Andalus 6 ECTS	Sociología del Mundo Árabe Contemporáneo 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS
Literatura Árabe: Época Clásica 6 ECTS	Literatura Árabe de Al-Andalus 6 ECTS	(1) Elegid la misma lengua elegida en primer curso: -Lengua Francesa II -Comunicación Eficaz en Inglés II -Lengua Alemana II -Lengua y Cultura Gallegas II -Latín y Lenguas Románicas -Género Literario y Dialecto Griego 6 ECTS	(1) Elegid una de las siguientes asignaturas -Literatura Catalana Actual -Principales Movimientos de la Literatura y de la Cultura Francesa II -INTRODUCCIÓN a la Literatura Hispanoamericana -Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa II -Literatura Latina: Poesía Épica y Amorosa -Literatura Griega: Prosa 6 ECTS	Islamología 6 ECTS	Pensamiento Árabe e Islámico 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS

<sup>(1)</sup> Si quieres graduarte con un itinerario, debes elegir la asignatura adecuada (consulta la tabla 2).

<sup>(2)</sup> El alumnado deberá acreditar como mínimo el nivel de idioma extranjero B1 (según el Marco de Referencia Europeo) para poder ser evaluado del Trabajo Fin de Grado (<http://sga.ua.es/es/normativa-academica/eees/idiomaextranjero/acreditacion-idioma-extranjero.html>).

Cuando la titulación exija por sus propias características el conocimiento de un determinado idioma extranjero, los requisitos establecidos se extenderán a otro idioma extranjero.

En este grado se puede conseguir el nivel B1 de un idioma extranjero cursando 12 créditos de las siguientes asignaturas:

- Lengua francesa I y Lengua francesa II
- Comunicación eficaz en inglés I y Comunicación eficaz en inglés II
- Lengua alemana I y Lengua alemana II

Forma de cursar la **optatividad**:

#### SIN ITINERARIO (Tabla 1)

- Cursando 30 créditos de asignaturas optativas.
- Cursando hasta 30 créditos por participación en programas de movilidad.

#### CON ITINERARIO (Tabla 2)

Hay que cursar un mínimo de 42 créditos de una misma materia distinta de tu titulación. Por tanto, será necesario para la obtención de un itinerario, además de cursar los 30 créditos optativos de la misma materia (o 24 créditos optativos de la misma materia y las prácticas externas), haber cursado o cursar un mínimo de 12 créditos de esta misma materia de entre las asignaturas ofertadas en primer y segundo curso.

TABLA 1 BLOQUES DE MATERIAS – ASIGNATURAS OPTATIVAS			
MATERIA ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS		MATERIA FILOLOGÍA CATALANA	
Culturas Irani y Centroasiáticas	6 ECTS	Contraste de Lenguas a partir del Catalán	6 ECTS
Literatura Árabe y Cultura Europea	6 ECTS	Literatura Catalana Medieval y Literaturas Europeas	6 ECTS
La Mujer en el Mundo Árabe e Islámico	6 ECTS	Literatura Catalana Contemporánea Comparada	6 ECTS
Política del Mundo Árabe Contemporáneo	6 ECTS	Catalán: Comentario de Textos y Competencia Lingüística	6 ECTS
Mediación Lingüística e Intercultural	6 ECTS	Didáctica de la Lengua y la Literatura (en Catalán)	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA ESTUDIOS FRANCESES		MATERIA ESTUDIOS HISPÁNICOS	
Lengua Francesa: Comunicación Oral II	6 ECTS	Literatura y Cultura Aplicadas a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS
Francia y los Países Francófonos en los Medios de Comunicación Franceses	6 ECTS	Edición y Corrección de Textos en Español	6 ECTS
Literatura Francesa y Cine	6 ECTS	Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS
Lengua Francesa: Comunicación Escrita II	6 ECTS	El Español de América	6 ECTS
Literatura Juvenil, Novela Negra y Cómic en Lengua Francesa	6 ECTS	Cervantes y los Orígenes de la Novela Moderna	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA ESTUDIOS INGLESES		MATERIA ESTUDIOS CLÁSICOS	
Lengua Inglesa III	6 ECTS	Tragedia Latina	6 ECTS
Innovación y Ruptura en la Historia de la Literatura en Lengua Inglesa	6 ECTS	Comedia Latina	6 ECTS
Cultura e Instituciones de los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	Tragedia Griega	6 ECTS
Lengua Inglesa IV	6 ECTS	Comedia Griega	6 ECTS
Literatura y Cine en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	Drama Latino Medieval y Moderno	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA LINGÜÍSTICA GENERAL		MATERIA TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
Lingüística Clínica: Trastornos del Lenguaje y del Habla	6 ECTS	Estética Literaria	6 ECTS
Introducción a las Lenguas de Signos	6 ECTS	Crítica y Hermenéutica Literarias	6 ECTS
Pragmalingüística: Aspectos Verbales y no Verbales de la Comunicación	6 ECTS	Literatura Comparada y Cibercultura	6 ECTS
Sociolingüística: Lenguaje y Sociedad	6 ECTS	Literatura y Cine	6 ECTS
Lingüística Aplicada al Aprendizaje de Lenguas	6 ECTS	Teoría y Práctica del Comentario de Texto Literario	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS

Se podrá reconocer un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, reguladas por la Universidad de Alicante.

**TABLA 2  
OBTENCIÓN DE ITINERARIO**

<b>ITINERARIO EN FILOLOGÍA CATALANA</b>	<b>Asignaturas optativas de la Materia Filología Catalana</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Taller de expresión oral y escrita en catalán	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Introducción a la literatura catalana medieval	6 ECTS	
	- Literatura catalana actual	6 ECTS	
	- Práctica de la normativa catalana	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS FRANCESES</b>	<b>Asignaturas optativas de la Materia Estudios Franceses</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Lengua Francesa I	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Principales movimientos de la literatura y de la cultura francesa I	6 ECTS	
	- Lengua Francesa II	6 ECTS	
	- Principales movimientos de la literatura y de la cultura francesa II	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la Materia Estudios Hispánicos</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Español: norma y uso I	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Introducción a la literatura española	6 ECTS	
	- Español: norma y uso II	6 ECTS	
	- Introducción a la literatura hispanoamericana	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>Asignaturas optativas de la Materia Estudios Ingleses</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Comunicación eficaz en inglés I	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa I	6 ECTS	
	- Comunicación eficaz en inglés II	6 ECTS	
	- Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa II	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS CLÁSICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la Materia Estudios Clásicos</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Latín y lenguas europeas	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- La lengua griega: orígenes y evolución	6 ECTS	
	- Literatura latina: poesía lírica y didáctica	6 ECTS	
	- Literatura griega: poesía	6 ECTS	
	- Literatura latina: poesía épica y amorosa	6 ECTS	
	- Latín y lenguas románicas	6 ECTS	
	- Literatura griega: prosa	6 ECTS	
	- Género literario y dialecto griego	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN LINGÜÍSTICA GENERAL</b>	<b>Asignaturas optativas de la Materia Lingüística General</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
<b>ITINERARIO EN Tª DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA</b>	<b>Asignaturas optativas de la Materia Teoría de la Literatura y Literatura Comparada</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>