



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



La MÚSICA que te suena

II CICLO DE MÚSICA
DE CÁMARA 2018

"Entre cuerdas"

15 de febrero
a las 20 h.

Sala Rafael Altamira

INTÉRPRETES

Alejandro Nicolás, *violín*

Álvaro García Ros, *viola*

Pedro Bonilla, *cello*

Victoria Marco, *piano*

Daniel Curichagua, *piano*

IM | Intercentros
Melómano

ROGEL
music



FUNDACIÓN ORFEO



AMCA
ASOCIACIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA DE ALICANTE

El acceso es libre y gratuito hasta completar la capacidad del espacio. Se ruega puntualidad.

Para más información: Sede Universitaria Ciudad de Alicante.
C/ Ramón y Cajal, 4 03001 Alicante.
Tel. 965 145 333. Fax: 965 145 958.
E-mail: Seu.Alacant@ua.es. <http://web.ua.es/sedealicante>



PROGRAMA

“Entre cuerdas”

-viola y piano-

Sonata op. 120 nº 1, Brahms (Andante un poco adagio / Allegretto grazioso)

“Imágenes de cuentos de hadas” (Marchenbilder), Schumann (Nicht schnell / Rasch)

Sonata para viola y piano, Rebecca Clarke (Impetuoso. Poco agitato)

-piano a 4 manos-

“Oromë, el jinete”, Inma Martín

-violín, cello y piano a 4 manos-

“Despedida”, Daniel Curichagua

Sinfonía nº 5, Beethoven (Allegro con brio)

-violín y viola-

“Passacaglia”, Haendel

-violín, viola, cello y piano-

Cuarteto con piano nº 1, Mozart (Allegro)

Cuarteto con piano op. 47, Schumann (Andante Cantabile)

“Otoño en el puente”, Inma Martín *

* Estreno

Dirección Artística

Victoria Marco (piano)

Presidenta y Co-Fundadora de AMCA (Asociación de Música de Cámara de Alicante). Co-Directora Artística del Ciclo de Música de Cámara La Música que te Suena. Doctora en Música e Ingeniera Química.

Pianista de Música de Cámara, actúa junto a artistas de talla internacional como el violinista Vahid Khadem-Missagh o el clarinetista José Franch-Ballester. Integrante de Quattro Piano Duo.

Pianista Repertorista de Grado y Máster en el Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante.

Daniel Curichagua (piano)

Co-Fundador de AMCA (Asociación de Música de Cámara de Alicante) y Co-Director Artístico del Ciclo de Música de Cámara La Música que te Suena. Jefe de Departamento de Piano del Conservatorio Guitarrista José Tomás de Alicante.

Premio al Mejor Acompañante en el Concurso Ruperto Chapí. Integrante de Quattro Piano Duo.

Compositor de obras camerísticas como Mosaico, estrenada por el clarinetista internacional José Franch-Ballester, o Cesa el Viento, estrenada en el ADDA.

Joven talento

Álvaro García Ros (viola)

Becado por la Fundación Albéniz, es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía bajo la dirección de Nobuko Imai y Wenting Kang. Ha recibido consejos de prestigiosos violistas, como Alan Kovacs, Paul Cortese o Ashan Pillai, entre otros.

Galardonado en numerosos concursos nacionales e internacionales, como Intercentros Melómano, Concurso Internacional Villa de Llanes o Entre Cuerdas y Metales.

Seleccionado en 2016 para el Proyecto Talentos de la Orquesta Sinfónica de Madrid y premiado en 2017 con el Diploma Licentiate en Interpretación Musical del Trinity College London.

Músicos colaboradores

Pedro Bonilla (cello)

Academista de la Rotterdams Philharmonisch Orkest. Cellista copríncipal de la orquesta creada para el Gergiev Festival dirigido por el prestigioso Valery Gergiev. Miembro actual de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE).

Recibe consejos de prestigiosos cellistas como Jean Marie Gamard o Lluís Claret, entre otros. En 2016 se perfecciona en Codarts, University of Arts de Rotterdam, con Herre Jan Stegenga.

Ganador del Concurso de Música de Cámara Villa de Cox. Como integrante del Cuarteto Mare Nostrum, actúa en numerosos conciertos a nivel nacional e internacional.

Alejandro Nicolás (violín)

Miembro de la JONDE (Joven Orquesta Nacional de España).

Integrante de la Camerata de Aragón (2009-2012), con actuaciones destacadas como en la Berliner-Philharmoniker con solistas de la Orquesta Filarmónica de Berlín.

Concertino de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia (hasta 2010), realizando giras en Viena y en Nueva York/Chicago, actuando en el Lincoln Center. Actúa en 2012 junto al pianista Carlos Apellániz, dentro del V Ciclo de Jóvenes Solistas.

DIRECCIÓN DEL CICLO

Daniel Curichagua
Victoria Marco

COORDINACIÓN

María Marco

PRÓXIMO CONCIERTO

22 de marzo a las 20 h “**Ganadores Melómano**” (Rolanda Ginkute, violín; María del Mar Jurado, violín; Victoria Marco, piano; Daniel Curichagua, piano)