

UNICÓMIC XXIII. SECOND INTERNATIONAL CONFERENCE OF ACADEMIC STUDIES ON COMICS

Universitat d'Alacant / Universitat Miguel Hernández / Universitat de València /
Université Clermont Auvergne / Fundación SM-Cátedra de Estudios del Cómic
Alicante, 11th, 12th, 13th March, 2021

PROGRAMME

Conference will be broadcasted live through Unicómic UA Channel:

https://www.youtube.com/channel/UCvY86k5PY_zFb0XA5SBXvzw/live

Wednesday 10th March, 2021

Universitat Miguel Hernández/Universidad Miguel Hernández

17:00-18:00 Conversation with Emil Ferris (*My Favorite Thing is Monsters*).
Introduced by José Luis Ferris (Universidad Miguel Hernández) and chaired by Elisa
McCausland (Universidad Complutense de Madrid) and Álvaro Pons (Universidad de
Valencia).

Thursday 11th March, 2021

**Facultat d'Educació de la Universitat d'Alacant/Facultad de Educación de la
Universidad de Alicante**

9:30-10:00 Welcoming Address, with Amparo Navarro Faure (President for
Universidad de Alicante), Francisco José Torres Alfosea (Vice President for Studies,
Quality and Languages - Universidad de Alicante), Tatiana Sentamans Gómez (Vice
President for Culture - Universidad Miguel Hernández), José María Esteve Faubel (Dean
for the Faculty of Education - Universidad de Alicante), Viviane Alary (Université
Clermont Auvergne), Álvaro Pons (Universidad de Valencia) and Eduard Baile López
(Universidad de Alicante).

10:00-11:00 Plenary Lecture: Ana Merino (University of Iowa), "El cómic como
instrumento pedagógico y de reflexión histórica: *Illustrating Spain in the US*". Introduced
by Carmen Alemany Bay (Universidad de Alicante).

11:00-11:30 Research Seminar: Emili Samper Prunera (Universitat Rovira i Virgili),
"Una proposta de cànon de còmic en català per a l'aula de secundària". Introduced by
Eduard Baile López (Universidad de Alicante).

11:30-12:30 Research Seminar: David Fernández de Arriba (Universitat Pompeu
Fabra), "De las viñetas a la clase de Historia: posibilidades infinitas". Introduced by José
Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

12:30-14:30 Sessions I and II: parallel sessions.

14:30-16:00 Break for lunch

16:00-17:00 Conference: Viviane Alary (Université Clermont Auvergne), Michel Matly (Université Clermont Auvergne), Jesús Jiménez (Universidad de Sevilla) and Félix López (*Tebeosfera*), “Objetivo 2025: pequeños pasos para la humanidad, grandes para la comunidad”. This activity is related with *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119) project and it is in collaboration with *Plataforma Académica del Cómic en Español* (PACE).

17:00-18:00 Research Seminar: Jordi Giner Monfort (Universidad de Valencia), “D’Asenjo a Folchi: els precedents de l’escola valenciana de la historieta (1864-1900)”. Introduced by Eduard Baile López (Universidad de Alicante).

18:00-20:00 Sessions III and IV: parallel sessions.

20:00-21:00 Lecture: Laura Vazquez Hutnik (CONICET-Universidad de Buenos Aires), “Debate sobre la muerte del autor. Hacia un sentido colectivo de la obra artística y la eclosión del campo”. Introduced by Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia).

Friday 12th March, 2021

Facultat d’Educació de la Universitat d’Alacant/Facultad de Educación de la Universidad de Alicante

9:00-11:00 Sessions V and VI: parallel sessions.

11:00-12:00 Lecture: Marika Vila (Universitat de Barcelona), “*El cos okupat: les veus silenciades en el còmic*”. Introduced by Eva Espinar Ruiz (Vice President for Social Responsibility, Inclusion and Equality - Universidad de Alicante) and chaired by Sèfora Bou Perona (Universidad de Alicante).

12:00-12:30 Conference: Jesús Jimenez-Varea (Universidad de Sevilla), “Migraciones ilustradas: sobre la diáspora de los historietistas españoles”. This activity is related with *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119) project. Introduced by Viviane Alary (Université Clermont Auvergne).

12:30-13:00 Conference: Hugo Almeida (CIUHCT-Interuniversity Center for the History of Science and Technology, NOVA School of Science and Technology), “An international network for intercultural dialogue: translation, migration and the exchange of visual cultures seen from the vantage point of comics from the Iberian Cultural Area”. This activity is related with *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic*

Novels in the Iberian Cultural Area (CA19119) project. Introduced by Viviane Alary (Université Clermont Auvergne).

13:00-13:30 Conference: Michel Matly (Université Clermont Auvergne), “La sonrisa: la sexualidad del clérigo en la revista *La Traca* (1931-1938)”. Introduced by Viviane Alary (Université Clermont Auvergne).

13:30-14:30 Panel Discussion: “Cómics y biblioteca”, with José Pablo Gallo-León (Biblioteca de la Facultad de Educación de la Universidad de Alicante), Álvaro Pons (Universidad de Valencia) and Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia). Chaired by Eduardo Encabo Fernández (Universidad de Murcia).

14:30-16:00 Break for lunch

Universitat Miguel Hernández/Universidad Miguel Hernández

16:00-17:00 Research Seminar: Francisco Rodríguez Rodríguez (Universidad Pablo de Olavide), “La traducción: pieza clave en el sector editorial del cómic”. Introduced by Vicent Martines Peres (Universidad de Alicante).

17:00-18:00 Conversation: “Periodismo y cómic”, with Antonio Pampliega (*freelance* reporter and *En la oscuridad's* author) and Sara Soler (artist and *En la oscuridad's* author). Chaired by Joaquín Juan Penalva (Universidad Miguel Hernández).

18:00-20:00 Sessions VII, VIII and IX: parallel sessions.

20:00-21:00 Conversation with Jul' Maroh (*Le bleu est une couleur chaude*). Introduced by Viviane Alary (Université Clermont Auvergne) and chaired by Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid).

Saturday 13th March, 2021

Seu Universitària Ciutat d'Alacant/Sede Universitaria Ciudad de Alicante

9:00-11:30 Sessions X, XI and XII: parallel sessions.

11:30-11:50 Presentation of *Centro Valenciano de Estudios y Conservación del Patrimonio del Cómic*, with Álvaro Pons (Universidad de Valencia).

11:50-12:10 Presentation of *Máster Propio en Cómic y Educación* del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura de la Universitat de València in collaboration with Fundación SM / Instituto Valenciano de Arte Moderno - IVAM, with Álvaro Pons (Universidad de Valencia) and Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia).

12:10-12:30 Presentation of *Red de Investigadoras e Investigadores de Narrativa Gráfica* (RING), with Hugo Hinojosa (*Dibujos que hablan*, Chile). Introduced by José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

12:30-13:30 Closing Lecture: José Manuel Trabado Cabado (Universidad de León), “Cambio de paradigma en las teorías gráfico-narrativas. De Eisner a Sousanis”. Introduced by Álvaro Pons (Universidad de Valencia).

13:30-14:00 Conference Closing, with Catalina Iliescu Gheorghiu (Vice President for Culture, Sports and Extracurricular Activities - Universidad de Alicante), Claudia Muñoz Prol (Vice President for Consell de la Joventut d’Alacant), Noelia Ibarra Rius (Universidad de Valencia) and José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

14:00-16:00 Break for lunch

16:00-16:15 Presentation of *Sectorial del Cómic*, with Alejandro V. Casasola. Introduced by José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

16:15-17:00 Conference: Manuel Barrero (*Tebeosfera*) and Félix López (*Tebeosfera*), “Tebeosfera. 20 años de divulgación científica del cómic”. Introduced by José Rovira-Collado (Universidad de Alicante).

17:00-17:30 Presentation of *Mata-Hari*, with Marika Vila (author) and Javier Alcázar Guijo (publisher). Introduced by Joan Miquel Rovira Collado (Unicómic).

17:30-18:00 Conversation with David Sánchez (*En otro lugar, un poco más tarde*). Chaired by Gerardo Vilches (Universidad Europea) and Juan Carlos Pérez García (Universidad de Málaga).

18:00-19:00 Panel Discussion: “Coordenadas gráficas: cuarenta historietas de autoras de España, Argentina, Chile y Costa Rica”, with Carla Berrocal, Mariela Acevedo, Paloma Domínguez Jeria, Isabel Molina and Iris Lam (authors). Introduced by María Samper (Universidad Miguel Hernández) and chaired by Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid).

19:00-20:00 Panel Discussion: *Premios de la Asociación Profesional de Guionistas de Cómic* (ARGH!), with Enrique Sánchez Abulí. Chaired by Hernán Migoya (author) and Javier Mora Bordel (author).

20:00-21:00 Conversation with Sergio Aragonés (*Mad and Groo the Wanderer*). Introduced by Catalina Iliescu Gheorghiu (Vice President for Culture, Sports and Extracurricular Activities - Universidad de Alicante) and chaired by Juan Antonio Sánchez Jiménez (Universidad Complutense de Madrid).