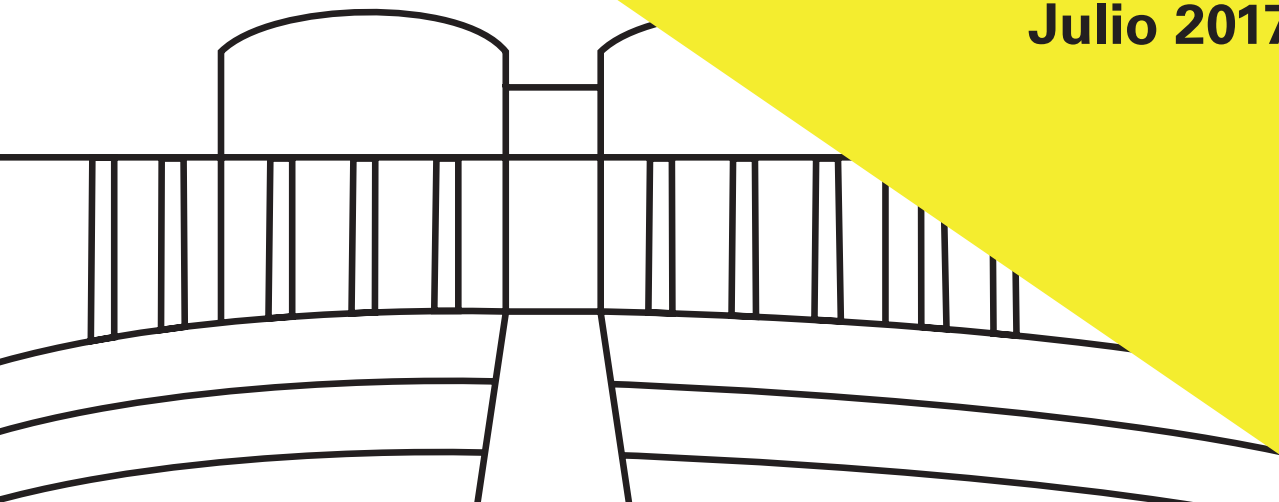




Cursos de verano

Ciudad de
la Luz

Julio 2017



Ficción y adaptación literaria para televisión.

Año Blasco Ibáñez

Con motivo de la conmemoración del Año Blasco Ibáñez, planteamos un curso sobre guión y adaptación literaria. Impartido por el prestigioso guionista Javier Olivares, los objetivos del curso son mostrar el desarrollo conceptual de una serie, desde su creación hasta su desarrollo y producción. Analizar cómo se desarrolla una serie en relación con la historia y con la adaptación literaria. Proporcionar las bases para el análisis de la ficción y para el arranque de proyectos. Definir el oficio del guionista en todas sus facetas y ofrecer una panorámica veraz de la situación de la ficción actual en España y fuera de ella.

Financiación y fiscalidad en el audiovisual

El objetivo del curso es que el alumnado pueda tener un conocimiento íntegro y detallado del cuadro de financiación que ofrece España, tanto pública como privada, y los principales mercados internacionales, las fuentes disponibles, la forma de negociación, el tipo de producto elegible, y los límites de cada tipo de financiación aplicable a largometrajes de ficción, series y documentales.



Javier Olivares Zurrilla

Dirección: Juan A. Ríos Carratalá / Pilar Pérez Solano

Créditos: 20 horas. 2 créditos LRU/ECTS

Fecha: del 24 al 28 de julio

Precio: estudiantes y desempleados 190€
General 230€

Plazas: máximo 25

Idioma: castellano

Dirigido a: todo aquel que le interese la ficción televisiva y el guión, sean guionistas, directores o aquellas personas que quieran empezar a serlo o que, sencillamente quieran acercarse al mundo de la ficción televisiva.

Cliffhanger:

Isabel Mariscal Alonso y Mariano L. Arrieta Giménez

Dirección: John Sanderson / Pilar Pérez Solano

Créditos: 20 horas. 2 créditos LRU/ECTS

Fecha: del 3 al 6 de julio

Precio: estudiantes y desempleados 190€. General 230€

Plazas: máximo 25

Idioma: castellano

Dirigido a: productores, profesionales y estudiantes de audiovisual interesados en los nuevos sistemas de financiación audiovisual.

Abogados, consultores, asesores fiscales y estudiantes de derecho interesados en el sector audiovisual.



SINGULARLAW
FIRM FOR FILM PROFESSIONALS

La música para audiovisual

El curso expondrá las virtudes y los secretos de la buena aplicación de la música a la imagen para conseguir optimizar su aportación a la obra audiovisual.

Los objetivos del curso serán:

- entender la música para audiovisual en todas sus etapas y facetas
- conocer cómo se desarrolla la relación del compositor y del proceso musical con el director, montador o productor



ASOCIACIÓN
DE COMPOSITORES
DE MÚSICA PARA AUDIOVISUAL



Luis Ivars

Dirección: John Sanderson / Pilar Pérez Solano

Créditos: 20 horas. 2 créditos LRU/ECTS

Fecha: del 10 al 14 de julio

Precio: estudiantes y desempleados 190€
General 230€

Plazas: máximo 25

Idioma: castellano

Dirigido a: cualquiera que tenga interés en este campo del audiovisual, especialmente músicos, directores, montadores o productores.

A pesar de ser un seminario sobre música para la imagen, no es necesario tener conocimientos musicales para participar activamente en su desarrollo. No obstante, para los músicos puede haber material de trabajo del propio compositor, que les ayudará a seguir con mayor profundidad los mecanismos de creación.

Workshop de Iniciación al Cine #Makers17

El Workshop de Iniciación al Cine #Makers17, está dirigido a estudiantes de últimos cursos de E.S.O y Bachillerato (de 14 a 19 años) que quieran descubrir el mundo audiovisual.

El workshop combina la formación audiovisual desde una perspectiva didáctica y participativa a través de multidispositivos, con el desarrollo del pensamiento creativo, el aprendizaje de valores y actitudes, y la puesta en práctica de estos conocimientos a través de la realización de cortometrajes documentales y/o de ficción.

Verónica Cerdán, Mentxu Segura Díez, Abdelatif Abdeslam, Pau Martínez, Rafael Maciá e Inés Gil

Dirección: Juan A. Ríos Carratalá / Pilar Pérez Solano

Créditos: 96 horas. 9,6 créditos LRU/ECTS

Fecha: del 3 al 28 de julio

Precio: estudiantes y desempleados 220€
General 250€

Plazas: máximo 25

Idioma: castellano

Dirigido a: estudiantes de últimos cursos de ESO y Bachillerato (de 14 a 19 años) que quieran descubrir el mundo audiovisual.





Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu

Lugar de realización:
Avda. Jean Claude Combaldieu s/n
Escuela de cine / Centro de estudios
Alicante



web.ua.es/estiu



web.ua.es/verano



web.ua.es/summer

Más información:

965 903 979 // cursosestiu@ua.es // web.ua.es/estiu // web.ua.es/verano // web.ua.es/summer

 twitter.com/UA_Universidad //  twitter.com/CulturaenlaUA

 facebook.com/campusUA //  facebook.com/CulturaenlaUA

#UAEstiu

Este folleto tiene carácter meramente informativo. Para la información actualizada consulte la web