

**INFORME DEL  
INSTITUT INTERUNIVERSITARI DE  
FILOLOGIA VALENCIANA  
(IIFV)  
AÑO 2017  
SEDE DE ALICANTE**

Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana

Tel: 96 590 93 29; Fax: 96 590 93 17

Campus Sant Vicent del Raspeig

Ap. 99. E-03080 Alacant

a/e: [inst.filovalen@ua.es](mailto:inst.filovalen@ua.es) - web: <http://www.iifv.net>

## **ÍNDICE**

### **I. PERSONAL ADSCRITO**

Director  
Secretario  
Personal docente e investigador adscrito  
Becarios de investigación  
PAS Técnico  
PAS Administrativo

### **II. MEMORIA 2016**

#### **1. DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA**

- 1.1. Publicaciones
  - 1.1.1. Libros
  - 1.1.2. Capítulos de libros
  - 1.1.3. Artículos
  - 1.1.4. Prólogos
  - 1.1.5. Reseñas
  - 1.1.6. Ediciones
- 1.2. Participación en congresos
  - 1.2.1. Internacionales
  - 1.2.2. Nacionales

#### **2. PROYECTOS PÚBLICOS Y PRIVADOS**

- 2.1. Proyectos públicos adscritos al IIFV
  - 2.1.1 MEC / MICIN
  - 2.1.2. UA (Vicerrectorado de Investigación)
- 2.2. Proyectos públicos externos donde participan miembros del IIFV
  - 2.2.1 MEC / MICINN
  - 2.2.2. Generalitat Valenciana
  - 2.2.3. UA (Vicerrectorado de Investigación)
- 2.3. Proyectos privados externos donde participan miembros del IIFV
- 2.4. Otros

#### **3. CONGRESOS, JORNADAS Y REUNIONES CIENTÍFICAS ORGANIZADAS**

#### **4. OFERTA FORMATIVA DE POSTGRADO Y ESPECIALIZACIÓN**

#### **5. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**

#### **6. ESTANCIAS DE MIEMBROS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN**

#### **7. OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES**

- 7.1. Conferencias
- 7.2. Mesas redondas

## **I. PERSONAL ADSCRITO**

### **Director**

MAS I MIRALLES, Antoni

### **Secretaria**

SANSANO I BELSO, Gabriel (gener-agost) i GARCIA SEMPERE, Maria Manuela (setembre-desembre)

### **Personal docente e investigador adscrito**

1. ALEMANY FERRER, Rafael (50%)
2. BALAGUER PASCUAL, Enric (50%)
3. BALDAQUÍ ESCANDELL, Josep Maria (50%)
4. BELTRAN I CALVO, Vicent (50%)
5. BORJA SANZ, Joan (50%)
6. COLOMINA CASTANYER, Jordi (50%)
7. CORTÉS ORTS, Carles (50%)
8. ESPINÓS FELIPE, Joaquim (50%)
9. ESTEVE GUILLEN, ANNA (50%)
10. FRANCÉS DÍAZ, MA. ÀNGELS (50)
11. GARCIA SEMPERE, Maria Manuela (50%)
12. LLORCA IBI, Francesc Xavier (50%)
13. MARTÍN PASCUAL, Lúcia (50%)
14. MARTINES PERES, Josep (50%)
15. MARTINES PERES, Vicent (50%)
16. MARTOS SÁNCHEZ, Josep Lluís (50%)
17. MAS I MIRALLES, Antoni (50%)
18. MONTOYA ABAT, Brauli (50%)
19. MONTSERRAT BUENDIA, Sandra (50%)
20. SANSANO I BELSO, Gabriel (50%)
21. SEGURA I LLOPES, Carles (50%)

### **PAS Técnico**

MANZANARO BLASCO, Josep Miquel

GREGORIO URGEL, Pedro Ignacio

**PAS Administrativo**

HENAREJOS GARCÍA, José

## II. MEMORIA 2016

### 1. DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA

#### 1.1. Publicaciones

##### 1.1.1. Libros

- BELTRAN CALVO, Vicent i SEGURA-LLOPES, Carles, *Els parlars valencians*, València, Publicacions de la Universitat de València (amb col·laboració de l'AVL i l'IEC), 2017. ISBN 978-84-9134-010-2.
- BORJA I SANZ, Joan, *La Joanaina*, Alacant, Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, 2017. ISBN 978-84-7784-742-7.
- CORTÉS, Carles, *La huella del exilio en la narrativa de Xavier Benguerel (Francia 1939, Chile 1940-1952)*, Alacant, Publicaciones del Centro de Estudios Iberoamericanos 'Mario Benedetti'-Universitat d'Alacant, 2017. ISBN 978-84-16724-80-2.
- MONTOYA ABAT, Brauli, *La llengua dels mallorquins de San Pedro (Argentina)*, Barcelona / Palma: Publicacions de l'Abadia de Montserrat [ISBN: 978-84-9883-928-9]/ Universitat de les Illes Balears. ISBN 978-84-8384-354-3.

##### 1.1.2. Capítulos de libros

- ALEMANY FERRER, Rafael, «El léxic mèdic de les poesies d'Ausiàs March i la seua dimensió literària», dins *Estudis filològics en homenatge al professor Jordi Colomina*, Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant, 2017, p. 13-28. ISBN 978-84-16724-59-0.
- BELTRAN CALVO, Vicent (2017): «El valencià de la Canyada: un parlar fronterer», *Miscel·lània en homenatge a Jordi Colomina*, Departament de Filologia Catalana, p. 329-368. ISBN 978-84-16724-59-0.
- BELTRAN CALVO, Vicent (2017): «La cooperativa de Callosa d'en Sarrià», *Històries del nostre poble*, coord., Vicent Galiana i Cano i Emilio Marín Moreno, págs. 165-180, ISBN 978-84-697-5782-6.
- BELTRAN CALVO, Vicent i Rosa Montiel Guardiola (2017): «L'emigració callosina durant el segle XX», *Històries del nostre poble*, coord., Vicent Galiana i Cano i Emilio Marín Moreno, p. 329-368. ISBN 978-84-697-5782-6.
- BORJA I SANZ, Joan, «Festa i poètica popular», dins Alexandre Bataller i Antonio Martín (ed.), *Festa popular, territori i educació*, València, Universitat de València, 2017, p. 19-30. ISBN 978-84-9133-058-5
- CORTÉS, Carles, «Una visió crítica i irònica de la Barcelona dels anys vint i trenta en la literatura de Carles Soldevila», dins Manuel Pérez Saldanya i Ramon Roca i Ricart (eds.), *Actes del Disseté Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes* (Universitat de València, 7-10 de juliol de 2015), Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 2017, p. 271-280. ISBN 978-84-9965-363-1.

- ESPINÓS FELIPE, Joaquim, «Joan Fuster: una història irònica de la literatura», dins Gonçal Lopez-Pampló- (eds.) *Joan Fuster i la ironia*, València, PUV, 2017, p. 115-138. ISBN 978-84-9134-008-9.
- ESTEVE, Anna, «Els diaris d'Emili Gómez Nadal», *Literatura Catalana Contemporània: memòria, traducció i noves tecnologies*, IEC-UA-, Barcelona, 2017. ISBN 978-84-9965-373-0.
- LLORCA IBI, Francesc Xavier, «Plaers de llengua: *El tarantel-lo*», *Estudis Filològics en Homenatge al professor Jordi Colomina*, Alacant, Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant, 2017, 97-106. ISBN 978-84-16724-59-0
- LLUCH, Gemma – Anna Esteve – Virginia Calvo – Maite Monar (2017), «El *Quijote*, o *Tirant lo Blanc* entre blogs y Google Maps», en Francisco Cruces (dir.): *Cómo leemos en la sociedad digital? Lectores, booktubers y prosumidores*, Fundación Telefónica – Editorial Ariel, Madrid, p. 55-77. ISBN 978-84-08-17845-3.
- MARTIN, Llúcia, «La poesia 42 d'Ausiàs March. El lèxic d'un maldit», dins, *Estudis Filològics en Homenatge al professor Jordi Colomina*, Alacant, Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant, 2017, p.107-119. ISBN 978-84-16724-59-0.
- MARTOS, Josep Lluís, «Decisiones ecdóticas ante la reescritura de la poesía», dins *Variación y testimonio único. La reescritura de la poesía*, ed. Josep Lluís Martos, Alacant, Universitat d'Alacant, 2017, p. 9-11. ISBN 978-84-16724-42-0.
- MARTOS, Josep Lluís, «La estructura codicológica del cancionero B de Ausiàs March», dins Virginie Dumanoir (ed.), *De lagrymas fasiendo tinta... Memorias, identidades y territorios cancioneriles*, Madrid, Casa de Velázquez, 2017, p. 153-164. ISBN 978-84-90960-67-7.
- MARTOS, Josep Lluís, «Rima y ecdótica en Joan Roís de Corella: *Sotsmissió amorosa*», dins *Variación y testimonio único. La reescritura de la poesía*, Alacant, Universitat d'Alacant, 2017, p. 229-252. ISBN 978-84-16724-42-0.
- MAS I MIRALLES, ANTONI; MONTOYA ABAT, Brauli, «La presència històrica del valencià a Oriola», dins Juan Antonio Barrio Barrio (ed.), *Oriola. La ciutat, el riu i l'horta*, Sant Vicent del Raspeig: Publicacions de la Universitat d'Alacant, p. 113-118. ISBN 978-84-9717-527-2.
- MAS I MIRALLES, ANTONI; MONTOYA ABAT, Brauli, «La presencia histórica del valenciano en Orihuela», dins Juan Antonio Barrio Barrio (ed.), *Orihuela. La ciudad, el río i la huerta*, Sant Vicent del Raspeig: Publicacions de la Universitat d'Alacant, p. 113-118. ISBN 978-84-9717-525-8.
- MONTOYA ABAT, Brauli, «El habla murciana del Vinalopó Medio como resultado de las repoblaciones post-moriscas del siglo XVII», dins *VIII Jornada del murciano (2016). Las hablas murcianas en laprovincia de Alicante*, Murcia: L' Ajuntaera pa la plática, el esturrie y'el escarculle de la Llengua Murciana, p. 7-22. ISBN 978-84-608-6784-5.
- MONTOYA ABAT, Brauli, «El parlar murcià del Vinalopó Mitjà com a resultat de les repoblacions postmorisques del segle XVII», dins *Estudis filològics en homenatge al professor Jordi Colomina. Departament de Filologia Catalana*, Alacant: Universitat d'Alacant, p. 187-201. ISBN 978-84-16724-59-0.
- SEGURA-LLOPES, Carles (2017): «La convivència entre el model col·loquial i l'estàndard en valencià», *Miscel·lània en homenatge a Jordi Colomina*, Departament de Filologia Catalana, pàg. 219-224. ISBN 978-84-16724-59-0.

### 1.1.3. Artículos

ALEMANY FERRER, Rafael, «L'anomenat 'Cant espiritual' d'Ausiàs March en els

- testimonis antics de l'obra del poeta», *Revista Valenciana de Filologia*, 1 (2017) p. 13-33. ISSN: 0556-705X.
- BELTRAN CALVO, Vicent (2017): «El parlar de Borriol», *La Botalària*, núm. 8, ps. 86-88. ISSN-e 1888-8402.
- BORJA I SANZ, Joan, «Ethnopoetic research in universities and digital archives: The *Canpop* database», *Estudis de Literatura Oral Popular*, núm. 5 (2016) [2017], p 11-18. ISSN 2014-7996. Doi: <http://dx.doi.org/10.17345/elop201611-18>.
- ESPINÓS FELIPE, Joaquim «Josep Pla y Lytton Strachey: retratos en paralelo», *Revista de Filología Románica*, vol. 32, núm. 2 (julio-diciembre), 2015 [2017], p. 263-271. ISSN 0212-999-X.
- ESPINÓS FELIPE, Joaquim, «Convergències artístiques en la literatura de Manuel Baixauli», *L'Espill*, 53, Tardor 2016, p. 111-121. ISSN 0210-587 X.
- ESPINÓS FELIPE, Joaquim, «*Matèria de Bretanya* o el paradís perdut de la infància», *L'Aiguadolç*, núm. 46, Tardor, 2017, p. 13-28. ISSN 1131-105.
- ESTEVE, Anna, «Un passat on retrobar-se. Memòria i identitat en l'obra poètica de Carmelina Sánchez-Cutillas», *L'Aiguadolç*, 46, p. 29-40, 2017. ISSN 1131-5105.
- LLORCA IBI, Francesc Xavier, «El lenguaje del atún. Una construcción sociocultural mediterránea», LXXII, 1, *Revista de dialectología y tradiciones populares*, CSIC, 2017, 221-244. ISSN 0034-7981.
- LLUCH, Gemma; ESCANDELL, Dari; FRANCÉS, M. Àngels; BALDAQUÍ, Josep Maria; ESTEVE, Anna, «Políticas públicas de lectura e investigación. El diseño del Plan Valenciano de Lectura», *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura*, 16 (1), 2017, p. 121-133. ISSN 1885-446 X.
- MARTIN, Lúcia, Marinela GARCIA, «Presentació Monogràfic "Temes i formes de la primitiva narrativa catalana breu"», *Caplletra*, 62, 2017, p. 119-126. ISSN 0214-8188.
- MARTOS, Josep Lluís, «La fecha del *Cancionero de romances sin año*», *Edad de Oro*, 36 (2017). ISSN 0212-0429.
- MARTOS, Josep Lluís, «Traducción y transmisión de un tratado cosmográfico alfonsí: la versión castellana perdida del *Fī hay'at al-ċālam* de Ibn al-Hayṭam», *Memorabilia. Boletín de Literatura Sapiencial*, 19 (2017), pp. 91-106. ISSN 1579-7341.
- MONTOYA ABAT, Brauli, «“Mé mon pare feia un dret de nos parlar francés”. Testimoniatsges de l'abandó del català a la Catalunya del Nord», *Treballs de Sociolingüística Catalana*, 27, p. 117-132. ISSN 0211-0784.
- MONTOYA ABAT, Brauli, «*Etila, Noetla, Nompot* i *Vinalapó*, quatre topònims valencians meridionals que s'han transformat modernament, en l'*Onomasticon* de Coromines», *eHumanista/IVITRA*, 12, p. 66-76. ISSN 1540-5877.

#### 1.1.4. Prólogos

- BORJA I SANZ, Joan, «Alquímia de fantasies», pròleg a Jordi Raül Verdú, *I conte contat...*, Catarroja, Perifèric, 2017, p 11-25. ISBN 978-84-9243-595-1.
- ESPINÓS FELIPE, Joaquim, Pròleg a Joaquim Espinós Felipe i Liris Picó, *Literatura catalana contemporània: memòria, traducció i noves tecnologies*, Barcelona-Alacant, Societat Catalana de llengua i Literatura-Universitat d'Alacant, 2017, p. 7-9. ISBN 978-84-16724-70-3.
- MONTOYA ABAT, Brauli, «Pròleg», dins Emili Casanova i Cèsar Salvo (ed.), *Serres, identitats i paraules. III Jornada sobre els parlars de base castellanoaragonesa*,

*valencianoaragonesa i castellanomurciana del País Valencià*, València: Denes, p. 9-10. ISBN 978-84-1647-322-9.

### 1.1.5. Reseñas

ALEMANY FERRER, Rafael, Ressenya a Lola Badia, Lluís Cifuentes, Sadurní Martí & Josep Pujol (eds.), *Els manuscrits, el saber i les lletres a la Corona d'Aragó, 1250-1500* (Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2016), *Caplletra* 63 (tardor, 2017), p. 285-289. ISSN 0214-8188. ISSN versió electrònica: 2386-7159.

### 1.1.6. Ediciones

ESPINÓS FELIPE, Joaquim - PICÓ, Lloris, *Literatura catalana contemporània: memòria, traducció i noves tecnologies*, Societat Catalana de llengua i Literatura-Universitat d'Alacant, 2017. ISBN 978-84-16724-70-3

MARTIN, Llúcia, Marinela GARCIA (ed.), Monogràfic «Temes i formes de la primitiva narrativa catalana breu», *Caplletra*, 62, 2017, p. 119-126. ISSN 0214-8188.

MARTOS, Josep Lluís (ed.), *Revista de Cancioneros Impresos y Manuscritos*, 6, 2017. ISSN 2254-744.

MARTOS, Josep Lluís (ed.), *Variación y testimonio único. La reescritura de la poesía*, ed. Josep Lluís Martos, Alacant, Universitat d'Alacant, 2017. ISBN 978-84-16724-42-0.

SANSANO, GABRIEL (ed.), *Silenci, oblit i preservació de la memòria democràtica. Una aportació transversal*, Universitat d'Alacant, 2017. ISBN 978-84-16724-86-4

## 1.2. Participación en congresos

ALEMANY FERRER, Rafael, comunicació, «Joan Roís de Corella: ¿Una propuesta antibelicista en la literatura catalana medieval?», *Congreso Internacional «Guerra y violencia en la Literatura y en la Historia»*, Universidad de Murcia, 10-12 de maig del 2017.

ALEMANY FERRER, Rafael, comunicació, «La cántica espiritual de la primera edición de las poesías de Ausiàs March», *XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Sapienza, Università di Roma, 26-30 de setembre del 2017.

BALDAQUÍ ESCANDELL, Josep M., comunicació, «Les biblioteques i els clubs de lectura», *Seminari. Promocionar la lectura i vendre llibres a través dels mitjans socials: Web, Twitter, blogs, tràilers de lectura i fòrums, etc.*, Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, 1 de desembre de 2017.

BELTRAN CALVO, Vicent & M. Isabel GUARDIOLA SAVALL, ponència, «Els pronoms personals: els pronoms tòncics», *VIII Simposi Internacional «Vers una sintaxi històrica del català»*, Seu Universitària de la Nucua, 3 i 4 de febrer de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Rutes de llegenda: etnopoètica, geografia i educació», *Jornada Xarxa Innovació «Geografies Literàries 3.0 (2016-2017)»*, Universitat de València, Col·legi Major Rector Peset, València, 13 de gener de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Rondalles i llegendes en el sistema educatiu valencià», «*Edusiona't*», Auditori de la Diputació d'Alacant, Conselleria d'Educació, Cultura i Esports de la Generalitat Valenciana. Alacant, 14/01/2017

BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Gegants i follets en l'imaginari col·lectiu valencià», *5è Festival de la Paraula*, Riera d'Agres, Agres, 18 de març de 2017.



- BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Etnopoètica valenciana», *XVI Congrés d'Estudiants de Filologia Catalana*, Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, Universitat de València, València, 6 d'abril de 2017.
- BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Cançons, cançoners i cançonaires en la literatura popular valenciana», *Seminari «L'estudi de la literatura popular catalana avui»*, Arxiu de Folklore del Departament de Filologia Catalana de la URV i Departament de Filologia Catalana i Lingüística General de la UIB, Laboratori de Filologia Catalana, Edifici Ramon Llull, Universitat de les Illes Balears, 28/04/2017.
- BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Rondalles i llegendes a l'escola: sobre la importància de contar contes dins i fora de les aules», *III Curs de Literatura Popular. «Contacontes a l'escola»*, Universitat d'Alacant – Institut alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, Centre Social, Altea, 5 de maig de 2017.
- BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Cultura i oralitat als països de llengua catalana: folklore, literatura popular i etnopoètica entre la tradició i la postmodernitat», *Congrés Internacional Cultura i Oralitat: la negociació entre la tradició i la transculturalitat en les llengües minoritzades*, Facultat de Lletres, Universitat de Varsòvia, Polònia, 20 de setembre de 2017.
- BORJA I SANZ, Joan, ponència, «Cultura popular i didàctica de la llengua: paraules, reptes i emocions en l'ensenyament d'un idioma estranger», *VIII Curs d'Introducció a la Didàctica de la Llengua com a Idioma Estranger*, Institut Ramon Llull, Xarxa Vives d'Universitats, Acadèmia Valenciana de la Llengua, Vinaròs-Morella, 27 d'octubre de 2017.
- BORJA I SANZ, Joan, comunicació, «Vigència, transmissió i transformació de les tradicions orals: el cas del cicle narratiu del Tio Carando», *XIII Trobada del Grup d'Estudis Etnopoètics. «Vigència, transmissió i transformació de les tradicions orals»*. Institució Pública Antoni M. Alcover, Manacor, 17 i 18 de novembre de 2017.
- CORTÉS, Carles, comunicació, «La novel·la d'experiències: l'evolució dels personatges de Mercè Rodoreda», *LXIII Anglo-Catalan Society Annual Conference*, Birmingham University, 2017.
- CORTÉS, Carles, comunicació, «Paral·lels expressius entre les literatures catalana i francesa: el cas de Mercè Rodoreda i Henri Michaux», *VIII Congrès International Association Française des Catalanistes*, Université Toulouse Jean Jaurès-Université Toulouse I Capitole, 2017.
- ESPINÓS FELIPE, Joaquim, comunicació, «La pervivència de la postmemòria en la narrativa hispànica actual: *Un home que se'n va*, de Vicenç Villatoro i *El monarca de las sombras*, de Javier Cercas», *IV Seminari Internacional d'Història i Poètiques de la Memòria, «Llocs i paisatges de la memòria»*, UA, 12 de maig de 2017.
- ESTEVE, Anna & Virginia Calvo, comunicació, «Els blogs que parlen de lectura», *Seminari Promocionar la lectura i vendre llibres a través dels mitjans socials*, Universitat de València-Generalitat Valenciana-Grup de Recerca ERI-Lectura de la Universitat de València, 1 desembre 2017.
- GARCIA SEMPERE, Marinela, comunicació, «'Esplanar de latí en romanç?'; diferentes traducciones de *legendae novae* desde la *Legenda aurea* al catalán», *Second Durham-Northumbria Colloquium on Medieval and Golden Age Hispanic Studies*, Durham, 5-6 July 2017.
- GARCIA SEMPERE, Marinela, comunicació, «L'ome de Déu que digna és del regne del cel'; la vida de san Alejo en las primeras versiones catalanas y castellanas», *XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Roma, 26-30 de setembre de 2017.

- GARCIA SEMPERE, Marinela, comunicació, «La llegenda de sant Aleix en els santorals catalans», *IV Seminari d'estudis Hagiogràfics. Reflexions i perspectives en l'àmbit hispànic*, Universitat d'Alacant, 17 de novembre de 2017
- GARCIA SEMPERE, Marinela, comunicació, «Saint Julian and Saint Basilisa as an example of the changes in the hagiographical genre from the Middle Ages to Early Modern Ages», Seminari impartit per al Medieval and Modern Research Group, Universitat de Northumbria at Newcastle, 18 de maig de 2017.
- GARCIA SEMPERE, Marinela, «Sobre la versió catalana de la Legenda aurea: el manuscrit E (Madrid, Monestir de l'Escorial, ms. N-II-5)», *Seminari de Literatura i Cultura de l'Edat Mitjana i l'Edat Moderna SLIMM*, coordinat per la Dra. Lola Badia, Barcelona, 10 de gener de 2017.
- LLORCA IBI, Francesc Xavier & MARTÍN, Llúcia, comunicació, «The presence of animals in Jaume Roig's *Espill* (1460). Symbols and objects», *Société Internationale renardienne, XXnd International Colloquium*, Reading (UK), 13-16/07/2017.
- LLORCA IBI, Francesc Xavier, comunicació, «Las ediciones marquianas de 1545 y 1555: estudio de variantes», *XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Roma (Itàlia), 26-30/09/2017
- LLORCA IBI, Francesc Xavier, «El llop marí: toponímia i llengües en contacte a la governació d'Oriola», *XI Jornada d'Onomàstica / III Congrés de la Societat d'Onomàstica*, Acadèmia Valenciana de la Llengua / Societat d'Onomàstica, Elda-Petrer, 7 i 8 d'abril.
- MARTÍN Llúcia, Marinela GARCIA, comunicació, «Dones sàvies: Santa Caterina d'Alexandria», *Jornades científiques, Mite i miracle a les literatures antigues i medievals*, Universitat de València, 14-15 de desembre del 2017.
- MARTIN, Llúcia, Àngels SEQUERO, comunicació, «Els Cants de mort. Textos i contextos», *XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Roma, 26-30 de setembre de 2017.
- MARTIN, Llúcia, Coordinació de la sessió «Edición sinóptica de las poesías de Ausiàs March a partir de todos los testimonios manuscritos e impresos en su contexto literario», *XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Roma, 26-30 de setembre de 2017.
- MARTIN, Llúcia, Francesc LLORCA, comunicació, «The presence of animals in Jaume Roig's *Espill* (1460). Symbols and objects», *XXIIe Colloque International de la Société Renardienne. Épopée animal, fable and fabliaux*, Reading, UK, 13-16 juliol de 2017.
- MARTOS, Josep Lluís, comunicació, «El *Cancionero de romances* de 1555: la revalorización de un testimonio», *V Congreso Internacional do Romanceiro*, 22-24 de juny de 2017, Coimbra, Universidade de Coimbra.
- MARTOS, Josep Lluís, comunicació, «Testimonios únicos en la poesía profana de Joan Roís de Corella», *XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Roma, Università degli Studi di Roma-“La Sapienza”, 26-30 de setembre de 2017.
- MARTOS, Josep Lluís, ponència, «Filoginia en la poesia profana de Joan Roís de Corella», *Col·loqui Internacional Subjectes Femenins en Perspectiva: Literatura i Pensament*, Alacant, Universitat d'Alacant, 4-5 de maig de 2017.
- MAS I MIRALLES Antoni, comunicació, «El nom de les barques de Santa Pola. Inventari i classificació», *XI Jornada d'Onomàstica de l'AVL i III Congrés de la Societat d'Onomàstica*, Elda i Petrer, 7 i 8 abril de 2017.

- MAS I MIRALLES Antoni, ponència, «Conéixer la llengua amb el variacionisme lingüístic del Flos Sanctorum», *IV Seminari d'Estudis Hagiogràfics: Reflexions i perspectives en l'àmbit hispànic*. Alacant, 18 de novembre de 2017.
- MAS I MIRALLES Antoni, ponència, «La llengua en les diferents consuetes de la Festa d'Elx», *Curs d'Estiu 2017 – Descobrint el Misteri – La lletra de la Festa*, Elx, 3 d'agost.
- MAS I SEMPERE, Xavier & MAS I MIRALLES Antoni, comunicació «Postveritat i llengua catalana al País Valencià», VII Congrés Català de Sociologia, «La postveritat i la manca de reflexió. Una nova realitat del segle XXI?», Tarragona, 21-22 d'abril de 2017.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «Dels tàndems al Facebook: millorem la competència oral i escrita», amb Andreu Sentí, *Jornada d'Innovació docent en Filologia Catalana*, Universitat de València, 25 d'octubre de 2017.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «El cos quan parlem en públic», *Parlem en públic, com exposem els nostres arguments: Curs preparatori Lliga de debat universitària 2017*, Universitat de València, 22 de febrer.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «El cos quan parlem en públic», *Parlem en públic, com exposem els nostres arguments: Curs preparatori Lliga de debat universitària 2018*, Universitat de València, 31 d'octubre.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «En tens més? Aprenent català amb la Gramàtica de les Construccions», amb Carles Segura, *IV Jornades GroC: «Relacions entre gramàtica i altres disciplines. Aplicacions en l'ensenyament*, Universitat de Barcelona, 20/01/2017.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «La inferència invitada com a motor de canvi lingüístic: un tast per a diverses construccions del català antic», *Seminari de recerca de Filologia Catalana*, Universitat de València, 22/02/2017.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «Les perífrasis verbals (II): les perífrasis aspectuals», *VIII Simposi internacional: vers una sintaxi històrica del català*, La Nucia, febrer 2017.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «Metodologia en l'estudi diacrònic de les perífrasis verbals», *Seminari Gramàtica i diacronia. La investigació en Sintaxi Històrica*, Universitat de Barcelona, 28 d'abril de 2017.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «Quines formacions superiors per a l'ensenyament del català?», *Trobada de la Coordinadora de Departament de Filologia Catalana*, Universitat de Perpinyà, desembre de 2017.
- MONTSERRAT, Sandra, ponència, «Som missatge: taller d'expressió oral», *XVII Trobada de Voluntariat Lingüístic de la Xarxa Vives d'Universitats*, organitzat per la Universitat d'Alacant, Moraira, novembre 2017.
- SANSANO, Gabriel (dir.), «Dels llocs a les escenes de la memòria», *IV Seminari Internacional d'Història i Poètiques de la Memòria*, Universitat d'Alacant, 12 de maig de 2017.
- SANSANO, Gabriel (dir.), «Memòria democràtica i interdisciplinarietat. Un exemple», *I Trobada d'Investigadors de les universitats i representants dels ajuntaments, grups, entitats i associacions cíviques memorialístiques valencianes*, Universitat d'Alacant, 25 -27 de maig de 2017, Càtedra Interuniversitària de Memòria Democràtica.

## 2. PROYECTOS PÚBLICOS Y PRIVADOS

## **2.1. Projectos públicos adscritos al IIFV**

### **2.1.1 MEC / MICIN**

*Cancionero, Romancero e Imprenta*, finançat pel Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2014-52266-P). Investigador principal: Josep Lluís Martos. Adscrit a l'IIFV de la Universitat d'Alacant.

*Edición sinóptica de las poesías de Ausiàs March a partir de todos los testimonios manuscritos e impresos, en su contexto literario* (FFI 2014-52380-C2-1-P) [2015-2018]. Investigadores principals: Llúcia Martín Pascual i Rafael Alemany Ferrer. Membres de l'IIFV que hi participen: Francesc X. Llorca Ibi. Adscrit a l'IIFV de la Universitat d'Alacant.

*La literatura hagiogràfica catalana entre el manuscrito y la Imprenta*, finançat pel Ministerio de Ciencia e Innovación (FFI2013-43927-P). Investigadora principal: Marinela Garcia Sempere. Membres de l'IIFV que hi participen: Marinela Garcia Sempere (dir.), Antoni Mas Miralles. Adscrit a l'IIFV.

### **2.1.2. UA (Vicerectorado de Investigación)**

*Explanat: recerques de llengua i literatura catalanes (EXPLANAT)*, finançat pel Vicerectorat d'Investigació, Desenvolupament i Innovació de la Universitat d'Alacant (VIGROB-131). Investigadora principal: Marinela Garcia Sempere. Membres de l'IIFV que hi participen: Josep M. Baldaquí Escandell, Antoni Mas i Miralles i Brauli Montoya Abat. Adscrit a l'IIFV de la Universitat d'Alacant.

*Literatura catalana medieval (LICATMED)*, finançat per la Universitat d'Alacant (VIGROB-161). Investigador principal: Rafael Alemany. Membres de l'IIFV que hi participen: Llúcia Martín i Francesc X. Llorca. Adscrit a l'IIFV de la Universitat d'Alacant..

*Literatura i Pensament*, finançat per la Universitat d'Alacant (VIGROB-295). Investigador principal: Josep Lluís Martos. Membres de l'IIFV que hi participen: Josep Lluís Martos. Adscrit a l'IIFV de la Universitat d'Alacant.

## **2.2. Projectos públicos externos donde participan miembros del IIFV**

### **2.2.1 MEC / MICINN**

*Els espais virtuals per a la promoció del llibre i la lectura. Formulació d'indicadors per avaluar-ne la qualitat i efectivitat*, finançat pel Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2015-69977-R). Investigador principal: Dra. Gemma Lluch Crespo. Membres de l'IIFV que hi participen: Josep M. Baldaquí, Anna Esteve, M. Àngels Francés. Adscrit a Universitat de València.

*El estudio diacronico de la literatura popular catalana: fondos inéditos y recursos en la red*, finançat pel Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2015-64128-P). Investigadora principal: Carme Oriol. Membres de l'IIFV que hi participen: Joan Borja. Adscrit a la Facultat de Lletres de la Universitat Rovira i Virgili.

### **2.2.2. Generalitat Valenciana**

*Estudi, edició, traducció i digitalització de corpus documentals i literaris referits a la història de la Corona de Aragó medieval (amb especial referència al Regne de València). Aplicacions TIC i educatives* (acrònim: DIGICOTRACAM) (PROMETEOII/20147018), finançat per la Direcció General de Política Científica de la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana. Investigador principal: Vicent Martines Peres. Membres de l'IIFV que hi participen: Antoni Ferrando, Josep Martines i Josep Lluís Martos. Adscrit al Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant.

*Seminari Internacional d'Història i Poètiques de la Memòria: Projectes investigadors*, finançat per la Generalitat Valenciana (JSRDUN/2017/2). Investigador principal: Gabriel Sansano. Adscrit a Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant.

### **2.2.3. UA (Vicerectorado de Investigación)**

*Altea, la Lluna en un Cove: rutes de llegenda i recursos educatius*, finançat per l'Ajuntament d'Altea (AYTOALTEA2-16X). Investigador principal: Joan Borja. Adscrit al Departament de Filologia Catalana.

*Estudis Transversals: literatura i altres arts en les cultures mediterrànies*, finançat per la Universitat d'Alacant (VIGROB-232). Investigador principal: Carles Cortés. Membres de l'IIFV que hi participen: Anna Esteve, M. Àngels Francés. Adscrit al Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant

*Geografies Literàries 3.0 (2017-2018)*, finançat per la Universitat de València (UV-SFPIE\_GER17-585487). Investigador principal: Alexandre Bataller. Membres de l'IIFV que hi participen: Joan Borja i Sanz. Adscrit al Dept. de Didàctica de la Llengua i la Literatura de la Universitat de València.

*Recerca de la literatura contemporània*, finançat per la Universitat d'Alacant (VIGROB-109). Investigador principal: Enric Balaguer. Membres de l'IIFV que hi participen: Joaquim Espinós, Carles Cortés, Anna Esteve, M. Àngels Francés. Adscrit al Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant.

*Traducció de clàssics valencians a llengües europees. Estudis literaris, lingüístics i traductològics comparats* (TRACLAVAL).., finançat per la Universitat d'Alacant (VIGROB-125). Investigador principal: Vicent Martines. Membres de l'IIFV que hi participen: Josep Martines, Brauli Montoya, Carles Segura. Adscrit al Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant.

### **2.3. Proyectos privados externos donde participan miembros del IIFV**

## **3. CONGRESOS, JORNADAS Y REUNIONES CIENTÍFICAS ORGANIZADAS**

ALEMANY FERRER, Rafael, *II Jornada del Grau en Filologia Catalana: creació, ensenyament i recerca en literatura*, Universitat d'Alacant, Facultat de Filosofia i Lletres, Aula Magna, 28 de març del 2017. [Vocal del Comité Organitzador.]

GARCIA SEMPERE, Marinela, *IV Seminari d'estudis Hagiogràfics. Reflexions i perspectives en l'àmbit hispànic*, Universitat d'Alacant, 17 de novembre de 2017.

GARCIA SEMPERE, Marinela, *Second Durham-Northumbria Colloquium on Medieval and Golden Age Hispanic Studies*, Durham, 5-6 July 2017.

MARTOS, Josep Lluís, President del Comitè Organitzador de la *II Jornada del Grau de Filologia Catalana: Creació, ensenyament i recerca de la literatura.*, Alacant, Universitat d'Alacant, 28 de març de 2017.

MARTOS, Josep Lluís, President del Comitè Organitzador del *Col·loqui Internacional Subjectes Femenins en Perspectiva: Literatura i Pensament*, Alacant, Universitat d'Alacant, 4-5 de maig de 2017.

SANSANO, Gabriel (dir.), *I Seminari d'Estudi del Teatre Popular Valencià* (Conservació i divulgació del patrimoni teatral popular), Universitat d'Alacant, 17 de novembre de 2017.

SANSANO, Gabriel (dir.), *Llocs i paisatges de la memòria, IV Seminari Internacional d'Història i Poètiques de la Memòria*, Universitat d'Alacant, 12 de maig de 2017.

#### 4. OFERTA FORMATIVA DE POSTGRADO Y ESPECIALITZACIÓN

	CURS ACADÈMIC	CRÈDITS / HORES	FINANÇA MENT
PROGRAMA DE DOCTORAT «Estudis Filològics Interdisciplinaris» (Filologia Catalana i afins)	2015-2016	15	

#### 5. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN: Tesis, DEA i TFM.

ALONSO VIDAL, Sergi, «Les actituds lingüístiques en l'ensenyament de l'assignatura Valencià: Llengua i literatura als llibres de text de secundària i batxillerat», TFM, llegida a la Universitat d'Alacant, juny de 2017, dirigida pel Dr. Antoni Mas i Miralles.

CRUZ MORENTE, Miquel Antoni, «La revista Canigó (1954-1983), un referent cultural i literari dels Països Catalans», tesi doctoral llegida a la Universitat d'Alacant, 12/06/2017, dirigida pel Dr. Carles Cortés.

ESTEVE JUAN, Santiago, «Onil i Castalla: la història d'una rivalitat. Estudi i edició d'un opuscle del segle XVI», llegida a la UA, 19 de juny de 2017, dirigida pel Dr. Antoni Mas i Miralles.

ESTEVE VALLS, José Luis, TFM «El valencià a l'ensenyament segons els estudiants de magisteri», llegida a la Universitat d'Alacant, 12-07-2017, dirigit pel Dr. Josep M. Baldaquí Escandell.

GISBERT LÓPEZ, Ivan, «El conte dins la trajectòria literària d'Isabel-Clara Simó», tesi doctoral llegida a la Universitat d'Alacant, 19/06/2017, dirigida pel Dr. Carles Cortés.

IVARS MAHIQUEZ, Andrea, TFM «L'escriptura a l'aula: problemàtica i intervenció didàctica», llegida a la Universitat d'Alacant, 13-06-2017, dirigit pel Dr. Josep M. Baldaquí Escandell.

LLINARES MAYOR, Alejandra, «Proposta d'innovació didàctica: endevinalles, rondalles i fraseologismes a l'aula de 2n d'ESO», TFM del Màster Universitari en Professorat

d'educació Secundària, llegit en la Universitat d'Alacant el 13 de juliol de 2017, dirigit pel Dr. Joan Borja.

ROSER DURA, Ronda, «Una proposta didàctica d'innovació. Aprendre del llegat etnopoètic i literari amb "Matèria de Bretanya" de Carmelina Sánchez-Cutillas i "Coses de la meua terra" de Francesc Martínez», TFM del Màster Universitari en Professorat d'educació Secundària, llegit en la Universitat d'Alacant el 12 de juliol de 2017, dirigit pel Dr. Joan Borja.

SÁNCHEZ PACHECO, David, TFM «Carles Alberola aplicat a 3r i 4t d'ESO», llegit a la Universitat d'Alacant, 11 de juliol de 2017, dirigit pel Dr. Gabriel Sansano.

## **6. ESTANCIAS DE MIEMBROS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN**

GARCIA SEMPERE, Marinela, Durham University, England. Estada a la School of Modern Languages and Cultures, Durham. Setembre de 2016-30 desembre 2016.

GARCIA SEMPERE, Marinela, Northumbria University at Newcastle, England. Faculty of Arts, Design and Social Sciences, Medieval and Modern Research Group. 1 gener de 2017-30 Juliol 2016. Estada a la School of Modern Languages and Cultures, amb la professora Lesley Twomey.

## **7. OTRAS ACTIVIDADES RELEVANTES**

### **7.1. Conferencias**

BORJA I SANZ, Joan, «La Guerra Civil en la literatura», IES Pere Maria Orts, Benidorm, 22 de febrer de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, «Llengua, literatura i identitat: educar en la fantasia». Curs sobre Llengua i Identitat al Sud. «La cultura popular valenciana». Universitat d'Alacant, Centre Municipal de Congressos d'Elx, Elx, 4 de maig de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, «La ruta de les llegendes: sobre la Coltellada de Rotlà al Puigcampana», Universitat d'Alacant, Casa de Cultura de Finestrat, Finestrat, 19 de maig de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, «La ruta de les llegendes a Tàrbena», Universitat d'Alacant, Casa de Cultura de Tàrbena, Tàrbena, 19 de juliol de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, «Rutes de llegenda al migjorn valencià», Festival de Llegendes de Catalunya, Sant Martí de Tous, 1 de juliol de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, «El borum i els gopins. El lèxic tradicional d'Alcoi en l'obra de Joan Valls Jordà», Casa de Cultura d'Alcoi, 3 d'octubre de 2017.

ESTEVE, Anna, «Fuster assagista: l'anàlisi de la realitat», dins el Cicle Joan Fuster, Universitat Miguel Henández, 14 de desembre de 2017.

LLORCA IBI, Francesc Xavier, «Toponímia valenciana», Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística / Ajuntament de Calp, 20/4/2017

LLORCA IBI, Francesc Xavier, «Cultura popular valenciana», Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística / Museu de Relleu, 25/2/2017.

LLORCA IBI, Francesc Xavier, «El llenguatge mariner valencià», Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística / Fundació Frax, Alfàs del Pi, 26/1/2017.

LLORCA IBI, Francesc Xavier, «Toponímia valenciana», Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística / Museu de Relleu, 25/3/2017.

MARTIN, Llúcia, «Sor Isabel de Villena i la València del segle XV», Ibi, 19 de maig 2017

MARTIN, Llúcia, «Sor Isabel de Villena i la València del segle XV», Muro, 2 d'octubre de 2017.

## 7.2. Mesas redondas

ALEMANY FERRER, Rafael, «Recerca en literatura: l'edició sinòptica de les poesies d'Ausiàs March», *II Jornada del Grau en Filologia Catalana: creació, ensenyament i recerca de la literatura*, Universitat d'Alacant, Facultat de Filosofia i Lletres, Aula Magna, 28 de març del 2017.

BALDAQUÍ ESCANDELL, JOSEP M, taula rodona, «Taula rodona de les universitats valencianes», *Simposi de l'educació plurilingüe*, Palau de les Arts de València, 5 de juliol de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, taula rodona «Vigència i projecció d'Enric Valor», II Jornades Enric Valor a l'escola, Casa de Cultura de Castalla, Universitat d'Alacant, Castalla, 17 de març de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, taula rodona «Espai Cultural Enric Valor», *I Trobada i XI Jornada de l'Espai Cultural Enric Valor*, Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, Casa Bardín, Alacant, 1 d'abril de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, taula rodona «IV Trobada de Contacontes i Homenatge a Enric Valor», Coordinadora de l'Alcoià i el Comtat pel Valencià, Penàguila, 14 de maig de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, taula rodona «Plurilingüisme: per què?», Coordinadora per l'Ensenyament en Valencià de la Marina Baixa – Ajuntament d'Altea, Centre Social, Altea, 24 de maig de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, taula rodona «Mediterrani, relat i identitat. Conèixer per conservar», Mediterrània Xàbia Fòrum, Ajuntament de Xàbia, Parador de Xàbia, Xàbia, 26 d'octubre de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, taula rodona «El llegat intel·lectual i polític de Joan Fuster», Universitat d'Alacant, Seu Ciutat d'Alacant, 2 de novembre de 2017.

BORJA I SANZ, Joan, taula rodona «Espai Cultural Enric Valor», *XII Jornada de l'Espai Cultural Enric Valor*, Ajuntament del Pinós, Centre d'Estudis Locals del Vinalopó, el Pinós, Casa del Marbre i del Vi, 9 de desembre de 2017.

MARTOS, Josep Lluís, taula rodona, «El Grau de Filologia Catalana a la Universitat d'Alacant», *XIV Cicle de Conferències-Col·loqui sobre els Estudis de Grau de la Universitat d'Alacant*, Alacant, Universitat d'Alacant, 7 d'abril de 2017.

MARTOS, Josep Lluís, taula rodona, «Itàlia e Iberia», *XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*, Roma, Università degli Studi di Roma-“La Sapienza”, 26-30 de setembre de 2017.

MAS I MIRALLES Antoni, taula rodona, «Jornada Tècniques i Tècnics de Serveis de Promoció del Valencià Municipals i Regidories Responsables», València, 10 de maig de 2017.