



## RELACIÓN PROVISIONAL DE PROPUESTAS ACEPTADAS

### REDES-INNOVAESTIC 2021

A continuación se relacionan las propuestas aceptadas.

**IMPORTANTE:** La aceptación de cualquier propuesta será firme cuando al menos una autora o un autor se inscriba en REDES-INNOVAESTIC 2021 antes del 21 de abril. El resto de autoras y autores deberá inscribirse obligatoriamente antes del 3 de mayo.

Recuerde que no es obligatorio enviar el texto completo. En caso de querer enviar el texto completo recuerde que:

- La aceptación del resumen no implica la aceptación del texto completo.
- El título debe ser diferente al del resumen.
- El plazo improrrogable para el envío del texto completo es del 26 de marzo al 21 de mayo de 2021. Como el plazo para aceptar los textos completos llega al 30 de junio, en caso de necesitar dicha aceptación el primer día del plazo, el 24 de mayo, el texto debe remitirse antes del 12 de abril.

Las propuestas no aceptadas se comunican directamente al autor o autora de contacto por email.

-----

## RELACIÓ PROVISIONAL DE PROPOSTES ACCEPTADES

### XARXES-INNOVAESTIC 2021

A continuació es relacionen les propostes acceptades.

**IMPORTANT:** L'acceptació de la proposta serà ferma quan almenys una autora o un autor s'inscriba en XARXES-INNOVAESTIC 2021 abans del 21 d'abril. La resta d'autores i autors s'haurà d'inscriure obligatòriament abans del 3 de maig.

Recordeu que **no és obligatori enviar el text complet**. En cas de voler enviar el text complet, recordeu que:

- L'acceptació del resum no implica l'acceptació del text complet.
- El títol ha de ser diferent al del resum.
- El termini improrrogable per a l'enviament del text complet és del 26 de març al 21 de maig de 2021. Com el termini per a acceptar els textos complets arriba al 30 de juny, en cas de necessitar aquesta acceptació el primer dia del termini, el 11 de maig, el text ha de remetre's abans del 12 d'abril.

Les propostes no acceptades es comuniquen directament a l'autor de contacte per email.



RELACIÓN PROVISIONAL DE PROPUESTAS ACEPTADAS /  
*RELACIÓ PROVISIONAL DE PROPOSTES ACCEPTADES*

Código Codí	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
Q48727	Comunicació oral / Comunicación oral	SABERES SOBRE LA DISLEXIA Y LAS REPERCUSIONES EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA
R10282	Comunicació oral / Comunicación oral	PRE-SERVICE BILINGUAL TEACHERS' PREPAREDNESS TO PROMOTE EMPLOYABILITY, INTERNATIONAL MOBILITY AND INTERCULTURAL AWARENESS AMONG STUDENTS
R10454	Comunicació oral / Comunicación oral	COMPARATIVA DE LOS CONOCIMIENTOS DEL TDAH ENTRE ESTUDIANTES DE GRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
R11078	Comunicació oral / Comunicación oral	UTILIDAD PERCIBIDA DE LA INICIATIVA ETWINNING FOR FUTURE TEACHERS PARA DOCENTES EN FORMACIÓN DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Y EDUCACIÓN BILINGÜE
R13184	Comunicació oral / Comunicación oral	PRÁCTICAS DE ÓPTICA GEOMÉTRICA BÁSICA EN TIEMPOS DE COVID-19
R18085	Comunicació oral / Comunicación oral	¿SE CUMPLEN LAS EXPECTATIVAS DEL ALUMNADO DE GEOGRAFÍA EN RELACIÓN CON LOS RECURSOS UTILIZADOS EN EL AULA?
R18791	Comunicació oral / Comunicación oral	LA UTILIZACIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL EN TITULACIONES SUPERIORES DE CIENCIAS SOCIALES: LA POSVERDAD EN EL SISTEMA POLÍTICO-SOCIAL
R2009	Comunicació oral / Comunicación oral	LA INFLUENCIA DE LA PANDEMIA DE COVID-19 EN EL ABANDONO ESTUDIANTIL DE LOS PROGRAMAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR VIRTUAL: ESTUDIO DE CASO
R22101	Comunicació oral / Comunicación oral	FORMACIÓN EN TEA DE LOS ESTUDIANTES DE MAGISTERIO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
R22641	Comunicació oral / Comunicación oral	¿CÓMO MEJORAR LA INTEGRACIÓN DE ASPECTOS DE SEGURIDAD DEL PACIENTE EN SIMULACIONES CLÍNICAS FORMATIVAS? UNA EXPERIENCIA FORMATIVA
R22776	Comunicació oral / Comunicación oral	ELABORACIÓN DE MATERIALES MULTIMEDIA SOBRE EXPERIENCIAS DE LABORATORIO PARA LA FORMACIÓN DE FUTUROS MAESTROS DE INFANTIL Y PRIMARIA QUE FACILITAN LA ENSEÑANZA A DISTANCIA
R24423	Comunicació oral / Comunicación oral	ÚS DE PRESENTACIONS PARTICIPATIVES I INTERACTIVES EN L'AULA PRESENCIAL I VIRTUAL AMB L'APLICACIÓ MENTIMETER
R24548	Comunicació oral / Comunicación oral	IMPORTANCIA DEL COMPONENTE EMOCIONAL PARA LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA Y DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA EN ENTORNOS PRESENCIALES Y VIRTUALES
R24589	Comunicació oral / Comunicación oral	ADAPTACIONES MULTIMODALES DE LAS NARRATIVAS DE TRADICIÓN ORAL PARA LA FORMACIÓN DOCENTE
R24784	Comunicació oral / Comunicación oral	EXPERIENCIAS DE GAMIFICACIÓN A TRAVÉS DE ROLE PLAY Y DE KAHOOT
R25000	Comunicació oral / Comunicación oral	INFLUENCIA DEL GÉNERO DEL ESTUDIANTADO EN LA PROPENSIÓN A ARRIESGAR EN LOS EXÁMENES TIPO TEST
R25564	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UN CUESTIONARIO DE USOS DE LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA
R25588	Comunicació oral / Comunicación oral	SER MAESTRO/A PARA FORMAR PARTE DEL CAMBIO: EL BULLYING COMO MOTIVACIÓN
R25662	Pòster / Póster	DESCUBRIENDO A FOURIER A TRAVÉS DE UN PITCH CHALLENGE
R26198	Pòster / Póster	CIBERACOSO EN LA UNIVERSIDAD: DIFERENCIAS POR SEXO Y CURSO ACADÉMICO.



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R27143	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN MULTIMODAL EN EL ABP DE CREACIÓN Y ENTRETENIMIENTO DIGITAL DE INGENIERÍA MULTIMEDIA
R27242	Pòster / Póster	INTRODUCCIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA A TRAVÉS DEL SYLLABUS UNESCO-UNITWIN
R27304	Comunicació oral / Comunicación oral	ENSEÑANZA DE LA LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XIX EN TIEMPOS DE PANDEMIA
R27391	Comunicació oral / Comunicación oral	ADAPTANDO UNA ASIGNATURA DE FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN DE ORDENADORES A LA DOCENCIA DUAL
R28006	Comunicació oral / Comunicación oral	EL FORO VIRTUAL FRENTE A LOS NUEVOS RETOS DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE FUAL
R28050	Comunicació oral / Comunicación oral	LA ENSEÑANZA DE INGLÉS GLOBAL COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN PROFESIONAL CON HABLANTES NO NATIVOS
R28301	Pòster / Póster	RECURSOS AUDIOVISUALES PARA LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES ANTROPOMÉTRICAS INFANTILES
R28549	Comunicació oral / Comunicación oral	EL USO DE LOS VÍDEOS CORTOS PARA EL APRENDIZAJE DE CONTENIDOS TEÓRICOS: IMPACTO EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO Y PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO
R28881	Comunicació oral / Comunicación oral	CUERPO Y ESPACIO EN LA ENSEÑANZA DE LA TEORÍA DE LA LITERATURA: PLANTEAMIENTO Y RESULTADOS DE PROPUESTAS FENOMENOLÓGICAS
R28887	Comunicació oral / Comunicación oral	CONOCIMIENTO DEL CANON FEMENINO DEL CÓMIC ENTRE ALUMNADO UNIVERSITARIO Y DE SECUNDARIA: PERCEPCIÓN, ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN.
R29050	Pòster / Póster	DIANAS DE APRENDIZAJE COMO MÉTODO DE EVALUACIÓN INNOVADOR EN EL MÁSTER DE PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
R29064	Comunicació oral / Comunicación oral	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA ENACTIVA EN UN CONTEXTO DE ENSEÑANZA BIMODAL
R29174	Comunicació oral / Comunicación oral	TÉCNICAS EFICIENTES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA AFRONTAR EL DESINTERÉS Y DESMOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN
R29236	Pòster / Póster	HERRAMIENTAS TIC DE DESARROLLO SOSTENIBLE UTILIZADAS EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA INSTALACIONES SOSTENIBLES Y RECURSOS RENOVABLES
R29264	Pòster / Póster	GUÍA DE ACTIVIDADES PARA MEJORAR LA ELABORACIÓN DE ESQUEMAS GEOLÓGICOS DURANTE PRÁCTICAS DE CAMPO
R29420	Comunicació oral / Comunicación oral	LA OBSERVACIÓN DE CLASES A TRAVÉS DE VIDEO ENHANCED OBSERVATION (VEO): VALORACIONES DE LOS PROFESORES EN FORMACIÓN SOBRE EL USO DE LA HERRAMIENTA
R29459	Pòster / Póster	ENTORNO COLABORATIVO DE DESARROLLO DE PROYECTOS FIN DE GRADO EN TITULACIONES TECNOLÓGICAS
R29505	Comunicació oral / Comunicación oral	EL TRABAJO EN EQUIPO EN TIEMPOS DE COVID-19. PERCEPCIONES DEL ALUMNADO SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO EN ENTORNOS VIRTUALES
R29666	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE VIDA ANTES Y DESPUÉS DEL COVID 19: ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL Y OTRAS CIENCIAS SOCIALES
R29726	Comunicació oral / Comunicación oral	EL IMPACTO SOCIAL Y EMOCIONAL DE LA EVALUACIÓN A DISTANCIA DURANTE LA COVID-19 EN EL ALUMNADO DEL GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
R29862	Comunicació oral / Comunicación oral	UNIVERSITY OF UNIVERSITIES [UOU]: REDEFINING THE BASIS OF INTERNATIONAL TEACHING (NOT ONLY OF ARCHITECTURE)
R30214	Comunicació oral / Comunicación oral	LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA DURANTE EL CONFINAMIENTO POR COVID-19



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R30350	Comunicació oral / Comunicación oral	INTROSCRATCH: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA INTRODUCIR LA PROGRAMACIÓN EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL.
R30656	Comunicació oral / Comunicación oral	EVOLUCIÓN DE LOS CICLOS DE MEJORA EN EL AULA DURANTE EL CONFINAMIENTO POR COVID-19: CAMBIOS METODOLÓGICOS Y DE EVALUACIÓN
R30852	Pòster / Póster	CÓMO SACAR PROVECHO A LAS SESIONES DE PROBLEMAS EN UNA ASIGNATURA DE LA RAMA DE INGENIERÍA QUÍMICA A PESAR DE LA FALTA DE PRESENCIALIDAD FÍSICA
R31145	Comunicació oral / Comunicación oral	¿CÓMO INTERPRETA EL ALUMNADO EL GRADO DE INCERTIDUMBRE PRESENTE EN LAS PREDICCIONES METEOROLÓGICAS DE VIENTO Y PRECIPITACIÓN?
R31293	Comunicació oral / Comunicación oral	"BREAKOUTS" DIGITALES EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO CIVIL: INNOVACIÓN EDUCATIVA FRENTE A LOS RETOS DE LA DOCENCIA DUAL
R31375	Comunicació oral / Comunicación oral	MOODLE COMO HERRAMIENTA PARA EL SEGUIMIENTO DE LOS ESTUDIOS DE DERECHO CIVIL A TRAVÉS DE LA DOCENCIA DUAL EN ÉPOCA DEL COVID-19
R31487	Pòster / Póster	EL AUDIOPODCAST COMO RECURSO DE APRENDIZAJE EN ENSEÑANZAS SUPERIORES
R32085	Pòster / Póster	AN OVERVIEW OF THE ON-LINE TEACHING MODEL IN ORGANIC CHEMISTRY SUBJECTS DURING PANDEMIC TIME
R32346	Comunicació oral / Comunicación oral	REVISIÓN HISTÓRICA DE UNA ACTIVIDAD E INNOVACIÓN DOCENTE EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: CONCURSO DE ESTRUCTURAS
R32513	Comunicació oral / Comunicación oral	DOCENCIA DUAL EN EL LABORATORIO DE TITULACIONES TÉCNICAS: VÍDEOS COMO APOYO EN TIEMPOS DE LA COVID-19
R32895	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO DE UN MÓDULO DE ENSEÑANZA ON-LINE PARA LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE MATEMÁTICAS DE SECUNDARIA
R33065	Pòster / Póster	DISEÑO DE SIMULACIÓN DE ESCENARIOS REALES SOBRE LA ENTREVISTA DIETÉTICO-NUTRICIONAL
R33314	Comunicació oral / Comunicación oral	EL APOYO SOCIAL Y EL AJUSTE ACADÉMICO COMO FACTORES EXPLICATIVOS DE LA ADAPTACIÓN A LA UNIVERSIDAD: ANÁLISIS DIFERENCIAL POR SEXO Y EDAD.
R33877	Comunicació oral / Comunicación oral	EMPLEO DE NUEVAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA HIDRÁULICA E HIDROLOGÍA EN EL AÑO DE LAS CLASES DUALES POR COVID-19.
R33884	Comunicació oral / Comunicación oral	REDES SOCIALES Y EVALUACIÓN: ¿AMISTADES PELIGROSAS?
R33969	Comunicació oral / Comunicación oral	REALIDAD AUMENTADA E IMPRESIÓN 3D DE PROYECTOS BIM EN LA DOCENCIA DEL MÁSTER DE INGENIERÍA DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS Y DEL GRADO DE INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
R34087	Pòster / Póster	IS HIGHER EDUCATION ADEQUATELY PREPARING UNIVERSITY SCIENCE STUDENTS FOR A GENDER EQUALITY PRACTICE? A CASE FROM GREECE
R34088	Comunicació oral / Comunicación oral	PAISAJES RESTAURADORES. IMAGINACIÓN ESPACIAL, PERMEABILIDAD DISCIPLINAR Y METALENGUAJES PARA UN TALLER INICIADO DESDE LITERATURAS DE PANDEMIAS
R34139	Comunicació oral / Comunicación oral	PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NEGOCIOS SOBRE LOS ODS DURANTE LA COVID-19
R34358	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO DE TAREAS PROFESIONALES A PARTIR DE REGISTROS DE LA PRÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DE MAESTROS
R34391	Pòster / Póster	EVALUACIÓN ONLINE VS PRESENCIAL EN TIEMPOS DE COVID EN LA ASIGNATURA SÓLIDOS INORGÁNICOS
R34427	Pòster / Póster	APRENDIZAJE PRÁCTICO EN INTERPRETACIÓN DE ANALÍTICAS CLÍNICAS: VALORACIÓN DEL ALUMNADO



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R34473	Comunicació oral / Comunicación oral	A TRAVÉS DEL ESPEJO: BENEFICIOS DE LAS LESSON STUDY PARA PROFESORADO Y ALUMNADO DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA
R34677	Comunicació oral / Comunicación oral	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA: PERCEPCIONES DEL ALUMNADO SOBRE SU IMPORTANCIA, MOTIVACIÓN Y SATISFACCIÓN DE LA MATERIA
R34690	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS HABILIDADES DE COMUNICACIÓN ORAL EN LOS ALUMNOS DE INGENIERÍA CIVIL: ANÁLISIS DE VARIABLES EXPLICATIVAS UTILIZANDO GRUPOS DE OPINIÓN
R34770	Comunicació oral / Comunicación oral	MONITORIZACIÓN Y TRADUCCIÓN POÉTICA: UNA EXPERIENCIA PILOTO.
R35166	Pòster / Póster	LA DOCENCIA EN INGLÉS EN EL GRADO EN QUÍMICA: UNA VISIÓN DUAL (DEL PROFESORADO Y DEL ALUMNADO)
R35233	Comunicació oral / Comunicación oral	EFFECTOS DE LA ENSEÑANZA COMPRENSIVA DE LOS JUEGOS COLECTIVOS EN TIEMPOS DE COVID19 SOBRE EL CONOCIMIENTO Y ACTITUDES FUTURAS DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN
R35239	Comunicació oral / Comunicación oral	APLICACIÓN DE UNA METODOLOGÍA ACTIVA Y SUS EFECTOS MEDIDOS COMO RENDIMIENTO Y APRENDIZAJE EN ALUMNADO UNIVERSITARIO
R35246	Pòster / Póster	IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DOCENTES PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA QUÍMICA DE LAS DISOLUCIONES DEL GRADO EN CIENCIAS DEL MAR
R35326	Comunicació oral / Comunicación oral	DERECHO Y REALIDAD: UNA LECTURA CONSTITUCIONAL DEL ENTORNO SOCIAL, POLÍTICO Y JURÍDICO COMO PRÁCTICA DOCENTE EN EL AULA (PRESENCIAL Y VIRTUAL)
R35355	Comunicació oral / Comunicación oral	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES EN LA UNISON: UN ANÁLISIS A LAS PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (2015-2020).
R35371	Pòster / Póster	ESTUDIANTES CONFINADOS POR COVID-19 (PRIMER MES): ANSIEDAD EN CASA
R35438	Comunicació oral / Comunicación oral	RECURSOS Y HERRAMIENTAS PARA UNA ACCIÓN TUTORIAL SEMI-PRESENCIAL EN LA FACULTAD DE DERECHO
R35439	Comunicació oral / Comunicación oral	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL CONSUMO SOSTENIBLE COMO MOTOR DEL CAMBIO ANTE LAS DESIGUALDADES SOCIALES Y EL DETERIORO MEDIOAMBIENTAL.
R35514	Pòster / Póster	COMPETENCIAS DIGITALES Y SATISFACCIÓN CON EL MODELO DE DOCENCIA DUAL EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO
R35562	Comunicació oral / Comunicación oral	LA TRADUCCIÓN DEL HUMOR: ENTRE LA FIDELIDAD DE LO ABSURDO Y LA ADAPTACIÓN FUNCIONALISTA
R35601	Comunicació oral / Comunicación oral	EDUCAPLAY - UNA HERRAMIENTA MOTIVADORA PARA ENSEÑAR INGLÉS EN TERAPIA OCUPACIONAL
R35628	Pòster / Póster	LAB-ON-A-SCREEN 2.0: LUDIFICACIÓN E INMERSIÓN EN EXPERIMENTOS DE QUÍMICA INORGÁNICA
R35642	Comunicació oral / Comunicación oral	CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE ALICANTE. ESTUDIO DE PERMANENCIA Y ABANDONO DE LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE DANZA: MARCO DE REFLEXIÓN PARA PROPUESTAS DE MEJORA
R35693	Comunicació oral / Comunicación oral	LA ENTREGA DE MATERIALES DOCENTES COMO APOYO Y REFUERZO DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: LA VISIÓN DEL ALUMNADO
R35742	Pòster / Póster	UNIVERSITARIAS IMPLEMENTAN UN PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN SECUNDARIA PARA PREVENIR EL CONSUMO DE SUSTANCIAS ADICTIVAS: IMPACTO DE LA COVID-19 EN LA MOTIVACIÓN Y HÁBITOS
R35762	Comunicació oral / Comunicación oral	WEBQUEST Y ENSEÑANZA EN LÍNEA: UNA EXPERIENCIA DURANTE LA PANDEMIA
R35766	Comunicació oral / Comunicación oral	CONTINUIDADES Y DISCONTINUIDADES EN LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL EDUBLOG DE LA ASIGNATURA: ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS CURSOS 2019-2020 Y 2020-2021



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R35776	Comunicació oral / Comunicación oral	SESGO DE CALIBRACIÓN, AUTOCONFIANZA Y RENDIMIENTO EN MATEMÁTICAS DE FUTUROS MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
R35832	Pòster / Póster	LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS DURANTE EL DESAFÍO COVID-19: UNA PROPUESTA PARA MOTIVAR A LOS ESTUDIANTES
R35858	Comunicació oral / Comunicación oral	GAMIFICACIÓN EN EDUCACIÓN UNIVERSITARIA: EL CASO DE UNA SCAPE ROOM
R35862	Comunicació oral / Comunicación oral	ANÁLISIS DE LAS MOTIVACIONES DEL ALUMNADO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE HACIA LA MATRICULACIÓN EN EL GRUPO DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO
R35863	Comunicació oral / Comunicación oral	COVID-19 Y LA INMERSIÓN EN LA DOCENCIA DUAL: UN ANÁLISIS DE SU ACEPTACIÓN, VENTAJAS Y DESVENTAJAS
R35874	Comunicació oral / Comunicación oral	FLIPPED CLASSROOM Y CHROMA KEY PARA FOMENTAR LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO EN LAS SESIONES TEÓRICAS DE BIOLOGÍA DEL DESARROLLO
R35950	Comunicació oral / Comunicación oral	CÓMO DISEÑAR LAS CLASES VIRTUALES EN LOS TIEMPOS DEL COVID-19: UNA APROXIMACIÓN CUALITATIVA
R35962	Comunicació oral / Comunicación oral	¿ES PEERWISE UNA HERRAMIENTA WEB POTENCIADORA DEL APRENDIZAJE EN ASIGNATURAS DEL GRADO EN PSICOLOGÍA?
R36031	Comunicació oral / Comunicación oral	"EFFECTIVE TEACHING": ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN A DISTANCIA DE LA LITERATURA INGLESA MEDIEVAL Y RENACENTISTA EN LA UNED
R36037	Pòster / Póster	RESULTADOS DE LA ADAPTACIÓN CURRICULAR DE LA ASIGNATURA DE GESTIÓN Y EXPLOTACIÓN DE PUERTOS DEL GRADO EN INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
R36039	Pòster / Póster	VALORACIÓN DISCENTE DE LA DOCENCIA DUAL EN LA ASIGNATURA INNOVACIONES EN LOS PROYECTOS EDUCATIVOS DE LA EDUCACIÓN INFANTIL
R36043	Comunicació oral / Comunicación oral	UTILIZACIÓN DE MATLAB GRADER Y MATLAB LIVE-SCRIPTS PARA LA DOCENCIA EN ASIGNATURAS DEL GRADO EN INGENIERÍA EN SONIDO E IMAGEN EN TELECOMUNICACIÓN
R36046	Pòster / Póster	ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN MODALIDAD DUAL DEBIDO A LA COVID19 EN LAS ENSEÑANZAS DE INGENIERÍA COSTERA Y MARÍTIMA.
R36071	Comunicació oral / Comunicación oral	SESIONES SÍNCRONAS: UNA ESTRATEGIA MUSICAL PARA LA MOTIVACIÓN
R36077	Comunicació oral / Comunicación oral	AFRONTAMIENTO POR PARTE DEL ALUMNADO DE LA SITUACIÓN COVID-19 Y SU IMPACTO EN LAS NECESIDADES DE ACCIÓN TUTORIAL
R36081	Comunicació oral / Comunicación oral	EL EMPRENDIMIENTO DIGITAL COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
R36097	Comunicació oral / Comunicación oral	LA ENFERMEDAD DE PARKINSON. EVALUACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO MEDIANTE UN APRENDIZAJE BASADO EN LA INTERACCIÓN CON LA REALIDAD.
R36101	Comunicació oral / Comunicación oral	CÓMO AFECTA LA SITUACIÓN DE PANDEMIA AL USO DE UNA HERRAMIENTA DE AUTOAPRENDIZAJE ONLINE ADAPTATIVA
R36161	Pòster / Póster	ACCIONES DE MEJORA EN EL APRENDIZAJE DE PUNTOS SINGULARES DE SISTEMAS CONSTRUCTIVOS EN GRADO DE FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA Y DISEÑO AVANZADO DE ESTRUCTURAS EN MÁSTER DE ARQUITECTURA
R36164	Comunicació oral / Comunicación oral	REFLEXIÓN DE LOS/LAS FUTUROS/AS PROFESORES/AS DE MATEMÁTICA SOBRE SUS LECCIONES IMPLEMENTADAS
R36168	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS EQUIPOS DE TRABAJO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO DE DOCENCIA DUAL



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R36174	Pòster / Póster	COMPETENCIAS Y CONTENIDOS OBLIGATORIOS DE LAS ASIGNATURAS IMPARTIDAS DESDE EL ÁREA DE INGENIERÍA HIDRÁULICA EN EL GRADO EN INGENIERÍA CIVIL DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
R36195	Comunicació oral / Comunicación oral	STORIES DE INSTAGRAM, ¿UNA NUEVA HERRAMIENTA COMPLEMENTARIA A LA DOCENCIA EN INMUNOLOGÍA?
R36203	Comunicació oral / Comunicación oral	LA FORMACIÓN DOCENTE EN AFECTIVIDAD PARA EL APOYO Y LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO EN LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
R36205	Comunicació oral / Comunicación oral	GENEALOGÍAS FEMENINAS Y FEMINISTAS EN EL MAGISTERIO INFANTIL. LOS EFECTOS DE UNA METODOLOGÍA COEDUCATIVA
R36220	Pòster / Póster	LA DESCRIPCIÓN ORAL EN EL NIVEL A1 DE ITALIANO LENGUA EXTRANJERA
R36234	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO Y VALIDACIÓN DE LA PRUEBA "LIFE LONG LEARNING AT THE UNIVERSITY (LLLU)"
R36237	Comunicació oral / Comunicación oral	DEL FOLIO AL SOFTWARE MATLAB: UNA NUEVA EXPERIENCIA DIGITAL
R36247	Pòster / Póster	USO DE INSTAGRAM COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DEL GRADO DE PSICOLOGÍA
R36253	Comunicació oral / Comunicación oral	EL EMPRENDIMIENTO ANTE LA COVID-19. LA PERSPECTIVA DEL ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO.
R36261	Comunicació oral / Comunicación oral	EL USO DE LAS REDES SOCIALES COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN EL ALUMNADO DEL GRADO.
R36264	Pòster / Póster	ESTUDIO DE LAS PREFERENCIAS DEL ALUMNADO RESPECTO AL TIPO DE DOCENCIA SEMIPRESENCIAL (VIRTUAL O PRESENCIAL) Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN PRUEBAS VIRTUALES Y PRESENCIALES
R36285	Pòster / Póster	ANÁLISIS DE LA FIABILIDAD DE LA VERSIÓN ESPAÑOLA DEL CUESTIONARIO BPFQ (BELIEFS ABOUT PEER-FEEDBACK QUESTIONNAIRE) SOBRE RETROALIMENTACIÓN POR PARES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO
R36286	Comunicació oral / Comunicación oral	VALORACIÓN DE ACTIVIDADES SOBRE DOCUMENTACIÓN APLICADA A LA TRADUCCIÓN. ESTUDIO BASADO EN CUESTIONARIOS
R36287	Comunicació oral / Comunicación oral	EL CINE Y LAS EXPERIENCIAS DOCENTES COMO RECURSO EDUCATIVO PARA LA ATENCIÓN SOCIO-EDUCATIVA DE INFANCIA EN SITUACIÓN DE RIESGO Y EXCLUSIÓN SOCIAL
R36288	Comunicació oral / Comunicación oral	IMPACTO DEL USO DE LA PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS EN LA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE LA DESCRIPCIÓN ORAL Y ESCRITA EN EL NIVEL B2 DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA
R36293	Comunicació oral / Comunicación oral	LA GAMIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE OBLIGACIONES Y CONTRATOS MEDIANTE LA PLATAFORMA EDUCAPLAY
R36295	Comunicació oral / Comunicación oral	DE LA DOCÈNCIA PRESENCIAL A LA DOCÈNCIA EN LÍNIA: DISSENY I IMPLEMENTACIÓ DE PRÀCTIQUES RELACIONADES AMB LES TAC EN L'ÀMBIT DE LES HABILITATS COMUNICATIVES
R36317	Comunicació oral / Comunicación oral	¿CÓMO GAMIFICAR EN EDUCACIÓN FÍSICA A TRAVÉS DE APLICACIONES MÓVILES?
R36320	Comunicació oral / Comunicación oral	RESILIENCIA, EMPATÍA Y HABILIDADES DE COMUNICACIÓN EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE PREGRADO EN ENFERMERÍA
R36353	Comunicació oral / Comunicación oral	AUTOCONFRONTACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN FUTUROS DOCENTES DE SECUNDARIA DE FRANCÉS.
R36355	Comunicació oral / Comunicación oral	PERCEPCIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES DE FP DE LUGO SOBRE METODOLOGÍAS ACTIVAS Y TECNOLOGÍA EN TIEMPOS DE POST-PANDEMIA
R36377	Pòster / Póster	EL CUENTO COMO RECURSO PEDAGÓGICO PARA LA PROMOCIÓN DE ACTITUDES POSITIVAS HACIA LA DISCAPACIDAD



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R36380	Comunicació oral / Comunicación oral	LA INCORPORACIÓN DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA A LA ENSEÑANZA DEL URBANISMO
R36391	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE, UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR
R36402	Pòster / Póster	APLICACIÓN DE NUEVAS ESTRATEGIAS DOCENTES ADAPTADAS A LA DOCENCIA DUAL
R36414	Comunicació oral / Comunicación oral	VISIBILIZANDO VOCES Y CULTURAS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO EN EL AULA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
R36427	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO EN LA UNIVERSIDAD, PAUTAS DE ACTUACIÓN QUE FAVORECEN LA INCLUSIÓN
R36428	Comunicació oral / Comunicación oral	FORMACIÓN EN COMPETENCIAS TRANSVERSALES PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS FIN DE GRADO INTERDISCIPLINARES
R36454	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTRATEGIAS DOCENTES EN BASE A LA EXPERIENCIA PREVIA EN HABILIDADES GIMNÁSTICAS Y ACROBÁTICAS DE LOS UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES Y LATINOAMERICANOS
R36458	Comunicació oral / Comunicación oral	CONSTRUCCIÓN Y VALIDACIÓN DEL CUESTONARIO DE ESTUDIOS SOBRE LA PERCEPCIÓN DE LA IGUALDAD. UN ESTUDIO REALIZADO EN LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
R36462	Comunicació oral / Comunicación oral	LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA EN EL CONTEXTO DE LA COVID-19 DESDE LA VISIÓN DEL ALUMNADO
R36489	Comunicació oral / Comunicación oral	LA PRÁCTICA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL AULA VIRTUAL DE ELE: LA DESCRIPCIÓN
R36490	Comunicació oral / Comunicación oral	INVESTIGACIÓN DE MERCADOS CUALITATIVA MEDIANTE ATLAS.TI: DESARROLLO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN
R36491	Pòster / Póster	SIMULACIÓN CLÍNICA COMO HERRAMIENTA EN LA SEGURIDAD CLÍNICA ANTE INTERVENCIÓN ASISTENCIAL EN SITUACIÓN DE RIESGO DE CONTAGIO
R36498	Pòster / Póster	GRATITUD, ESPIRITUALIDAD Y CUIDADOS DE ENFERMERÍA: POTENCIANDO FORTALEZAS PERSONALES EN ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA
R36501	Comunicació oral / Comunicación oral	DIFICULTADES PERCIBIDAS POR EL ALUMNADO UNIVERSITARIO EN TIEMPOS DE COVID EN LA ENSEÑANZA DUAL
R36504	Comunicació oral / Comunicación oral	CÓMICS SOBRE LA DISCAPACIDAD AUDITIVA
R36511	Comunicació oral / Comunicación oral	EXPERIENCIA DE YOGA EDUCATIVO Y RELAJACIÓN CON EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN FÍSICA
R36513	Pòster / Póster	PROPUESTA METODOLOGÍA PARA LA ADQUISICIÓN DE LA COMPETENCIA "RESPONSABILIDAD ÉTICA, MEDIOAMBIENTAL Y PROFESIONAL"
R36514	Pòster / Póster	VARIABLES EXPLICATIVAS DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EDUCACIÓN SUPERIOR: PERFILES DE EGRESO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN (ECUADOR)
R36518	Comunicació oral / Comunicación oral	HÁBITOS DE ESTUDIO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR DURANTE LA PANDEMIA POR EL COVID 19
R36521	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO DE UN CURSO BLENDED LEARNING EN DERECHO MERCANTIL DURANTE LA PANDEMIA: EL RECURSO A LA HERRAMIENTA INTERACTIVA H5P
R36523	Comunicació oral / Comunicación oral	LA RESILIENCIA EN ESTUDIANTES DURANTE LA PANDEMIA POR LA COVID-19 COMO AMORTIGUADORA DE LOS EFECTOS PSICOLÓGICOS NEGATIVOS
R36525	Comunicació oral / Comunicación oral	LA PLATAFORMA QUIZZIZ COMO ESTRATEGIA DE GAMIFICACIÓN EN CLASES: UNA EXPERIENCIA INNOVADORA EN EL MARCO DE LA PANDEMIA COVID 19





Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R36528	Comunicació oral / Comunicación oral	AUTOPERCEPCIÓN SOBRE EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS ENTRE FUTUROS DOCENTES TRAS LA IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES
R36535	Comunicació oral / Comunicación oral	ALUMNOS QUE ENSEÑAN A ALUMNOS. LA CREACIÓN DE VIDEOTUTORIALES COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA
R36541	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA ON-LINE EN LA ASIGNATURA DE QUÍMICA DEL GRADO DE MATEMÁTICAS DURANTE LA PANDEMIA
R36554	Pòster / Póster	DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES DIRIGIDAS A LA MEJORA DE LA CALIDAD DE VIDA DE LAS PERSONAS MAYORES DURANTE LA COVID-19
R36558	Comunicació oral / Comunicación oral	ANALYSIS OF STUDENT REASONING IN SOLVING PHYSICS PROBLEMS IN ENGINEERING AND ARCHITECTURE DEGREES
R36563	Comunicació oral / Comunicación oral	USO Y ABUSO DE LA RED SOCIAL INSTAGRAM ENTRE EL ALUMNADO UNIVERSITARIO Y LA PERCEPCIÓN SOBRE SUS POSIBILIDADES COMO RECURSO EDUCATIVO
R36568	Comunicació oral / Comunicación oral	PRE-SERVICE PRIMARY TEACHERS' READING HABITS AND TEXT KNOWLEDGE
R36570	Comunicació oral / Comunicación oral	LOS JUEGOS DE ROL COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA Y LA MEJORA DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA
R36577	Comunicació oral / Comunicación oral	GUÍAS DE LECTURA Y CÓMICS EN LA FORMACIÓN DEL MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
R36578	Comunicació oral / Comunicación oral	PIFIA O CRÍTICO: LA BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES TRANSFORMADA EN JUEGO DE ROL PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO
R36588	Pòster / Póster	HERRAMIENTAS TIC, DINÁMICAS DE AULA Y DOCENCIA DUAL EN UN CONTEXTO INCIERTO (COVID-19). EL CASO DE LA ASIGNATURA PSICOLOGÍA EVOLUTIVA PARA TRABAJO SOCIAL
R36594	Comunicació oral / Comunicación oral	EL IMPACTO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR EN LA DOCENCIA, LA VISIÓN DEL PROFESORADO DIRECTIVO
R36645	Comunicació oral / Comunicación oral	DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL A TRAVÉS DEL DEBATE
R36679	Pòster / Póster	EXCELENCIA EN LOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE CLÍNICO: COMPETENCIA EN MENTORÍA AUTOPERCIBIDA
R36685	Comunicació oral / Comunicación oral	THE IMPLEMENTATION OF TUTORING AND FORMATIVE ASSESSMENT FOR THE GUIDANCE OF A MASTER'S THESIS (MT) IN THE DOMAIN OF THE RENEWABLE MATERIALS ENGINEERING
R36703	Comunicació oral / Comunicación oral	ANÁLISIS DE LA NO PRESENCIALIDAD EN LA DOCENCIA DUAL DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO POR SEXO
R36707	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO Y DESARROLLO DE ACCIONES DE APOYO, ORIENTACIÓN Y REFUERZO PARA EL ALUMNADO DE LA ASIGNATURA DE BROMATOLOGÍA DEL GRADO DE GASTRONOMÍA Y ARTES CULINARIAS
R36754	Comunicació oral / Comunicación oral	PSICOPATOLOGÍA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ANTES Y DURANTE EL CONFINAMIENTO
R36781	Comunicació oral / Comunicación oral	PROVIDING WRITTEN CORRECTIVE FEEDBACK IN A DIGITAL ENVIRONMENT: HOW DO LOW-LEVEL ESP LEARNERS USE AND PERCEIVE METALINGUISTIC EXPLANATIONS?
R36833	Comunicació oral / Comunicación oral	LA CONCEPTUALIZACIÓN SOBRE LA EDUCACIÓN PLURILINGÜE. ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE ALUMNADO DEL GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA DE LAS UNIVERSIDADES DE BARCELONA Y OVIEDO
R36890	Comunicació oral / Comunicación oral	LA INFLUÈNCIA DE LA CULTURA JUVENIL EN LA CONFECCIÓ D'UN CÀNON LITERARI ALTERNATIU
R36901	Pòster / Póster	EL IMPACTO DE LA PANDEMIA EN GRUPOS VULNERABLES. LA MIRADA DE LOS ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA A TRAVÉS DEL PHOTOVOICE



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R36964	Comunicació oral / Comunicación oral	MUJERES Y COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE: EL CASO DE LAS ALUMNAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
R36991	Comunicació oral / Comunicación oral	ADAPTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE CARTOGRAFÍA GEOLÓGICA EN EL GRADO EN INGENIERÍA CIVIL A MODALIDAD DUAL
R37005	Comunicació oral / Comunicación oral	CAUSAS QUE PROPICIAN EL ABANDONO DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS EN ENSEÑANZAS TÉCNICAS: UN CASO DE ESTUDIO
R37011	Comunicació oral / Comunicación oral	¿SOLO EN CASA? LA PRÁCTICA EN TIEMPOS DE PANDEMIA
R37026	Pòster / Póster	SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO CON LA ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN LA ERA DE LA COVID-19
R37094	Comunicació oral / Comunicación oral	NIVEL DE ESTRÉS PERCIBIDO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL CONFINAMIENTO
R37158	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS PRÁCTICAS DE LAS/OS FUTURAS/OS DOCENTES DE EDUCACIÓN INFANTIL EN TIEMPOS DE COVID
R37165	Comunicació oral / Comunicación oral	PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE UNA EXPERIENCIA DE COEVALUACIÓN EN HABILIDADES ENFERMERAS
R37170	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS LENGUAS DE SIGNOS EN EL MARCO DEL MULTILINGÜISMO: EXPERIENCIAS DEL DÍA EUROPEO DE LAS LENGUAS CON ESTUDIANTES DE LINGÜÍSTICA GENERAL
R37196	Comunicació oral / Comunicación oral	NARRATIVAS Y SIGNIFICADOS DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA COLONIAL EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA Y MAGISTERIO DE CHILE Y ESPAÑA
R37227	Pòster / Póster	CONTROL DE VERSIONES DISTRIBUIDO Y APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS. VALORACIÓN DEL ALUMNADO EN LA ASIGNATURA FUNDAMENTOS DE LOS VIDEOJUEGOS
R37233	Comunicació oral / Comunicación oral	HABITANTE, CIUDAD Y DOMESTICIDAD: ESTUDIO DE CUATRO DOCUMENTALES CINEMATOGRAFICOS PARA EL TALLER DE COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 1
R37253	Comunicació oral / Comunicación oral	EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE DE PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO: 10 AÑOS DE HECHO EN CORTO
R37258	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS SALIDAS DE CAMPO COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL ÁMBITO DE LAS CIENCIAS JURÍDICAS
R37279	Pòster / Póster	COMPARACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNADO UNIVERSITARIO ANTES Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA POR COVID-19
R37285	Comunicació oral / Comunicación oral	GAMIFICACIÓN Y MEMES: CÓMO PRACTICAR GRAMÁTICA INGLESA EN ENTORNOS VIRTUALES
R37310	Pòster / Póster	LA INFLUENCIA DEL USO DE LA MASCARILLA EN LA COMPRESIÓN AUDITIVA DEL ALUMNADO
R37330	Comunicació oral / Comunicación oral	INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO Y GASTRONOMÍA: UNA PROPUESTA PARA EL DISEÑO DE SALIDAS DE CAMPO
R37332	Pòster / Póster	LABORATORIO VIRTUAL DE BOTÁNICA: EL RETO DE LA DOCENCIA EN LÍNEA DE PRÁCTICAS DE LABORATORIO
R37343	Comunicació oral / Comunicación oral	EXPLORACIÓN OCULAR MEDIANTE BIOMICROSCOPIO CON TÉCNICA DE ILUMINACIÓN DIRECTA: PARALELEPÍPEDO DE VOGHT, SECCIÓN ÓPTICA (VAN HERICK) Y REFLEXIÓN ESPECULAR
R37353	Comunicació oral / Comunicación oral	LA DOCENCIA DE ULTRASONIDOS Y APLICACIONES EN TIEMPOS DE COVID-19
R37363	Pòster / Póster	EVALUACIÓN PRESENCIAL FRENTE EVALUACIÓN ONLINE: RESULTADOS ACADÉMICOS DEL ALUMNADO EN CIENCIAS DE LA SALUD



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R37374	Comunicació oral / Comunicación oral	VARIABLES Y ÉXITO ACADÉMICO DEL ESTUDIANTE DE CIENCIAS DE LA SALUD EN 2 TIPOLOGÍAS DE EVALUACIÓN: ORAL Y ESCRITA.
R37375	Comunicació oral / Comunicación oral	LA EVALUACIÓN DE ASIGNATURAS DE ECONOMÍA DEL TURISMO: COMPARATIVA DEL MODELO PRESENCIAL Y ONLINE EN LA UA.
R37393	Pòster / Póster	ANÁLISIS COMPARATIVO DEL USO DE RECURSOS AUDIOVISUALES FRENTE A LA COMPETICIÓN LÚDICA EN EL AUMENTO DE LA MOTIVACIÓN Y LA MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
R37408	Pòster / Póster	EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL USO DE LAS TIC Y TAC PARA FAVORECER LA MOTIVACIÓN Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN LA DOCENCIA DUAL
R37409	Comunicació oral / Comunicación oral	UN ESTUDIO SOBRE LA MIRADA CURRICULAR EN ESTUDIANTES PARA PROFESOR DE MATEMÁTICAS
R37423	Comunicació oral / Comunicación oral	EL MAPA DE LA DIVERSIDAD: APRENDIZAJE BASADO EN LA INVESTIGACIÓN EN EL GRADO EN TRABAJO SOCIAL
R37428	Pòster / Póster	INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA ASIGNATURA "CUIDADOS A LA MADRE Y AL NIÑO" EN CIENCIAS DE LA SALUD
R37441	Comunicació oral / Comunicación oral	DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS EN LA FORMACIÓN DE ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA
R37475	Comunicació oral / Comunicación oral	EL LABORATORIO EN CASA: ADAPTACIÓN Y/O VIRTUALIZACIÓN DE PRÁCTICAS DE LABORATORIO DEL ÁREA DE QUÍMICA ANALÍTICA EN EL GRADO DE QUÍMICA
R37488	Pòster / Póster	LAS TIC EN EL GRADO ONLINE EN CRIMINOLOGÍA: REFLEXIONES ACERCA DE SU USO Y PROPUESTAS DE MEJORA
R37540	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN DEL TIEMPO FUERA DEL AULA EN ESTUDIANTES. DEDICACIÓN A TEORÍA Y PRÁCTICA EN LA ASIGNATURA DE COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 1.
R37544	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO TRAS LA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA DUAL DE LA ASIGNATURA DE ACTIVIDAD FÍSICA Y CALIDAD DE VIDA
R37550	Pòster / Póster	LABORATORIO VIRTUAL PARA LA REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS DE LA ASIGNATURA DE FUNDAMENTOS FÍSICOS
R37553	Comunicació oral / Comunicación oral	CONOCIENDO LA ACTITUD HACIA LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE DOCENTES EN FORMACIÓN: ELEMENTOS CLAVES PARA LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI
R37555	Comunicació oral / Comunicación oral	IDENTIDAD Y MEMORIA: LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO
R37556	Comunicació oral / Comunicación oral	LA PERCEPCIÓN DEL FUTURO PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE EL USO DEL CÓMIC COMO RECURSO PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA.
R37579	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN DE LA HERRAMIENTA DOCENTE CON REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA EN EL TRIAGE PREHOSPITALARIO POR DOCENTES
R37593	Comunicació oral / Comunicación oral	LA REALIDAD AUMENTADA COMO TÉCNICA INNOVADORA PARA LA APLICACIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO EN UN ENVASE.
R37610	Pòster / Póster	ESTRÉS Y RESILIENCIA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ANTES Y DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19
R37715	Comunicació oral / Comunicación oral	GAMIFICAR LA HISTORIA: EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PRESENCIALES Y ONLINE
R37718	Comunicació oral / Comunicación oral	ADAPTACIÓN CURRICULAR EN TIEMPOS DE PANDEMIA: PERSPECTIVA DEL ALUMNADO AL CASO DE LA ASIGNATURA BIOMECÁNICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA
R37726	Pòster / Póster	LA DOCENCIA DUAL EN LA ASIGNATURA INNOVACIONES EN LOS PROYECTOS EDUCATIVOS DE LA EDUCACIÓN INFANTIL. VALORACIÓN DOCENTE



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R37728	Comunicació oral / Comunicación oral	GUÍA RÁPIDA PARA LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LAS GUÍAS DOCENTES DEL GRADO EN ENFERMERÍA DESDE EL USO DEL LENGUAJE IGUALITARIO.
R37730	Comunicació oral / Comunicación oral	LA PERCEPCIÓN DE LA HISTORIA DE GÉNERO EN EL ALUMNADO DEL GRADO DE HISTORIA
R37732	Pòster / Póster	SEGUIMIENTO Y COORDINACIÓN DEL MÁSTER EN CIENCIA DE MATERIALES DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
R37742	Comunicació oral / Comunicación oral	ADAPTACIÓN A LA MODALIDAD ONLINE DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA A TRAVÉS DEL RECITAL: CARMINA IN COVID
R37752	Comunicació oral / Comunicación oral	UNIVERSIDAD Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE: ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN Y FORMACIÓN DEL ALUMNADO EN LA AGENDA 2030
R37753	Comunicació oral / Comunicación oral	LA COMPETENCIA ACADÉMICA EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LINGÜÍSTICA: ESTUDIO EXPLORATORIO DEL VOCABULARIO Y LA COMPRENSIÓN LECTORA.
R37756	Comunicació oral / Comunicación oral	EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN SÍNCRONA Y ASÍNCRONA: EVALUACIÓN EN EL CASO DE LA ASIGNATURA DE QUÍMICA FÍSICA APLICADA
R37757	Pòster / Póster	LA INCLUSIÓN DE LAS TICS EN LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE
R37770	Comunicació oral / Comunicación oral	EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE SERVICIO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA
R37771	Comunicació oral / Comunicación oral	EDUCACIÓN EN LÍNEA EN TIEMPOS DE COVID-19: SIGNIFICADOS DEL PROCESO POR ESTUDIANTES DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN.
R37780	Comunicació oral / Comunicación oral	DE SYNTHETIC PHONICS AL CANON. LA DOCENCIA DE LA LECTOESCRITURA DEL INGLÉS EN INFANTIL Y PRIMARIA.
R37787	Comunicació oral / Comunicación oral	COMPETENCIAS DIGITALES DE ALUMNOS DE GRADO: EVALUACIÓN Y ESTRATEGIAS DE ADQUISICIÓN
R37789	Pòster / Póster	DIFUSIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DEL TDAH EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS. EXPERIENCIA PILOTO EN LA ASIGNATURA DE REALIDAD VIRTUAL DEL GRADO EN FUNDAMENTOS DE MULTIMEDIA
R37794	Comunicació oral / Comunicación oral	INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA EL RECONOCIMIENTO Y GESTIÓN DE EMOCIONES EN EL CONTEXTO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
R37801	Comunicació oral / Comunicación oral	EL TRABAJO COLABORATIVO EN EL MARCO METODOLÓGICO DE LA CLASE INVERTIDA: ANÁLISIS DE RESULTADOS Y PROSPECCIÓN
R37841	Comunicació oral / Comunicación oral	DOBLE GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA Y ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS: DOBLE DIFICULTAD POR UNA MAYOR EMPLEABILIDAD
R37842	Pòster / Póster	USING E-BIOLOGY FOR TEACHING AND LEARNING APPLIED CLINICAL BIOCHEMISTRY
R37845	Comunicació oral / Comunicación oral	ANALYSIS OF ANXIETY AVOIDANCES RESPONSES AND GENDER DIFFERENCES IN SECOND LANGUAGE ORAL TEST
R37852	Pòster / Póster	STRENGTHENING THE TEACHING STATUS OF PARASITOLOGY AT AN ENGLISH UNIVERSITY: APPROACHES AND LONG-TERM ANALYSIS
R37855	Comunicació oral / Comunicación oral	PROMOVIENDO LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS PARA UNA CULTURA DEMOCRÁTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR A TRAVÉS DEL DEBATE
R37856	Comunicació oral / Comunicación oral	VALORACIÓN DEL ALUMNADO DE LAS ESTRATEGIAS DOCENTES Y DE EVALUACIÓN UTILIZADAS DURANTE LA PANDEMIA: DIFERENCIAS ENTRE LA DOCENCIA ONLINE Y DUAL
R37865	Comunicació oral / Comunicación oral	EL MODELO DE TUTORÍA VIRTUAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA: RETOS Y OPORTUNIDADES



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R37877	Comunicació oral / Comunicación oral	MOOC2MOVE COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE E INVESTIGACIÓN DURANTE LA PANDEMIA
R37896	Pòster / Póster	ADAPTACIÓN AL MODELO DE DOCENCIA SEMI-PRESENCIAL DE ASIGNATURAS DE CARÁCTER PRACTICO Y CON EVALUACIÓN CONTINUA.
R37899	Comunicació oral / Comunicación oral	DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA UNA CULTURA DEMOCRÁTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
R37908	Comunicació oral / Comunicación oral	MUJERES PROTAGONISTAS DEL CÓMIC EN SECUNDARIA. UNA APROXIMACIÓN DESDE LA UNIVERSIDAD
R37912	Comunicació oral / Comunicación oral	RECONOCIMIENTO PROFESIONAL DE LOS ESTUDIOS DE GRADO EN INGENIERÍA EN LA ETAPA POST-BOLONIA.
R37915	Comunicació oral / Comunicación oral	AUTOEVALUACIÓN, COEVALUACIÓN Y HETEROEVALUACIÓN: ANÁLISIS COMPARATIVO PARA LA MEJORA DE HABILIDADES TÉCNICAS DEPORTIVAS EN LA ASIGNATURA DE DEPORTES DEL MAR
R37916	Comunicació oral / Comunicación oral	EDUCACIÓN EN LÍNEA EN TIEMPOS DE COVID-19, PERCEPCIÓN DE LOS SIGNIFICADOS POR ESTUDIANTES DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
R37926	Comunicació oral / Comunicación oral	LA REGULACIÓN EMOCIONAL EN LA ENSEÑANZA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL A TRAVÉS DEL TRABAJO COOPERATIVO
R37940	Comunicació oral / Comunicación oral	EL USO DEL BLOG Y PODCAST: INNOVACIÓN EN LA ASIGNATURA DE DEPORTE DE ADVERSARIO DEL GRADO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LA UCV.
R37941	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DEL GRADO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE DE ALICANTE Y SANTIAGO DE CHILE
R37947	Comunicació oral / Comunicación oral	COMPETENCIAS GENÉRICAS A TRABAJAR EN ESTUDIANTES FRENTE A LA DEMANDA DEL MERCADO LABORAL ACTUAL Y FUTURO
R37954	Comunicació oral / Comunicación oral	POSIBILIDADES DE DISCORD COMO PLATAFORMA INFORMAL DE COMUNICACIÓN EN EL AULA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INTERÉS PARA LA FORMACIÓN DOCENTE
R37955	Comunicació oral / Comunicación oral	DISLEXIA Y EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ESTUDIO DE CASO EN EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL
R37965	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS COMPETENCIAS DIGITALES DEL FUTURO PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA EN E-SOSTENIBILIDAD
R37974	Pòster / Póster	RESPONSABILIDAD Y COHESIÓN GRUPAL EN EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN UN MODELO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SEMIPRESENCIAL SINCRÓNICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS
R37980	Pòster / Póster	LA IMPORTANCIA DE LAS PRÁCTICAS FORMATIVAS INICIALES EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
R37983	Comunicació oral / Comunicación oral	FORMACIÓN EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE ALICANTE DESDE EL ITINERARIO SOCIO-EDUCATIVO, Y ELECCIÓN DEL PRACTICUM DESDE CONTEXTOS CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD
R37986	Comunicació oral / Comunicación oral	EL USO DE TWITTER EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR SEMIPRESENCIAL. UNA EXPERIENCIA EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES
R37988	Comunicació oral / Comunicación oral	THE GRAPHIC NOVEL AS A DIDACTIC RESOURCE: AN APPROACH AT THREE DIFFERENT LEVELS
R37989	Comunicació oral / Comunicación oral	HEDJUK [UN]BUILT
R37993	Pòster / Póster	MEJORA DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA ESPACIAL MEDIANTE EL DESARROLLO DE PROTOTIPOS 3D A PARTIR DE TOMA DE DATOS REALES
R37996	Pòster / Póster	EL APRENDIZAJE BASADO EN TAREAS COMO HERRAMIENTA PARA COMBATIR LA DIVISIÓN INDIVIDUAL DEL TRABAJO COLECTIVO.



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
R38002	Comunicació oral / Comunicación oral	APRENDIZAJES DIGITALES DURANTE LA PANDEMIA EN EL ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
R38003	Comunicació oral / Comunicación oral	EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR A PARTIR DE LA CRISIS
R38007	Comunicació oral / Comunicación oral	CÓMO PUEDE AFECTAR EL CONFINAMIENTO A LA AUTORREGULACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. CASO DE ESTUDIO.
R38012	Comunicació oral / Comunicación oral	VIDEOJUEGOS EDUCATIVOS EN LA ERA COVID-19: ESTRATEGIAS PARA LA PLANIFICACIÓN DOCENTE Y ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO
R38014	Comunicació oral / Comunicación oral	INTEGRACIÓN EN LA ENSEÑANZA EXPERIMENTAL DE MATERIALES COMPUESTOS DESARROLLADOS MEDIANTE HERRAMIENTAS DE IMPRESIÓN 3D
R38017	Pòster / Póster	EFFECTIVENESS OF E-PARASITOLOGY IN TEACHING AND LEARNING MOLECULAR TECHNIQUES
R38018	Comunicació oral / Comunicación oral	INTEGRACIÓN DE LA ENSEÑANZA DUAL EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE CONTENIDOS EN LENGUA EXTRANJERA EN EL PARADIGMA ACTUAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
R38019	Pòster / Póster	METODOLOGÍAS ÁGILES EN LA GESTIÓN DE TRABAJOS FIN DE GRADO (TFG) Y FIN DE MÁSTER (TFM) EN EL ÁMBITO DE LA ROBÓTICA
R38022	Comunicació oral / Comunicación oral	PROBLEMÁTICA DE CIBERACOSO Y LAS CONDUCTAS DELICTUALES CON REDES SOCIALES EN EDUCACIÓN SUPERIOR
R38024	Comunicació oral / Comunicación oral	LA METODOLOGÍA BIM COMO HERRAMIENTA ESTRUCTURADORA DE LOS ESTUDIOS DE INGENIERÍA CIVIL
R38025	Comunicació oral / Comunicación oral	ATENCIÓN AL DESARROLLO DE LOS TALENTOS Y LAS CAPACIDADES: DE LA ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA A LA UNIVERSITARIA
R38026	Pòster / Póster	EL TRABAJO COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA EN MODALIDAD DUAL
R38027	Comunicació oral / Comunicación oral	LA CELEBRACIÓN DEL DÍA EUROPEO DE LAS LENGUAS EN LA CLASE DE LINGÜÍSTICA GENERAL: UNA OPORTUNIDAD PARA EL PLURILINGÜISMO
R38028	Pòster / Póster	PÍLDORAS DE AUTOAPRENDIZAJE PARA EL LABORATORIO DE ÓPTICA OFTÁLMICA II
R38030	Pòster / Póster	ANÁLISIS Y MEJORA EN LA CALIDAD DE LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA EN EL GRADO DE DERECHO
R38031	Comunicació oral / Comunicación oral	LA CALCULADORA DE LA HUELLA DE CARBONO COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA PARA LA CONCIENCIACIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO. APLICACIÓN Y RESULTADOS EN EL GRADO EN TURISMO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
R39611	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTEREOTIPOS, PREJUICIOS Y DISCRIMINACIÓN ENTRE EL ALUMNADO UNIVERSITARIO
R41070	Comunicació oral / Comunicación oral	INTEGRANDO "IMPERATIVES" Y FEMINISMO A TRAVÉS DE "LA PRINCESA MONONOKE" (1997) EN EL AULA DE INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA O LENGUA EXTRANJERA