

RAMA CONOCIMIENTO	ENSEÑANZA	DEDICACIÓN	CRÉDITOS	PLAZAS	CENTRO
Artes y Humanidades	presencial	tiempo completo / tiempo parcial	240 ECTS	50	Facultad de Filosofía y Letras

### OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO

El objetivo fundamental del título es formar profesionales de perfil lingüístico, cultural y literario, con un conocimiento global de todas las áreas relacionadas con los Estudios Franceses y Francófonos y con capacidad para continuar formándose de manera autónoma y para adaptarse a entornos socioculturales y profesionales en constante evolución. En este sentido, los graduados en Estudios Franceses estarán capacitados para desarrollar funciones en diferentes ámbitos profesionales: en docencia e investigación, en los departamentos de exportación e importación de diferentes empresas, en las instituciones y administraciones públicas (organismos de la Unión Europea), en el ámbito editorial y en el de la comunicación, entre otros.

Para poder formar profesionales con el perfil en lengua, cultura y literatura francesas descrito, se plantean los siguientes objetivos generales, que más adelante se acotan en competencias generales y específicas, para la titulación:

- Proporcionar una formación filológica general y un conocimiento específico de los aspectos lingüísticos, literarios y culturales de la lengua francesa.
- Proporcionar herramientas para el estudio y conocimiento específico de los diferentes aspectos de la lengua francesa, desde una perspectiva literaria, lingüística y cultural, que derivarán de la adquisición de las técnicas, herramientas y aptitudes necesarias para aplicar conocimientos adquiridos en los diferentes campos y orientaciones.
- Formar profesionales polivalentes con vertientes docentes, investigadoras, y también con competencias diversas, relacionadas con el mundo de las relaciones internacionales, la comunicación, las nuevas tecnologías y las funciones nuevas que la sociedad actual exige en el ámbito de los Estudios Franceses.
- Preparar al alumnado para posteriores estudios de postgrado, tanto en una disciplina filológica como en cualquier ámbito del conocimiento que pueda beneficiarse de una formación sólida en Estudios Franceses.
- Fomentar el respeto por los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, por los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad de las personas con discapacidad y con los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos.

### PERFILES PROFESIONALES

La formación lingüística, cultural y literaria que pretende el grado de Estudios Franceses capacita a quienes la cursan para su actuación profesional en diversos ámbitos profesionales, tanto en los tradicionales (docencia e investigación), como en otros perfiles profesionales más variados que valoran la capacidad de los graduados en Estudios Franceses para adaptarse al entorno socio-económico. Los titulados en Estudios Franceses podrán ejercer su labor profesional en distintos ámbitos con funciones, entre otras, docentes, investigadoras, de creación y/o promoción de materiales educativos, asesoría lingüística, edición, gestión cultural y relaciones internacionales.

#### Perfiles profesionales:

- **Docencia** en centros de secundaria, escuelas oficiales de idiomas, universidades, centros privados, academias de idiomas y cursos para empresas o instituciones públicas.
- **Investigación** en la universidad, en instituciones y organismos sanitarios, asistenciales, educativos, entre otros, en empresas relacionadas con la producción sistemática y/o aplicada del conocimiento de la lengua, cultura y la literatura francesa (telefonía, empresas de aplicaciones informáticas e instrumentos lingüísticos asociados a la producción y la comprensión del lenguaje y el habla).
- **Lexicógrafo y terminólogo** en editoriales u organismos públicos en la elaboración de diccionarios monolingües o bilingües generales o de especialidad.
- **Lingüista forense** en instituciones y organismos públicos (escuela judicial, ministerio fiscal, policía) y privados (empresas) y profesionales diversos (jueces, abogados, defensores, psicólogos, médicos).
- **Dinamizador lingüístico y especialista en planificación lingüística** en servicios culturales, fundaciones, medios de comunicación, departamentos de comunicación, administraciones e instituciones públicas.
- **Especialista en gestión y corrección de textos** en editoriales, en los ámbitos corporativos e institucionales, en los medios de comunicación y la publicidad.
- **Mediador cultural** en el departamento de exportación o importación de distintas empresas, en empresas del sector turístico, en centros de estudios con presencia de estudiantes inmigrantes, en organizaciones no gubernamentales, en la administración y otras entidades públicas y en distintos servicios asistenciales.
- **Asesor literario** en el ámbito de la documentación (bibliotecas, archivos y centros de comunicación), el del mercado editorial (editoriales, publicaciones especializadas, librerías) y el de la comunicación (prensa, radio, televisión, internet, documentales, exposiciones, programaciones culturales de instituciones públicas y privadas).

**ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR TIPO DE MATERIA**

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	144
Optativas incluidas prácticas externas (OP)	30
Trabajo Fin de Grado	6
<b>Total créditos</b>	<b>240</b>

**DISTRIBUCIÓN POR CURSOS**

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Teoría de la Literatura I 6 ECTS	Lingüística General I 6 ECTS	Lingüística General II 6 ECTS	Teoría de la Literatura II 6 ECTS	Morfosintaxis Francesa I 6 ECTS	Lengua Francesa Especializada I 6 ECTS	Morfosintaxis Francesa II 6 ECTS	Pragmática Francesa 6 ECTS
Lengua Francesa: Comunicación Oral I 6 ECTS	Lengua Francesa: Comunicación Escrita I 6 ECTS	<b>(1) Elegid una de estas dos asignaturas:</b> -Práctica de la Normativa Catalana -Español Norma y Uso II 6 ECTS	Lengua Francesa: Comunicación Escrita II 6 ECTS	Estudios Textos Franceses II: Principales Corrientes del Pensamiento Francés 6 ECTS	Semántica y Estilística Francesas 6 ECTS	Lengua Francesa Especializada II 6 ECTS	Narrativa Francesa del siglo XX 6 ECTS
<b>(1) Elegid una de estas dos asignaturas:</b> -Taller de Expresión Oral y Escrita en Catalán -Español Norma y Uso I 6 ECTS	Fonética Francesa 6 ECTS	<b>(1) Elegid la misma lengua elegida en primer curso:</b> -Lengua Árabe II -Comunicación Eficaz en Inglés II -Lengua Alemana II -Lengua y Cultura Gallegas II -Latín y Lenguas Románicas -Género Literario y Dialecto Griego 6 ECTS	Panorama General de la Literatura Francesa hasta el siglo XVIII 6 ECTS	Lexicología Francesa 6 ECTS	Manifestaciones Artísticas y Culturales de los s. XX y XXI 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Trabajo Fin de Grado <sup>(2)</sup> 6 ECTS
<b>(1) Elegid una de las siguientes asignaturas:</b> -Lengua árabe I -Comunicación eficaz en inglés I -Lengua alemana I -Lengua y cultura gallegas -Latín y lenguas europeas -La lengua griega: orígenes y evolución 6 ECTS	<b>(1) Elegid una de las siguientes asignaturas:</b> -Literatura Árabe clásica -Introducción a la Literatura Catalana Medieval -Introducción a la Literatura Española -Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa I -Literatura Latina: Poesía Lírica y Didáctica -Literatura griega: Poesía 6 ECTS	Lengua Francesa: Comunicación Oral II 6 ECTS	Teatro Francés: el Texto y la Escena 6 ECTS	Narrativa Francesa del siglo XIX 6 ECTS	Literatura Francesa y Género 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS
Estudios Textos Franceses I: Actualidad de Francia y de los Países Francófonos 6 ECTS	Literatura Francesa Contemporánea	Lengua Francesa y Realidades Socioculturales 6 ECTS	<b>(1) Elegid una de las siguientes asignaturas:</b> -Literatura Árabe Contemporánea -Literatura Catalana Actual -Introducción a la Literatura Hispanoamericana -Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa II -Literatura Latina: Poesía Épica y Amorosa -Literatura Griega: Prosa 6 ECTS	Poesía Francesa de los s. XIX y XX 6 ECTS	Relaciones de la Literatura Francesa con otras Literaturas 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS

<sup>1)</sup> Si quieres graduarte con un itinerario, debes elegir la asignatura adecuada (consulta la tabla 2).

<sup>2)</sup> El alumnado deberá acreditar como mínimo el nivel de idioma extranjero B1 (según el Marco de Referencia Europeo) para poder ser evaluado del Trabajo Fin de Grado (<http://sga.ua.es/es/normativa-academica/ees/idiomaextranjero/acreditacion-idioma-extranjero.html>). Cuando la titulación exija por sus propias características el conocimiento de un determinado idioma extranjero, los requisitos establecidos se extenderán a otro idioma extranjero.

En este grado se puede conseguir el nivel B1 de un idioma extranjero cursando 12 créditos de las siguientes asignaturas:

- Lengua árabe I y Lengua árabe II
- Comunicación eficaz en inglés I y Comunicación eficaz en inglés II
- Lengua alemana I y Lengua alemana II

Forma de cursar la **optatividad**:

#### SIN OBTENER UN ITINERARIO (tabla 1)

- Cursando 30 créditos de asignaturas optativas.
- Cursando hasta 30 créditos por participación en programas de movilidad.

#### OBTENIENDO UN ITINERARIO (tabla 2)

Hay que cursar un mínimo de 42 créditos de una misma materia distinta de tu titulación. Por tanto, será necesario para la obtención de un itinerario, además de cursar los 30 créditos optativos de la misma materia (o 24 créditos optativos de la misma materia y las prácticas externas), haber cursado o cursar un mínimo de 12 créditos de esta misma materia de entre las asignaturas ofertadas en primer y segundo curso.

TABLA 1 BLOQUES DE MATERIAS – ASIGNATURAS OPTATIVAS			
MATERIA ESTUDIOS FRANCESES		MATERIA ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
Análisis Contrastivo del Francés con otras Lenguas	6 ECTS	Culturas Iraní y Centroasiáticas	6 ECTS
Francia y los Países Francófonos en los Medios de Comunicación Franceses	6 ECTS	Literatura Árabe y Cultura Europea	6 ECTS
Literatura Francesa y Cine	6 ECTS	Dialecto Árabe Magrebí	6 ECTS
Taller de Expresión Creativa Oral y Escrita en Lengua Francesa	6 ECTS	Política del Mundo Árabe Contemporáneo	6 ECTS
Literatura Juvenil, Novela Negra y Cómic en Lengua Francesa	6 ECTS	Mediación Lingüística e Intercultural	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA FILOLOGÍA CATALANA		MATERIA ESTUDIOS HISPÁNICOS	
Contraste de Lenguas a partir del Catalán	6 ECTS	Literatura y Cultura Aplicadas a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS
Literatura Catalana Medieval y Literaturas Europeas	6 ECTS	Edición y Corrección de Textos en Español	6 ECTS
Literatura Catalana Contemporánea Comparada	6 ECTS	Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS
Catalán: Comentario de Textos y Competencia Lingüística	6 ECTS	El Español de América	6 ECTS
Didáctica de la Lengua y la Literatura (en Catalán)	6 ECTS	Literatura Hispanoamericana Actual	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA ESTUDIOS INGLESES		MATERIA ESTUDIOS CLÁSICOS	
Lengua Inglesa III	6 ECTS	Tragedia Latina	6 ECTS
Innovación y Ruptura en la Historia de la Literatura en Lengua Inglesa	6 ECTS	Comedia Latina	6 ECTS
Cultura e Instituciones en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	Tragedia Griega	6 ECTS
Lengua Inglesa IV	6 ECTS	Comedia Griega	6 ECTS
Literatura y Cine en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	Drama Latino Medieval y Moderno	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA LINGÜÍSTICA GENERAL		MATERIA TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
Lingüística Clínica: Trastornos del Lenguaje y del Habla	6 ECTS	Estética Literaria	6 ECTS
Introducción a las Lenguas de Signos	6 ECTS	Crítica y Hermenéutica Literarias	6 ECTS
Pragmalingüística: Aspectos Verbales y no Verbales de la Comunicación	6 ECTS	Literatura Comparada y Cibercultura	6 ECTS
Sociolingüística: Lenguaje y Sociedad	6 ECTS	Literatura y Cine	6 ECTS
Lingüística Aplicada al Aprendizaje de Lenguas	6 ECTS	Teoría y Práctica del Comentario de Texto Literario	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS

Se podrá reconocer un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, reguladas por la Universidad de Alicante.

**TABLA 2  
OBTENCIÓN DE ITINERARIO**

<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Árabes e Islámicos</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Lengua árabe I	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Literatura árabe clásica	6 ECTS	
	- Lengua árabe II	6 ECTS	
	- Literatura árabe contemporánea	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN FILOLOGÍA CATALANA</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Filología Catalana</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Taller de expresión oral y escrita en catalán	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Introducción a la literatura catalana medieval	6 ECTS	
	- Literatura catalana actual	6 ECTS	
	- Práctica de la normativa catalana	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Hispánicos</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Español: norma y uso I	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Introducción a la literatura española	6 ECTS	
	- Español: norma y uso II	6 ECTS	
	- Introducción a la literatura hispanoamericana	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Ingleses</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Comunicación eficaz en inglés I	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa I	6 ECTS	
	- Comunicación eficaz en inglés II	6 ECTS	
	- Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa II	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS CLÁSICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Clásicos</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>
	- Latín y lenguas europeas	6 ECTS	Un mínimo de 12 ECTS
	- La lengua griega: orígenes y evolución	6 ECTS	
	- Literatura latina: poesía lírica y didáctica	6 ECTS	
	- Literatura griega: poesía	6 ECTS	
	- Literatura latina: poesía épica y amorosa	6 ECTS	
	- Latín y lenguas románicas	6 ECTS	
	- Literatura griega: prosa	6 ECTS	
	- Género literario y dialecto griego	6 ECTS	
<b>ITINERARIO EN LINGÜÍSTICA GENERAL</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Lingüística General</b> (ver tabla 1)		
<b>ITINERARIO EN Tª DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Teoría de la Literatura y Literatura Comparada</b> (ver tabla 1)		<b>30 ECTS</b>