

RAMA CONOCIMIENTO	ENSEÑANZA	DEDICACIÓN	CRÉDITOS	PLAZAS	CENTRO
Artes y Humanidades	presencial	tiempo completo / tiempo parcial	240 ECTS	50	Facultad de Filosofía y Letras

## OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO

La y el titulado en Filología Catalana sabrá combinar el espíritu de innovación y de evolución del conocimiento con una vocación académica y humanística que fomente la reflexión sobre la condición humana a través del tiempo y del espacio, todo ello con una capacidad de pensar con claridad, imaginación y sentido crítico, y con una capacidad específica para entender la lengua y sus manifestaciones literarias. En este caso concreto, una lengua cooficial y minorizada en el territorio que ocupa, como es el caso otras lenguas de Europa.

Los objetivos concretos para la titulación en Filología Catalana serán:

- Proporcionar una formación filológica general y un conocimiento específico de los aspectos lingüísticos, literarios y culturales de la lengua y de la literatura catalanas.
- Dotar de herramientas para estudiar y conocer los diferentes aspectos de la lengua desde una perspectiva lingüística y literaria, que derivarán de la adquisición de las técnicas y aptitudes necesarias para aplicar los conocimientos adquiridos en los diferentes campos y orientaciones.

Formar, en resumen, profesionales polivalentes, con vertientes docentes, investigadores, y también con competencias diversas, relacionadas con el mundo de la comunicación, las tecnologías de la información y las comunicaciones y las funciones nuevas que la sociedad actual exige en el ámbito de la filología.

## PERFILES PROFESIONALES

El título de graduado/a en Filología Catalana proporcionará la formación para poder acceder a puestos de trabajo directamente relacionados con los contenidos de la titulación, ocupaciones bien remuneradas, satisfactorias y cualificadas.

Los perfiles profesionales reflejan la posibilidad de integración de los graduados en el mercado laboral que ofrece la sociedad actual. En este sentido, la y el graduado en Filología Catalana, por su formación y su capacidad de analizar y de entender los mecanismos de la lengua, tendrá capacidad para ejercer trabajos vinculados con los tradicionalmente relacionados con la titulación, así como también otros que ha ido demandando la sociedad actual:

- Docencia** en la enseñanza media, de adultos/os, universitaria y de extranjeras/os. La docencia en el estado español como en el extranjero, como profesor/a o como persona que contrata profesorado en academias y centros de enseñanza es una de las salidas que prospera en la situación europea actual.
- Investigación.** Una de las salidas del grado es la continuación y la especialización de las y los graduados a través de másteres, de doctorados y de la carrera investigadora en universidades y otros centros investigadores.
- Gestión y corrección de textos y de estilo** en editoriales y en medios de comunicación. Profesional que trabaja en el mundo editorial, los ámbitos corporativos e institucionales, en apoyo tradicional, digital o virtual, y los medios de comunicación y la publicidad para asesorar en la generación de documentos.
- Crítica literaria.** Especialista con un perfil relacionado con el conocimiento del mundo literario y cultural en el que trabaja.
- Asesoramiento literario.** Perfil relacionado con servicios de consultoría, documentación y gestión literaria. Este trabajo está relacionado con los ámbitos de la comunicación, el mercado editorial y la documentación.
- Mediación lingüística** en empresas y mediación cultural en general. Especialista que facilita la comunicación entre personas de diferentes lenguas y culturas, y lleva a cabo su trabajo en departamentos de exteriores, empresas del sector turístico, diferentes servicios asistenciales, etc.
- Asesoramiento lingüístico** en instituciones y organismos locales, autonómicos, estatales, internacionales. Perfil relacionado con el asesoramiento en la generación de documentos especializados de los ámbitos corporativos.
- Asesoramiento en la generación de documentos** relacionados con el dominio de los lenguajes de especialidad, y capacidad para la localización o adaptación de productos tecnológicos nuevos a los mercados catalanohablantes.
- Dinamización lingüística y planificación lingüística.** Se trata de profesionales que trabajan en servicios vinculados a la normalización, la planificación lingüística y la promoción de la lengua. Trabajan con los usuarios y sus comportamientos lingüísticos.
- Lexicografía y terminología.** Profesionales cualificados para crear diccionarios y glosarios especializados o generales y ofrecer terminología especializada para facilitar la redacción coherente y precisa de textos.
- Lingüista forense.** Profesional que, ayudándose de herramientas informáticas y técnicas estadísticas, asesora en la elaboración de informes que se presentan como complementarios otras pruebas en procesos judiciales, informes policiales, etc.

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	144
Optativas incluidas prácticas externas (OP)	30
Trabajo Fin de Grado	6
<b>Total créditos</b>	<b>240</b>

DISTRIBUCIÓN POR CURSOS

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Catalán: Expresión Oral y Escrita I 6 ECTS	Lingüística General I 6 ECTS	Lingüística General II 6 ECTS	Teoría de la Literatura II 6 ECTS	Fonética y Fonologías Catalanas 6 ECTS	Morfología Catalana 6 ECTS	Sintaxis Catalana 6 ECTS	Semántica y Lexicología Catalanas 6 ECTS
<b>(1) Elegid una de las siguientes asignaturas:</b> -Lengua Árabe I -Lengua Francesa I -Comunicación Eficaz en Inglés I -Lengua Alemana I -Lengua y Cultura Gallegas I 6 ECTS	Catalán: Expresión Oral y Escrita II 6 ECTS	<b>(1) Elegid la misma lengua elegida en primer curso:</b> -Lengua Árabe II -Lengua Francesa II -Comunicación Eficaz en Inglés II -Lengua Alemana II -Lengua y Cultura Gallegas II 6 ECTS	Fundamentos de la Norma Lingüística Catalana 6 ECTS	Sociolingüística Catalana 6 ECTS	Literatura Catalana Moderna 6 ECTS	Literatura Catalana del Siglo XIX 6 ECTS	Literatura Catalana del Siglo XV (II) 6 ECTS
<b>(1) Elegid una de estas dos asignaturas:</b> -Latín y Lenguas Europeas -La lengua Griega: Orígenes y Evolución 6 ECTS	Introducción a las Grandes Obras de la Literatura Catalana Contemporánea 6 ECTS	Latín y Lenguas Románicas 6 ECTS	Prosa Catalana Contemporánea 6 ECTS	Literatura Catalana del Siglo XV (I) 6 ECTS	Orígenes y Evolución de la Lengua Catalana 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Trabajo Fin de Grado <sup>(2)</sup> 6 ECTS
<b>(1) Elegid una de estas dos asignaturas:</b> -Recursos para el Conocimiento y Uso del Catalán -Español Norma y Uso I 6 ECTS	Historia Social de la Lengua Catalana 6 ECTS	Literatura Catalana: Primeras Grandes Obras 6 ECTS	Cultura y Literatura Popular Catalana 6 ECTS	Las Hablas Catalanas 6 ECTS	Literatura Catalana, Cultura y Arte 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS
Teoría de la Literatura I 6 ECTS	<b>(1) Elegid una de las siguientes asignaturas:</b> -Literatura Árabe Clásica -Principales Movimientos de la Literatura y de la Cultura Francesa I -Introducción a la Literatura Española -Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa I -Literatura Latina: Poesía Lírica y Didáctica -Literatura Griega: Poesía 6 ECTS	Introducción a los Lenguajes Teatrales (catalán) 6 ECTS	<b>(1) Elegid una de las siguientes asignaturas:</b> -Literatura Árabe Contemporánea -Principales Movimientos de la Literatura y de la Cultura Francesa II -Introducción a la Literatura Hispanoamericana -Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa II -Literatura Latina: Poesía Épica y Amorosa -Literatura Griega: Prosa 6 ECTS	Literatura Catalana: Cine e Imagen 6 ECTS	Poesía Catalana Contemporánea 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS

<sup>(1)</sup> Si quieres graduarte con un itinerario, debes elegir la asignatura adecuada (consulta la tabla 2).

<sup>(2)</sup> El alumnado deberá acreditar como mínimo el nivel de idioma extranjero B1 (según el Marco de Referencia Europeo) para poder ser evaluado del Trabajo Fin de Grado (<http://sga.ua.es/es/normativa-academica/ees/idiomaextranjero/acreditacion-idioma-extranjero.html>). Cuando la titulación exija por sus propias características el conocimiento de un determinado idioma extranjero, los requisitos establecidos se extenderán a otro idioma extranjero.

En este grado se puede conseguir el nivel B1 de un idioma extranjero cursando 12 créditos de las siguientes asignaturas:

- Lengua Árabe I y Lengua Árabe II
- Comunicación Eficaz en Inglés I y Comunicación Eficaz en Inglés II
- Lengua Alemana I y Lengua Alemana II

Las/os alumnas/os del grado en Filología Catalana tienen derecho a la obtención del **certificado de capacitación lingüística** y el diploma de **Mestre en Valencià**.

#### FORMA DE CURSAR LA OPTATIVIDAD:

##### SIN OBTENER UN ITINERARIO (tabla 1)

- Cursando 30 créditos de asignaturas optativas.
- Cursando hasta 30 créditos por participación en programas de movilidad.

##### OBTENIENDO UN ITINERARIO (tabla 2)

Hay que cursar un mínimo de 42 créditos de una misma materia distinta de tu titulación. Por tanto, será necesario para la obtención de un itinerario, además de cursar los 30 créditos optativos de la misma materia (o 24 créditos optativos de la misma materia y las prácticas externas), haber cursado o cursar un mínimo de 12 créditos de esta misma materia de entre las asignaturas ofertadas en primer y segundo curso.

MATERIA FILOLOGÍA CATALANA		MATERIA ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	
Contraste de Lenguas a Partir del Catalán	6 ECTS	Culturas Iraní y Centroasiáticas	6 ECTS
Literatura Catalana Medieval y Literaturas Europeas	6 ECTS	Literatura Árabe y Cultura Europea	6 ECTS
Literatura Catalana Contemporánea Comparada	6 ECTS	Dialecto Árabe Magrebi	6 ECTS
Catalán: Lenguaje de Especialidad	6 ECTS	Política del Mundo Árabe Contemporáneo	6 ECTS
Catalán: Comentario de Textos y Competencia Lingüística	6 ECTS		
Didáctica de la Lengua y la Literatura (en catalán)	6 ECTS	Mediación Lingüística e Intercultural	6 ECTS
Taller de Creación Literaria en Catalán	6 ECTS		
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA ESTUDIOS FRANCESES		MATERIA ESTUDIOS HISPÁNICOS	
Lengua Francesa: Comunicación Oral II	6 ECTS	Literatura y Cultura Aplicadas a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS
Francia y los Países Francófonos en los Medios de Comunicación Franceses	6 ECTS	Edición y Corrección de Textos	6 ECTS
Literatura Francesa y Cine	6 ECTS	Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS
Lengua Francesa: Comunicación Escrita II	6 ECTS	El Español en América	6 ECTS
Literatura Juvenil, Novela Negra y Cómic en Lengua Francesa	6 ECTS	Literatura Hispanoamericana Actual	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA ESTUDIOS INGLESES		MATERIA ESTUDIOS CLÁSICOS	
Lengua Inglesa III	6 ECTS	Tragedia Latina	6 ECTS
Innovación y Ruptura en la Historia de la Literatura en Lengua Inglesa	6 ECTS	Comedia Latina	6 ECTS
Cultura e Instituciones en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	Tragedia Griega	6 ECTS
Lengua Inglesa IV	6 ECTS	Comedia Griega	6 ECTS
Literatura y Cine en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	Drama Latino Medieval y Moderno	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
MATERIA LINGÜÍSTICA GENERAL		MATERIA TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
Lingüística Clínica: Trastornos del Lenguaje y del Habla	6 ECTS	Estética Literaria	6 ECTS
Introducción a las Lenguas de Signos	6 ECTS	Crítica y Hermenéutica Literarias	6 ECTS
Pragmalingüística: Aspectos Verbales y no Verbales de la Comunicación	6 ECTS	Literatura Comparada y Cibercultura	6 ECTS
Sociolingüística: Lenguaje y Sociedad	6 ECTS	Literatura y Cine	6 ECTS
Lingüística Aplicada al Aprendizaje de Lenguas	6 ECTS	Teoría y Práctica del Comentario de Texto Literario	6 ECTS
Prácticas Externas	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
Se podrá reconocer un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, reguladas por la Universidad de Alicante.			

**TABLA 2  
OBTENCIÓN DE ITINERARIO**

<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Árabes e Islámicos</b> (ver tabla 1)	<b>30 ECTS</b>
	- Lengua Árabe I	6 ECTS
	- Literatura Árabe Clásica	6 ECTS
	- Lengua Árabe II	6 ECTS
	- Literatura Árabe Contemporánea	6 ECTS
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS FRANCESES</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Franceses</b> (ver tabla 1)	<b>30 ECTS</b>
	- Lengua Francesa I	6 ECTS
	- Principales Movimientos de la Literatura y de la Cultura Francesa I	6 ECTS
	- Lengua Francesa II	6 ECTS
	- Principales Movimientos de la Literatura y de la Cultura Francesa II	6 ECTS
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Hispánicos</b> (ver tabla 1)	<b>30 ECTS</b>
	- Español: Norma y Uso I	6 ECTS
	- Introducción a la Literatura Española	6 ECTS
	- Introducción a la Literatura Hispanoamericana	6 ECTS
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Ingleses</b> (ver tabla 1)	<b>30 ECTS</b>
	- Comunicación Eficaz en Inglés I	6 ECTS
	- Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa I	6 ECTS
	- Comunicación Eficaz en Inglés II	6 ECTS
	- Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa II	6 ECTS
<b>ITINERARIO EN ESTUDIOS CLÁSICOS</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Estudios Clásicos</b> (ver tabla 1)	<b>30 ECTS</b>
<b>ITINERARIO EN LINGÜÍSTICA GENERAL</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Lingüística General</b> (ver tabla 1)	<b>30 ECTS</b>
<b>ITINERARIO EN TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA</b>	<b>Asignaturas optativas de la materia Teoría de la Literatura y Literatura Comparada</b> (ver tabla 1)	<b>30 ECTS</b>