



- CERTIFICADO DE NOMBRAMIENTO
- CEREMONIAL
- PROGRAMA
- CURRÍCULUM VITAE

Solemne acto de investidura
como *Doctora honoris causa* de la Sra.
D^a. Margo Glantz Shapiro

8 de noviembre de 2017

Universidad de Alicante



CERTIFICADO DE NOMBRAMIENTO



ESTHER ALGARRA PRATS, secretària general de la Universitat d'Alacant,

CERTIFICA:

Que el Consell de Govern d'aquesta Universitat, reunit en sessió ordinària el dia 23 de març de 2017, va aprovar per unanimitat **el nomenament com a Doctora Honoris Causa de la sra. Margarita Glantz Shapiro a proposta de la Facultat de Filosofia i Lletres**, la qual copia degudament diligenciada s'uneix a aquesta certificació.

I perquè així conste, signe i segell el present certificat, amb el vist-i-plau del sr. rector magfc. de la Universitat, a Alacant vint-i-set de març de dos mil dèsset.

ESTHER ALGARRA PRATS, Secretaria General de la Universidad de Alicante,

CERTIFICA:

Que el Consejo de Gobierno de esta Universidad, reunido en sesión ordinaria el día 23 de marzo de 2017, aprobó por unanimidad **el nombramiento como Doctora Honoris Causa de Dª Margarita Glantz Shapiro a propuesta de la Facultad de Filosofía y Letras**, y cuya copia debidamente diligenciada se une a esta certificación.

Y para que así conste, firmo y sello la presente certificación, con el visto bueno del Sr. Rector Magfco. de la Universidad, en Alicante a veintisiete de marzo de dos mil diecisiete.

Visto Bueno
EL RECTOR



Manuel Palomar Sanz

CEREMONIAL

El Consejo de Gobierno y el Claustro de doctores, revestidos de los ornamentos que les sean propios, se reunirán en la entrada del salón desde donde se formará la comitiva académica.

A la hora fijada, y mientras se interpreta el *Canticorum jubilo*, la comitiva académica hará su entrada en el salón, tomando asiento de acuerdo con el protocolo establecido.

Se interpreta el *Veni, Creator Spiritus*.

El rector dice:

“Doctores y doctoras, sentaos y cubríos. Ábrase la sesión”.

“La señora secretaria general dará lectura al acta de nombramiento como *Doctora honoris causa* por la Universidad de Alicante a favor de la señora D^a Margo Glantz Shapiro”.

La secretaria general procede a la lectura del acta.

El rector invita a la madrina de la doctoranda a que haga la presentación de los méritos de la candidata:

“Hágase por la Dra. D^a. Carmen Alemany Bay la *laudatio* de la candidata”.

La madrina pronuncia el elogio de la doctoranda, concluyendo con estas palabras:

“Así pues, considerados y expuestos todos estos hechos, dignísimas autoridades y claustrales, solicito con toda consideración y encarecidamente ruego que se otorgue y confiera a la señora Margo Glantz Shapiro el supremo grado de *Doctora honoris causa* por la Universidad de Alicante”.

Concluida la *laudatio*, el rector pregunta al Claustro:

“¿Estáis de acuerdo en que D^a. Margo Glantz Shapiro sea investida como *Doctora honoris causa*?”

El Claustro responde:

“Lo estamos y así lo otorgamos”.

A continuación el rector dirigiéndose a la Sra. Margo Glantz y a su madrina dice:
“Acercaos”.

El rector dice:

“Ahora voy a proceder a la solemne colación del título de *Doctora honoris causa* a la señora Margo Glantz Shapiro”.

El rector le dice a la candidata:

“Por la autoridad que nos otorgan las leyes del Reino y el Estatuto de la Universidad de Alicante, os conferimos el grado de *Doctora honoris causa*. Y como símbolo de tan alto honor, os impongo la medalla como atributo por vuestra incorporación al Claustro”.

El rector impone la medalla.

“Os impongo este birrete cual corona de vuestros estudios y méritos”.

El rector impone el birrete a la *Doctora honoris causa*.

“Ahora os entregaré los atributos de este nombramiento y distinción y os explicaré su significado”.

El rector muestra a la candidata el Libro de la Ciencia abierto y dice:

“He aquí el libro que simboliza los secretos de las Ciencias”.

A continuación le impone el anillo mientras dice:

“En vuestra mano pongo este anillo de oro como símbolo de vuestra unión con la Ciencia y con esta Universidad”.

Por último entrega los guantes blancos diciendo:

“Recibid, en fin, los guantes blancos, como símbolo de la pureza y la fortaleza que vuestras manos han de conservar, y también como signo de vuestra altísima dignidad”.

A continuación el rector dice:

“Ahora os abrazaré para indicar nuestro mutuo afecto y fraternidad”.

El Rector abraza a la *Doctora honoris causa* y vuelve a su sitio en la mesa presidencial.

El rector dice a los asistentes:

“Por la señora secretaria general de la Universidad se tomará promesa de fidelidad a la nueva doctora”.

La secretaria general dice:

“¿Prometéis observar y cumplir todas y cada una de las normas de la Universidad de Alicante?”

La doctoranda responde:

“Así lo prometo y quiero”.

Continúa la secretaria general diciendo:

“Y en primer lugar, siempre y dondequiera que estuviereis ¿guardaréis los derechos, privilegios y el honor de la Universidad de Alicante y le ayudaréis y le prestaréis vuestro concurso, apoyo y consejo en los asuntos y negocios universitarios cuantas veces para ello fuereis requeridos?”

La doctoranda responde:

“Así lo prometo y quiero”.

El rector dice:

“Recibo vuestra promesa. La Universidad de Alicante es testigo y será juez si faltareis al compromiso”.
“Sentaos”.

La *Doctora honoris causa* y su madrina vuelven a sus asientos.

El rector invita a la nueva doctora a que pronuncie su discurso de agradecimiento:

“Tiene la palabra la Sra. D^a Margo Glantz Shapiro”.

A continuación discurso del Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Alicante, D. Manuel Palomar Sanz.

Una vez finalizado el discurso, la secretaria general dice:

“Todos en pie”.

Seguidamente se interpreta el *Gaudeamus Igitur*.

El rector pondrá término a la ceremonia diciendo:

“Se levanta la sesión”.

Se interpreta el *Cum decore* para la salida.

PROGRAMA

- Canticorum júbilo
G. F. Händel
- Veni, Creator Spiritus
Anónimo s. VIII
- Gaudeamus igitur
- Cum decore
Tielman Susato
- Agradecimientos
Coral de la Universidad de Alicante
Taller de Imagen de la Fundación General de la UA

GAUDEAMUS IGITUR

Gaudeamus igitur
iuvenes dum sumus,
post iucundam iuventutem,
post molestam senectutem,
nos habebit humus.

Ubi sunt qui ante nos
in mundo fuere?
Vadite ad superos,
transite ad inferos
quos si vis videre.

Vivat Academia,
vivant profesores,
vivat membrum quod libet,
vivant membra quae libet,
semper sint in flore.

VENI, CREATOR SPIRITUS

Veni, Creator Spiritus,
Mentes tuorum visita,
imple superna gratia,
quae tu creasti pectora.

Qui diceris Paraclitus,
Altissimi donum Dei,
Fons vivus, ignis, caritas,
et spiritalis unctio.

Tu septiformis munere,
digitus paternae dexteræ,
tu rite promissum Patris
sermone ditans guttura.

Accende lumen sensibus:
infunde amorem cordibus:
infirma nostri corporis
virtute firmans perpeti.

Hostem repellas longius,
pacemque dones protinus:
ductore sic te previo
vitemos omne noxium.

Per te sciamus da Patrem,
noscamus atque Filium,
teque utriusque Spiritum
Credamus omni tempore.

Deo Patri sit gloria,
et Filio, qui a mortuis
surrexit, ac Paraclito
in saeculorum saecula. Amen.

CURRÍCULUM VITAE



Margo Glantz (México DF, 1930) es sin duda una de las figuras más destacadas de la cultura mexicana actual. Profesora, escritora, académica y periodista es desde 1994 profesora emérita de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido asimismo profesora invitada en universidades tan relevantes como las de Berkeley, Princeton, Harvard o Berlín.

Ha colaborado en varios periódicos y revistas (*Excélsior, Unomásuno, La Jornada, El País...*) y entre su labor cultural destacan la dirección de Literatura en el Instituto Nacional de Bellas Artes (1983) y su asesoría cultural en la Embajada de México en el Reino Unido (1986-1988).

Su abundante obra crítica (que aborda desde la literatura virreinal a la contemporánea) ha sido reunida parcialmente en tres de los volúmenes de sus *Obras Completas*, publicadas por FCE (2006, 2010, 2013).

Entre su obra de creación destacan: *Las genealogías* (Martín Casillas, 1981), que fue premio Magda Donato en 1982 y ha sido reeditada (y revisada) en 1985, 1997, 2005, 2010 y 2013; *Síndrome de naufragios* (Joaquín Mortiz, 1984), premio Xavier Villaurrutia (1984); *El rastro* (2002), finalista del premio Herralde y premio Sor Juana Inés de la Cruz (2003); o las más recientes *Yo también me acuerdo* (2014), *Simple perversión oral* (2015) y *Por breve herida* (2016).

Ha recibido las becas Rockefeller (1996) y Guggenheim (1998), es miembro de número de la Academia de la Lengua (1996) y, entre los últimos premios y reconocimientos que ha recibido, cabe señalar el premio FIL de Guadalajara en Lenguas Romances (2010), antes Juan Rulfo; la Medalla de Oro de Bellas Artes (2010); el premio Clementina Díaz y de Ovando (2013); el Premio Iberoamericano de Narrativa Manuel Rojas (2015) y la XVI Presea Cervantina (Coloquio Cervantino Internacional, 2016).