



ALICANTE
GUITARRA CLÁSICA

VII MÁSTER
de EN INTERPRETACIÓN
Guitarra Clásica
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

4 de abril 2019

TORREVIEJA

20:00 h. Sociedad Cultural
Casino de Torrevieja

Miquel Pérez Perelló (Alicante)

Fernando Sor (1778-1839).....Andante largo Op 5
Isaac Albéniz (1860-1909)Granada (Serenata) & Asturias (Leyenda)
Carlos Gardel & Alfredo Le Pera*.....Dos tangos
Soledad
El día que me quieras

*Arr. M.Pérez Perelló

Abel García Ayala (México)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)Suite BWV 997: Fuga y doble
Luigi Legnani (1790-1877)Fantasía Op. 19
Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)Obsequio al maestro (24 Caprichos de Goya)
Tarantella



VII MÁSTER
de EN INTERPRETACIÓN
Guitarra Clásica
UNIVERSIDAD DE ALICANTE



Miquel Pérez Perelló (Alicante)

Comienza sus estudios en Denia con Vicent Ballester y continúa en Alicante donde finaliza su carrera con el catedrático José Tomás. En Barcelona perfecciona sus conocimientos musicales cursando un postgrado en "L'Escola d'Arts Musicals Luthier". Ha recibido clases de los principales maestros reconocidos del mundo de la guitarra como: José Tomás, Carles Trepast, Manuel Barruco, Ignacio Rodes, David Russell, Hopkinson Smith, Manel González, entre otros.

Ha impartido clases de historia de la música en la Universidad Miguel Hernández dentro del proyecto la Universidad de la Experiencia, así como en los conservatorios de Vich, Altea, Castellón, Moncada y Elda, destacando el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia.

Su discografía abarca el amplio espectro de un músico dedicado tanto a la interpretación del repertorio clásico como refleja su cd "Homenaje a Joaquín Rodrigo. Concierto de Aranjuez" 2017, como a la creación y composición entre los que destaca "Homero la Odisea" 2014, espectáculo que ha recibido elogios de la crítica especializada y premiado en certámenes culturales, siendo representado en los principales auditorios valencianos destacando el "Palau de la Música de Valencia". Sus cd han sido reproducidos en RNE y en importantes emisoras de radio.

En la actualidad reside en Valencia dedicado a la actividad artística, realizando conciertos a lo largo de la geografía española y en el extranjero. Interpreta sus conciertos con una valiosísima guitarra llamada "La Campiña" construida por el guitarrero José Luis Romanillos.



Abel García Ayala (México)

Inició sus estudios a los 7 años de edad con el maestro Jaime Gómez. Cuenta con 16 premios nacionales y 3 internacionales destacando el premio "Antonio de Torres" de Almería en 2009. "Premio Nacional de la juventud 2013" entregado por el Presidente de México, (el más alto reconocimiento que se entrega por parte del gobierno federal a los jóvenes más destacados de la Nación). Primer premio en el Concurso Nacional de Guitarra "Virtuosismo Guitarrístico" de Morelia en 2016 y en las 4 categorías del Concurso Nacional de Guitarra de Paracho. Ha actuado en México, Estados Unidos, Italia, China, Suiza, Suecia y España.

Ha recibido clases con guitarristas destacados como Pepe Romero, John Williams, Leo Brouwer, David Russell, Zoran Dukic, Marco Sociás, Ricardo Gallén, Judicael Perroy y René Izquierdo. Ha sido alumno de Pablo Garibay, Jaime Soria, Antonio López, Gerardo Sixtos, Francisco Gil y Rodrigo Nethalí López.

Ha grabado dos CD: "Guitarra Clásica" 2009 y "Guitarrerías" 2015. Fue nombrado Embajador del Premio Nacional de la Juventud 2017.

Obtuvo su Licenciatura en música en la especialidad de guitarra en el Conservatorio de la Rosas en Morelia titulándose con "Excelencia Académica" y "Mención Honorífica" que son los mayores reconocimientos que entrega la institución.