

# PRESENTACIÓN DE LA REVISTA DEL VINALOPÓ

## “Arte y arquitectura en las tierras del Vinalopó”

A cargo del Dr. Alejandro Cañestro Donoso

18

**Revista del  
Vinalopó**

Publicació anual de Ciències Socials de les comarques del Vinalopó

**ART i ARQUITECTURA**  
a les terres del Vinalopó

**CEL**

Centre d'Estudis Locals del Vinalopó

*Angela*

Jueves 30 de marzo a las 20'00 horas  
Aula 1, Sede Universitaria. C/. La Tercia, nº 12





CAÑESTRO DONOSO, Alejandro (Elche, 1985). Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Murcia y en la actualidad profesor de la Universidad de Alicante. (Prof. Colaborador del Dpto. de Construcciones Arquitectónicas, EPSA, y profesor de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante). Estudiante de la platería y la arquitectura de la provincia de Alicante. De su producción destacan los libros Arquitectura y programas artísticos en la provincia de Alicante durante la Edad Moderna (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Ministerio de Economía y Competitividad, 2015), Ramón Bergón: un platero eldense y su arte (Ayuntamiento de Elda, 2015), Amueblamiento y ajuares en la basílica de Nuestra Señora del Socorro (Aspe). Siglos XV-XX (Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, 2015), El arte de la platería en Crevillent (Ayuntamiento de Crevillent, 2016). En el año 2014 obtuvo el XI Premio de Investigación Histórica (Ayuntamiento de Aspe). Ha sido coordinador científico del Congreso Nacional «Arte y Semana Santa» (Monóvar, 2014) y comisario general del Congreso Internacional de Escultura Religiosa «La Luz de Dios y su Imagen» (Crevillent, 2016). Coordinador del curso de Verano Julio 2017 en la Sede Universitaria de Villena bajo el título: ARTE EN LAS TIERRAS DEL VINALOPÓ (3 créditos de Libre Elección Curricular).

**CEL**

Centre d'Estudis Locals del Vinalopó



**b** biblioteca pública villena