

**Asignaturas U P U A**  
**4 ABRIL - 6 JUNIO (M-J) - 17:00 - 20:00**

|                                                                                   |                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>ASTRONOMIA. UNA VISIÓN DEL UNIVERSO</b>                                        | <b>AULARIO III</b><br>(Aula 1)             |
| <b>COMPRA EN INTERNET Y REDES WIFI. PRÁCTICAS SEGURAS</b>                         | <b>AULARIO III</b><br>(Aula Informática 1) |
| <b>COMPRENDE Y DISFRUTA LA MÚSICA CLÁSICA II</b>                                  | <b>AULARIO III</b><br>(Aula 5)             |
| <b>HISTORIA DE LA CORONA DE ARAGÓN:<br/>MITOS, LEYENDAS Y REALIDAD HISTÓRICAS</b> | <b>AULARIO III</b><br>(Aula 6)             |
| <b>ANÁLISIS Y GESTIÓN DE LOS CONFLICTOS INTERPERSONALES</b>                       | <b>GERMÁN BERNÁCER</b><br>(Aula 1014)      |

# **Asignaturas U P U A**

## **4 ABRIL - 6 JUNIO (M-J) - 17:00 - 20:00**

|                                                                                               |                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>GASTRONOMÍA, NUTRICIÓN Y SALUD</b>                                                         | <b>Sede Alicante</b><br>(A-5)              |
| <b>INGLÉS ELEMENTAL IV</b>                                                                    | <b>Sede Alicante</b><br>(A-6)              |
| <b>INGLÉS INTERMEDIO IV</b>                                                                   | <b>Sede</b><br>(A-2.1)                     |
| <b>INTRODUCCIÓN AL SABER ORIENTAL:<br/>TEXTOS, MITOLOGÍA Y SABIDURÍA PRÁCTICA EN LA INDIA</b> | <b>Sede Alicante</b><br>(Miguel Hernández) |
| <b>LA GASTRONOMÍA ESPAÑOLA. UN FOGÓN DE CULTURAL E HISTORIA</b>                               | <b>Sede Alicante</b><br>(Emilio Varela)    |
| <b>MIGRACIONES Y EXILIOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.<br/>UNA MIRADA DESDE LA PENÍNSULA</b>     | <b>Sede</b><br>(A-2.2)                     |
| <b>FUNCIÓN, SÍMBOLO Y FORMA DE LA ARQUITECTURA EN OCCIDENTE</b>                               | <b>Edif. San Fernando</b><br>(A-3/4)       |
| <b>INGLÉS PARA PRINCIPIANTES IV</b>                                                           | <b>Edif. San Fernando</b><br>(A-6)         |
| <b>LA PRÁCTICA DE LA ESCRITURA: REDACCIÓN PARA PRINCIPIANTES</b>                              | <b>Edif. San Fernando</b><br>(A-5)         |