

MEMORIA ACADÉMICA

UNIVERSIDAD PERMANENTE - CURSO 2007/08

Introducción

- 1. Programa académico curso 2007-08**
- 2. Planificación del curso y gestión académica y administrativa realizada**
- 3. Actividades complementarias propias de la Universidad Permanente**
- 4. Proyectos nacionales e internacionales en los que participa y con los que colabora la UPUA**
 - a. Actividades nacionales
 - b. Actividades internacionales
- 5. Extensión Universitaria y Cultura**
 - a. Colaboración con las Sedes de Cocentaina, La Nucía, Xixona y Villena
 - b. Actividades complementarias desarrolladas por la UPUA en colaboración con la Asociación de Alumnos y Ex – alumnos de la Universidad Permanente
- 6. Estadísticas de matrícula y características del alumnado**

UNIVERSIDAD PERMANENTE

Introducción

La Universidad Permanente de la Universidad de Alicante es un programa de desarrollo científico, cultural y social de la Universidad dirigido a promover la Ciencia y la Cultura, al mismo tiempo que las relaciones intergeneracionales, para mejorar la calidad de vida de las personas mayores y fomentar la participación de éstas en su contexto como dinamizadores sociales, y de acuerdo al artículo 132.3) del Estatuto de la Universidad de Alicante, al Art. 35 del Estatuto de la Generalitat Valenciana, a la Ley 1/95 de la Generalitat Valenciana de Formación de Personas Adultas, al Preámbulo, párrafo 2º y 9º de la Ley Orgánica 4/2007 de 12 de abril de Universidades, y el Convenio entre la Generalitat Valenciana – Consellería de Empresa, Universidad i Ciencia y la Universidad de Alicante para la realización de Acciones Formativas dirigidas al Colectivo de Personas Mayores de 50 Años.

El programa de la UPUA se integra en el marco de las enseñanzas universitarias específicas para personas mayores, y responde a necesidades tales como: la profundización en la democratización del conocimiento, la compensación de las desigualdades, la integración y participación social de estas personas en la sociedad, y el fomento de las relaciones intra e intergeneracionales, que contribuyan al mantenimiento de la calidad de vida, junto a la apertura y diversificación de opciones de continuación de la vida activa en contextos extralaborales.

Siguiendo con los objetivos marcados en años anteriores, se ha establecido la colaboración con distintas entidades públicas y privadas (Generalitat Valenciana – Consellería de Empresa, Universidad i Ciencia, Patronato Municipal de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Alicante y Bancaja).

La Universidad Permanente está dirigida a todas aquellas personas mayores de 50 años o que pertenezcan a cualquiera de los colectivos de la Universidad de Alicante, que tengan aspiraciones de superación socio-culturales, sin necesidad de titulación previa.

Están expresamente excluidas las personas que se encuentran matriculadas en cualquiera de los tres ciclos o niveles de Estudios Universitarios que se imparten en la Universidad de Alicante.

Diseñado por profesorado perteneciente a las áreas de conocimiento de la Universidad de Alicante, centros colaboradores y especialistas, es un programa abierto y optativo a elegir entre la oferta de cursos diseñados y estructurados en las áreas de: Humanidades; Ciencias Experimentales; Salud y Acción Social; Ciencias Sociales; Informática e Imagen y Sonido.

Cada alumno se matricula en el curso académico que se desarrolla de octubre a junio, hasta en un máximo de 6 asignaturas y con la obligatoriedad de cursar 2 asignaturas, como mínimo, con una duración mínima de 40 horas lectivas cada una (de carácter teórico-práctico) y distribuidas en la programación general y horarios del año académico 2007/2008.

Para acceder al Diploma Senior deberá cursar 720 horas distribuidas a lo largo de tres cursos académicos como mínimo, realizando como máximo 24 créditos (240 horas) por curso, en asignaturas de 40 horas (4 créditos).

Las actividades complementarias y la programación cursada desde la oferta de los Secretariados de Cultura y Extensión Universitaria quedan fuera del cómputo obligatorio del programa de la UPUA y a los efectos de obtención del diploma acreditativo correspondiente. Es requisito imprescindible, sin embargo, y para poder cursarlas, ser alumno del programa académico de la UPUA. Los créditos obtenidos por estas actividades se incorporarán al expediente, y si así lo solicita el alumno, como Créditos de Libre Elección Curricular.

El horario se desarrolla preferentemente de 5 a 8 de la tarde, aunque existe un número de asignaturas y actividades y créditos de carácter práctico que se imparten y desarrollan en horario de mañana y sábados. Las clases de cada asignatura se distribuyen entre 2 y 3 días

alternos a la semana y en función de la programación general del curso y de las materias elegidas por el alumno de entre las ofertadas en el programa.

Al finalizar cada curso académico se entrega una ficha informativa del expediente académico, en la que se acredita la asistencia y rendimiento en el año académico correspondiente. Al completar el programa de 72 créditos los alumnos recibirán el Diploma Senior, correspondiente a la superación del programa de la Universidad Permanente.

Un programa con 127 asignaturas ha sido impartido en el Campus de San Vicente en los Aularios II y III y en la Sede Universitaria de Alicante. En las Sedes de Cocentaina, La Nucía, Xixona y Villena y en el municipio de Callosa d'én Sarrià, el programa académico ofertado ha sido un programa reducido y más específico, en función de la demanda, la adecuación al entorno social y cultural, a los espacios e infraestructuras disponibles y a las características y requisitos pedagógicos y docentes de las asignaturas.

Además, el Patronato Municipal de Cultura, mediante un Acuerdo Específico de Colaboración con la Universidad de Alicante, incorpora una oferta de asignaturas becadas y actividades complementarias a la programación de la Universidad Permanente desde el curso 2002/2003. Dicho acuerdo se enmarca en un estrecho programa de colaboración de intercambio de alumnos, profesorado, y optimización de medios e infraestructuras en el área de la formación continua y permanente y dentro del Programa Aula Abierta.

1. Programa académico curso 2007-2008

CIENCIAS EXPERIMENTALES	Astronomía básica y Ciencias Geográficas (I)	D. Enrique Aparicio Arias
	Astronomía. Una visión del universo	D. Guillermo Bernabeu Pastor
	Astronomía. Una visión del universo II	D. Guillermo Bernabeu Pastor
	Cartografía aplicada: cómo orientarse en las ciudades y en el campo	D. Enrique Aparicio Arias
	Conciencia ambiental y valores	D. Rafael Pedauyé González
	El origen de la materia y sus cambios en la Naturaleza I	D ^a . Rosa Torregrosa Maciá D. Miguel Molina Sabio
	Expresión gráfica artística. Dibujo	D. Francisco Javier Esclapés Jover
	Flora y fauna de los ecosistemas mediterráneos	D ^a . Ana Isabel Martínez Sánchez
	Grandes cuestiones científicas: origen y fin del universo, leyes de la Naturaleza.	D. Albert Gras Martí D ^a . M ^a Luisa Cano Villalba
	La física en nuestro entorno: ¿qué es?, ¿cómo?, ¿por qué? La física responde	D. Julio Víctor Santos Benito
	Matemáticas y Geometría recreativas	D. Vicente Viana Martínez

SOCIALES Y JURÍDICAS	El ciudadano ante la Administración de Justicia	D ^a . Mercedes Fernández López
	El difícil camino hacia Europa: historia de España en el s. XX	D. José Antonio Miranda Encarnación
	El IRPF y el Impuesto de Patrimonio a través de casos prácticos y del programa PADRE	D. Juan Antonio Martínez Azuar
	El ocio como cultura: viajes y turismo	D. Julio Prat Escudero
	Geografía de Europa	D. Enrique A. Moltó Mantero
	La herencia y las donaciones: del Derecho Romano al Derecho Actual	D ^a M ^a Aranzazu Calzada González D ^a Walenka Arévalo Caballero.
	Las personas mayores y los medios de comunicación: tratamiento de una presencia (I)	D. Fernando Embid Fernández D ^a M ^a Dolores Berenguer Ros
	Los medios de comunicación: información y manipulación I	D. Jorge Sánchez Navas
	Roma: política, sociedad y derecho	D ^a . María Aránzazu Calzada González
	Turismo y patrimonio cultural	D ^a Elisa Rico Cánovas

HUMANIDADES	(I) Escritura creativa: taller literario de iniciación	D ^a Emilia Gómez García
	(II) Escritura creativa: taller literario de desarrollo	D ^a Emilia Gómez García
	01. Inglés para principiantes I	D ^a Nereida Congost D. David Benjamín Bell
	02. Inglés para principiantes II	D. David Benjamín Bell
	03. Inglés para principiantes III	D. Clive Bellis
	04. Inglés Elemental I	D ^a Isabel Balteiro D. Miguel A. Campos Pardillos
	05. Inglés Elemental II	D ^a Isabel Balteiro D. Pablo Pérez Contreras
	06. Inglés Elemental III	D. Víctor M. Pina Medina D. Pablo Pérez Contreras
	07. Inglés Intermedio I	D ^a Catalina Iliescu Gheorghieu D. Víctor M. Pina Medina
	08. Inglés Intermedio II	D ^a Catalina Iliescu Gheorghiu D. Víctor Pina Medina
	09. Inglés Intermedio III	D ^a Catalina Iliescu Gheorghieu D. Víctor Pina Medina
	10. Inglés Nivel Superior	D ^a Catalina Iliescu Gheorghiu D. Víctor Pina Medina

12 - Francés comunicativo básico (I)	D. Juan M. Gauchí Sendra
13 - Francés comunicativo básico (II)	D. Juan M. Gauchí Sendra
14 - Francés comunicativo (III)	D ^a Christine Verna Haize D ^a Maria Isabel Corbi Saez
15 – Iniciació al valencià per a no valencianoparlants	D. Héctor González Escolano
16 – Valencià: aprofundiment i perfeccionament	D. Héctor González Escolano
17 – Italiano: nivel básico	D ^a . Brunella Cira Valeria Patanè
18 – Italiano: nivel elemental	D ^a . Brunella Cira Valeria Patanè
19 – Italiano: nivel pre-intermedio	D ^a . Brunella Cira Valeria Patanè
Alicante en el Siglo XX	D. Francisco Moreno Sáez
Arte y Literatura en la Época de las Catedrales	D. Xavier Carro Rosende D. Rafael Navarro Mallebrera
Cómo conocer la historia recorriendo nuestro patrimonio histórico	D. Manuel Benítez Bolarinos
Comprende y disfruta del Arte Contemporáneo	D ^a . María Marco Such
Comprende y disfruta del Arte Contemporáneo II	D ^a . María Marco Such
Comprende y disfruta la música clásica I	D. Óscar A. Santacreu Fernández
Contra la cultura y la memoria: libros y papeles destruidos a través de la historia	D ^a Verónica Mateo Ripoll
Diálogo entre religiones: Hinduismo, Budismo, Islam y Cristianismo	D. José Manuel Toledo Guijarro
El Camino de Santiago. Religiosidad, Cultura, y Literatura.	D. Xavier Carro Rosende D. Rafael Navarro Mallebrera
El cine: Introducción al 7º arte: aprende a mirar y entender el cine I	D. Fernando Embid Fernández
El cine: Introducción al 7º arte: aprende a mirar y entender el cine II (los géneros y Europa)	D. Fernando Embid Fernández
El cine: taller de análisis. Aprende a mirar y entender el cine III	D. Fernando Embid Fernández
El humanismo en el siglo XXI	D. Juan Rico Jiménez
El patrimonio histórico olvidado I	D. José Luis Simón García
El patrimonio histórico olvidado II. Las comarcas valencianas.	D. José Luis Simón García

Figuras femeninas del mito clásico. Su presencia y significado en la antigua Grecia y en la literatura y cultura modernas	D. José Vicente Beviá Pastor
Historia de España y de la Comunidad Valenciana	D. José M. Santacreu Soler
Historia y evolución de Alicante y sus barrios	D. Tomás M. Mazón Martínez
Introducción a la historia de la arquitectura española	D. Salvador Guerrero López D. José L. Oliver Ramírez
Introducción a la Historia de las Mujeres	D ^a . Leonor Maldonado Izquierdo
Introducción al Arte	D. Rafael Navarro Mallebrera
Introducción al Arte Contemporáneo	D. Rafael Navarro Mallebrera
La Historia de Roma en el séptimo arte: los encantos de Cleopatra y el enfrentamiento entre Octavio y Marco Antonio	D. Jaime Molina Vidal
Literatura infantil y juvenil. La memoria recobrada de los cuentos. Recordar, crear y contar	D. Ramón Francisco Llorens García
Literatura, política y sociedad en la Atenas clásica. Su relación con la literatura y cultura modernas.	D. José Vicente Beviá Pastor
Los Borbones en España: historia e imagen de una dinastía	D ^a Inmaculada Fernández Arrillaga
Los grandes maestros del Renacimiento y el Barroco	D. Rafael Navarro Mallebrera
Los paisajes culturales. Su imaginario en el cine, la pintura y la literatura	D. José Costa Más
Recursos informáticos para el aprendizaje de la historia contemporánea universal, de América y de España	D. José M. Santacreu Soler
Religiones mediterráneas de la Antigüedad: de las pirámides al Cristianismo	D. Jaime Molina Vidal
Técnicas de Comunicación oral I: expresión oral	D. Antonio Mula Franco
Técnicas de Comunicación oral II: de la oralidad a la escritura	D. Antonio Mula Franco
Técnicas de Comunicación oral III: Estrategias para la lectura: Leer, comprender y aprender	D. Antonio Mula Franco

INFORMÁTICA, IMAGEN Y SONIDO	Comunicación y conversación por Internet	D ^a . Estela Saquete Boró
	Contabilidad informatizada de una pequeña empresa	D. José Manuel Oliva Nieto
	Creación de un sitio web personal (weblog)	D. Juan A. Montoyo Guijarro
	Diseña con Power Point	D ^a Irene Sentana Gadea D. Eduardo Gras Moreno
	Evolución y técnicas de la cartografía: de Ptolomeo al GPS	D. José Manuel Mira Martínez
	Gestión de álbumes digitales	D. Rafael Muñoz Terol
	Gestión de una contabilidad doméstica por ordenador	D. Patricio Martínez Barco
	Gestión del Software	D ^a . Maria Paloma Moreda Pozo
	Informática recreativa (imagen digital)	D. Juan Antonio Puchol García
	Internet (I): Introducción a la navegación de internet	D. Rafael Muñoz Guillena D. Juan Carlos Trujillo Mondéjar
	Internet (II): navegación y correo electrónico	D. Jorge Calera Rubio D. Juan Ramón Rico Juan
	Internet (III): organiza tu correo y tu agenda y publica en internet	D ^a . Paloma Moreda Pozo D. José Luis Verdú Más
	Internet (IV): Diseño, administración y publicación de páginas web	D. Juan Antonio Montoyo Guijarro
	Introducción a la Informática	D. Francisco José Mora Lizán D. Lorenzo Carbonell Soto D. Francisco Pujol López D ^a Mar Pujol López
	La web 2.0: explora y relaciónate en la nueva Internet	D. Juan Antonio Pérez Ortiz
	Office I: Iniciación a Word	D. Carlos José Villagrà Arnedo D. Francisco Martínez Pérez D ^a Mireia Sempere Tortosa D ^a Pilar Arques Corrales D ^a Rosana Satorre Cuerda
	Office I: Word (Avanzado)	D. Francisco Martínez Pérez D. Francisco Mora Lizán D. Carlos J. Villagrà Arnedo
	Office II: Excel	D. Rafael Molina Carmona D ^a . Rosana Satorre Cuerda
	Office III: Access	D. Javier Montoyo Bojo D ^a Cristina Pomares Puig
	Photoshop II: retoque y gestión digital	D. Maximiliano Saiz Noeda D. José Luis Vicedo González
Photoshop: técnicas de retoque digital	D. Maximiliano Saiz Noeda D. José Luis Vicedo González	

SALUD Y ACCIÓN SOCIAL	Alimentación saludable y consumo responsable	D. Carlos Puerta Sanz
	Conflictos interpersonales en la vida cotidiana	D ^a Jasone Mondragón Lasagabaster
	Habilidades sociales	D. Antonio Vallés Arandiga
	Inteligencia emocional	D. Antonio Vallés Arandiga
	Inteligencia emocional y personalidad II	D. Antonio Vallés Arandiga
	Inteligencia emocional III: optimismo inteligente	D. Antonio Vallés Arandiga
	Longevidad con salud y calidad de vida (I): estrategias personales.	D. Alfonso Soler Gomis
	Longevidad con salud y calidad de vida (II): profundización en los conocimientos.	D. Alfonso Soler Gomis
	Longevidad con salud y calidad de vida (III): madurez activa	D. Alfonso Soler Gomis
	Psicomotricidad rítmica	D ^a Adela Isabel Marco Navarro
	Salud y calidad de vida: taller para mejorar la memoria en personas mayores (I)	D. Alberto Plaza Salán
	Salud y calidad de vida: taller para mejorar la memoria en personas mayores (II)	D. Alberto Plaza Salán

2. Planificación del curso y gestión académica y administrativa realizada

- Durante todo el curso académico: mantenimiento del portal de la Universidad Permanente en:
 - Castellano www.ua.es/upua
 - Valenciano www.ua.es/va/upua
 - Inglés www.ua.es/en/upua
- Desarrollo del Plan de Evaluación y Calidad del Programa de la Universidad Permanente.

Dentro del proceso de normalización y reconocimiento formal de los Programas Universitarios para Personas Mayores, y en el marco de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores, se viene desarrollando desde el curso 2003-2004 un sistema de evaluación continua del programa académico general, de cada una de las disciplinas y del profesorado que colabora en el programa.

Estas evaluaciones, realizadas mediante un sistema de encuestas personales y aplicaciones informáticas, contribuyen a detectar los niveles de adecuación, calidad y mejora de los objetivos y contenidos del programa formativo, y permiten desarrollar con mayor eficacia los análisis y resultados de los estudios e informes que se están elaborando para su remisión al MEC, en relación con la educación a lo largo de toda la vida en el Espacio Europeo de la Educación Superior.

Abril 2007

- Solicitud de propuestas académicas a los Departamentos de la Universidad para la confección del programa de la UPUA 2007-2008, por áreas temáticas.

Mayo 2007

- Confección de la oferta definitiva del curso 2007-2008, a tenor de las disciplinas propuestas por los Departamentos Universitarios.
- Elaboración de los folletos informativos de la preinscripción.

Junio 2007

- Remisión de información a las instituciones y colectivos interesados.
- Solemne acto de Clausura del curso académico 2006-2007, Presidido por el Excmo. y Magnífico Sr. Rector de la Universidad de Alicante D. Ignacio Jiménez Raneda, con la participación de la Directora de la Universidad Permanente, D^a Concepción Bru Ronda, Lección magistral: «La Violencia de Género desde una perspectiva multidisciplinar», a cargo de D^a Olga Fuentes Soriano - Catedrática de Derecho Procesal de la Universidad Miguel Hernández.

Junio 2007

- Preinscripción. Los alumnos concretan las materias del plan de estudios definitivo que se va a llevar a cabo. Ascendió a 1.094 alumnos preinscritos.

Septiembre 2007

- Matriculación. Los alumnos matriculados a través del programa UNIVERSITAS XXI han sido un total de 1080.

Octubre 2007

- Solemne Acto de Inauguración del curso académico 2007-08 Jornada de Puertas Abiertas el 4 y 5 de octubre Presidido por el Excmo. y Magnífico Sr. Rector de la Universidad de Alicante D. Ignacio Jiménez Raneda, Mesa Redonda: “La Formación Permanente en una sociedad abierta a todas las edades”, con la intervención de D. Jose Vicente Beviá Pastor – Colaborador docente de la UPUA (Docencia desde la experiencia. Transmitir y compartir el saber en la Universidad Permanente) M^a Luisa Mataix Scasso – Presidenta de la AAUP (Realidades y perspectivas de las necesidades socioeducativas de los mayores en Alicante) D^a Concepción Bru Ronda – Directora de la UPUA (La formación a lo largo de toda la vida en la Estrategia Europea) y D^{ña}. Loles Díaz Aledo – Ex-Directora de “El Club de la Vida” , Radio 1, RNE (Los mayores en los medios de comunicación, ¿ciudadanos de pleno derecho?).
- Comienzo de clases el 15 de octubre. Infraestructuras: dos aulas de informática, un aula de capacidad media (35 personas) y tres aulas de gran capacidad en el Aulario III del Campus de San Vicente y otros espacios del campus utilizados ocasionalmente; además de dos aulas de informática, cinco aulas de capacidad media, un aula para (50 personas), y un salón de actos (90 personas) y otros espacios utilizados ocasionalmente, en la Sede de la Universidad en la ciudad de Alicante.
- El programa ofreció a los alumnos la posibilidad de preseleccionar un total de 137 asignaturas. Se impartieron finalmente 127 asignaturas, ofertadas por los diferentes departamentos y centros colaboradores de la Universidad de Alicante (punto 2), registrándose una matrícula de 3122 alumnos en el conjunto de asignaturas. Los 97 temas propuestos se distribuían entre diferentes áreas temáticas: Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Humanidades (la mayor parte), Informática (los más solicitados), Imagen y Sonido y Acción Social.

Enero 2008

- Convocatoria de becas para alumnos de la Universidad Permanente matriculados en el curso académico 2007/2008. Plazo: del 8 de enero al 8 de febrero de 2008. Total de solicitudes presentadas: 29

Junio 2008

- Solemne Acto de Clausura del curso académico 2007-08 Presidido por Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante D^a. Josefina Bueno Alonso. Con la Lección Magistral: “El Aprendizaje del Arte en la Universidad Permanente”, de D. Rafael Navarro Mallebrera – Director del Archivo Municipal de Elche, así como la intervención de D^a. M^a Luisa Mataix Scasso – Presidenta de la AAUP y D^a Concepción Bru Ronda – Directora de la UPUA. Se finaliza el acto con la entrega de los Diplomas Señor a los alumnos diplomados del curso 2007/2008 y la actuación de la “Coral Senior de la Universidad Permanente”.

3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROPIAS DE LA UNIVERSIDAD PERMANENTE

Durante todo el Curso

EI CLUB EUCONET surge en 2004 a raíz del proyecto EuCoNet (European Computer Network), un proyecto subvencionado por la Comunidad Europea en el marco del Programa Sócrates-Grundtvig creado para facilitar el acceso a Internet. Su principal objetivo era aliviar las reservas que impiden a la población europea de mayor edad hacer uso de las múltiples aplicaciones del ordenador. Así mismo, las personas con movilidad limitada podrían evitar el creciente aislamiento que tiene lugar en la sociedad moderna.

EuCoNet pretendía conectar a los ciudadanos mayores tanto virtual como físicamente, para que sean ellos mismos, quienes adquieran la capacidad de comunicarse entre sí haciendo uso de las nuevas tecnologías. En un sentido más amplio e internacional, el proyecto EuCoNet servirá de puente entre las distintas generaciones y de nexo entre los integrantes de las diversas culturas europeas. La Universidad de Alicante inicia a raíz de la participación en dicho proyecto el **Club EuConet** en el curso 2003-04 gracias a un grupo de alumnos voluntarios de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante, integrantes del grupo de trabajo e investigación internacional EuCoNet. Club EuCoNet quiere conectar a los ciudadanos mayores tanto virtualmente como físicamente, para que sean ellos mismos, quienes adquieran la capacidad de comunicarse entre sí haciendo uso de las nuevas tecnologías. Y en un sentido más amplio e internacional, el proyecto EuCoNet se concibe como puente entre las distintas generaciones, así como de nexo de unión entre los integrantes de las diversas culturas europeas.

Los objetivos específicos son: a) La formación de un Grupo de Tutores: alumnos aventajados en Nuevas Tecnologías que tutorizan y guían el aprendizaje de otros mayores interesados en estos conocimientos. De este modo los alumnos colaboradores ayudan a otros alumnos a iniciarse en la informática, a superar el miedo al ordenador y a resolverles cuestiones concretas. b) La consolidación de un Proyecto de Aprendizaje: orientado a todos los alumnos interesados en iniciarse en informática y nuevas tecnologías, que quieran superar el miedo a la informática y a la universidad. c) el desarrollo de trabajos propios del alumnado d) organización de foros, debates y contactos con otros grupos de estudio y autoaprendizaje e) participación y apoyo a grupos de investigación en TIC y aprendizaje combinado.

El horario del Club Euconet para el curso 2007-08 ha sido: martes y jueves de 20 de noviembre a 12 junio de 9:30 a 12:30, en el Aula de Informática nº 1 de la Sede Ciudad de Alicante y los viernes de 10 a 12 en el Aula 2 de informática del Aulario III. Han participado un total de 75 alumnos en grupos de 22 asistentes.

SEMINARIO PERMANENTE DE LITERATURA “PALABRAS”. Dirigido y coordinado por la Profesora Emilia Gómez e integrado por 20 alumnos, surgió como resultado de las inquietudes del alumnado que había realizado en años académicos anteriores, los Talleres Literarios, las asignaturas y ciclos de Lectura y Análisis Literarios en la Universidad Permanente (UPUA). El eje central del Seminario son las tertulias literarias que son moderadas por diferentes miembros del Seminario. Los objetivos del Seminario son: a) Desarrollar actividades encaminadas a fomentar el gusto por la lectura. b) Fomentar los debates críticos de forma rigurosa. c) Leer los textos creativos d) Fomentar el voluntariado programando recitales literarios en diferentes centros con el fin de realizar intercambios diversos. Se han creado grupos de trabajo de actividades variadas que desarrollan los objetivos el Seminario, entre ellos se sitúan las tertulias literarias, recitales diversos en colaboración con centros de enseñanza y asociaciones, se publica el Boletín “MITHRA”, se programa un viaje literario y estas actividades se completan con la puesta en marcha del "blog" PALABRAS que ha permitido ampliar todas las posibilidades creativas de los participantes del Seminario y ampliar de forma extraordinaria la comunicación. El trabajo de los diferentes grupos se coordina mediante puestas en común y debates. Esta metodología muy activa y participativa se completa con la importancia y debate de todas las sugerencias realizadas por los miembros del Seminario.

SEMINARIO PERMANENTE: CONVERSACIONES EN LA SEDE EN FRANCÉS. El seminario está coordinado por el profesor Juan M. Gauchí e integrado por 37 alumnos. Esta iniciativa está orientada inicialmente a aquellos alumnos matriculados en el presente curso 2007-08 en niveles de la asignatura Francés Comunicativo Básico II y Francés III o que poseen el nivel necesario adquirido en años precedentes, en la UPUA o a lo largo de su vida, en lengua francesa y que tengan interés en desarrollar una intensificación y profundización de los conocimientos de dicho idioma y/o en los procesos de integración social y cultural de los ciudadanos y territorios que utilizan dicha lengua como vehículo de comunicación y expresión.

El horario de este seminario es los martes de 11 a 12,30 horas, en Aula 2.1 de la 2º planta de la Sede Ciudad de Alicante.

SEMINARIO PERMANENTE: CONVERSACIONES EN LA SEDE EN INGLÉS. Esta iniciativa se orienta inicialmente a aquellos alumnos matriculados en el presente curso 2007-08 en niveles intermedio y superiores de la asignatura de Inglés o que posean el nivel necesario adquirido en años precedentes, en la UPUA o a lo largo de su vida, en lengua inglesa y que tienen interés en desarrollar una intensificación y profundización de los conocimientos de dicho idioma y/o en los procesos de integración social y cultural de los ciudadanos y territorios que utilizan dicha lengua como vehículo de comunicación y expresión.

Este seminario se aborda de lunes a viernes dividido en varios grupos y de acuerdo al número de personas inicialmente los lunes, miércoles, jueves de 10,30 a 13 h en el Aula Institucional de la Sede Ciudad de Alicante sita en la 1º planta. El Seminario está integrado por 27 alumnos. El 4 de marzo asisten, por gentileza de Bancaja, a Valencia a la Exposición de Sorolla.

SEMINARIO PERMANENTE: MAYORES Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN. El seminario está coordinado por los profesores colaboradores de la Universidad Permanente, Fernando Embid, Mª Dolores Berenguer, Irene Ramos y Jordi Sánchez Navas y se enmarca dentro de las actividades de investigación, autoaprendizaje, desarrollo personal y voluntariado, de la UPUA y en colaboración con la Sede Ciudad de Alicante.

Esta iniciativa se orienta inicialmente a aquellos alumnos matriculados en el presente curso 2007-08, o en años precedentes, en asignaturas relacionadas con el contenido y objetivos del Seminario y que tengan interés en desarrollar una intensificación y profundización de los conocimientos adquiridos en las mismas. La finalidad a largo plazo de este Seminario es, convertirse en un *Observatorio de Análisis e Investigación* capaz de proponer cambios y soluciones en el tratamiento y percepción de los mayores por parte de la sociedad, en general, y en especial por parte de los medios de comunicación.

El seminario tiene una periodicidad de 2 días a la semana, desde 18 de septiembre al 16 de junio y en horario de mañanas: los martes de 11 a 13 horas en el Campus y los viernes 11 a 13 horas en La sede Ciudad de Alicante, en el Aula Institucional, sita en la 1º planta.

Con respecto a la metodología de trabajo cabe destacar que se trata de un proyecto interactivo con metodología muy participativa, repartida entre sesiones presenciales y con contenidos teóricos y de desarrollo conceptual y otras sesiones de trabajo autónomo por parte de los alumnos que desarrollaran un trabajo de investigación y análisis dirigido y coordinado por profesionales expertos, investigadores, y profesores responsables del seminario.

El Seminario está integrado por 19 alumnos. Y dentro de las actividades del seminario, el 11 de diciembre de 2007 el realizador de la serie “Herederos” de TVE1 les impartió una conferencia titulada “Series de Ficción” de 11 a 13 h en la Sala Altamira de la Sede de Alicante.

Octubre 2007

- **Jornadas de puertas abiertas “La Formación. Una Permanente en nuestras Vidas.”**

Estas Jornadas tuvieron como objetivo mostrar al colectivo de mayores residentes en Alicante y provincia, la oferta cultural formativa y de desarrollo personal que brinda la Universidad de Alicante por medio del Programa Universidad Permanente y de las actividades desarrolladas por la Asociación de Alumnos de la Universidad Permanente.

Durante estas Jornadas los alumnos fueron los protagonistas esenciales y mostraron sus iniciativas y actividades, su percepción de la formación a lo largo de toda la vida y sus deseos y realidades en el ámbito formativo y de integración social y cultural. La Universidad Permanente, en estrecha colaboración con los Secretariados del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, informó de toda la oferta formativa y cultural prevista para el curso 2007-2008, resolvió dudas a los alumnos e interesados que nos visitaron y recogieron las sugerencias oportunas, con el objetivo de afianzar un proyecto formativo y cultural de calidad, en una sociedad abierta a todas las edades. Así mismo, se invitó a participar el día 4 de octubre, a las 17,00 horas, al Acto de Apertura del Curso 2007-2008, en el marco de la Mesa Redonda “La Formación Permanente en una Sociedad Abierta a todas las Edades”, que se desarrolló de 17,00 a 20,00 horas en la Sala Rafael Altamira de la Sede Ciudad de Alicante.

Noviembre 2007

- **Presentación del libro "Para cuando se canse de leer a James Joyce" de Carlos Ballesteros. Editorial Entre.Libros Sala Rafael Altamira Sede Ciudad de Alicante**

Intervienen: Luís de Castro. Presenta y modera; Ana M^a Fernández. Alumna Universidad Permanente; Luís Fernández. Editor de la Publicación. Carlos Ballesteros. Autor. El autor del libro Carlos Ballesteros ha sido uno de los actores más reputados del mundo del cine y el teatro que a su vez ha sido dibujante y escritor. Recordado por obras de teatro español, tan significativas como: "Otelo", "Julio Cesar", "Anillos para una Dama", "La Orestiada"...entre otras, actualmente, ha fijado su residencia en nuestra provincia en el municipio de Altea, dedicando parte de su tiempo a escribir. “Para cuando me canse de leer a James Joyce” es su tercera novela “donde se parodian las costumbres de una trasnochada alta sociedad con una buena dosis de ingenio y dominio del lenguaje” cómo afirman sus críticos. Estos añaden que “la novela se enmarca en una larga tradición de literatura humorística que en España ha contado con ilustres epígonos como Miura, Jardiel Poncela y otros”. Destacan sus críticos la línea clásica seguida por el actor y escritor y su elevada calidad artística”. En el acto se llevó a cabo una presentación del libro en la que además de leer un pasaje del mismo, se concluyó con un coloquio entre asistentes al acto y el autor.

Diciembre 2007

- **TALLER DE: “FOLKLORE Y CULTURA MUSICAL” a cargo del grupo “OLÉ, CASTAÑUELAS”** Sala Rafael Altamira. Sede Ciudad de Alicante. Desarrollado por un grupo de alumnas del programa “Aula Abierta” que surgió en mayo de 2004 y que presidida por M^a Dolores Navarro y bajo la dirección de Jessica Pérez, interpretaron el arte de las castañuelas. El fin de este grupo es, fomentar la cultura de las castañuelas, y divulgar la practicar del instrumento Español por excelencia desde el siglo XIX. En el taller se realizó un análisis e introducción histórica y musical al que se considera el más sofisticado de todos los instrumentos de percusión. Su cultura se remonta a la Prehistoria, pasando por las civilizaciones egipcia y griega, se extendió por toda la cuenca del Mediterráneo y sobre todo en nuestro país, donde se han utilizado y transformado como en ningún otro lugar. Todo ello se llevó acabo mediante la interpretación de algunas obras de referencia

Enero 2008

- **Celebración de “Santo Martino”, patrón de la UPUA** El día 12 de enero de 2008, se celebró la onomástica de “Santo Martino,(1120-1203), declarado desde hace más de una década, Patrón de los Alumnos de los Programas Universitarios para Mayores. La Universidad Permanente de la Universidad de Alicante se suma este curso 2007-08, a dicha celebración en la que festejaremos el compromiso y dedicación de todos nuestros alumnos, profesores, y personal, al programa Diploma Senior de la Universidad de Alicante. Inauguración del Acto por el Excmo y Magco Sr Rector de la Universidad de Alicante. Instauración de la onomástica de Santo Martino. Interviene el Dr. D. Prisciliano Cordero del Castillo de la Universidad de León, con la conferencia: “Semblanza de San Martino. Peregrino de la vida y del saber” y Concierto Lírico Conmemorativo a cargo de: Grupo Arsis.

- **Mesa redonda: Oportunidades de vida y negocio en la Montaña de Alicante. Experiencias y perspectivas de futuro en el marco de los programas de ayudas al desarrollo rural de la UE.** En la Sede Ciudad de Alicante. Intervinieron: Araceli Alemany: Presidenta de la Asociación de Mujeres “Riu de Valls”, Fernando Sendra: Gerente de la empresa de turismo activo Tururac., José Silerol: Gerente de la empresa Maset de la Solana, David Carbonell: Director de Marketing de Vins del Comtat, Juan Salvador Ibañez: Presidente de la Asociación de alojamiento rural Muntanya d'Alacant, Ramón Espinosa: Secretario Técnico Asaja-Alicante, Juan Pedro Salas: Director-gerente del CEDER Aitana y moderó Jordi Sánchez Navas. CEDER Aitana. Colaborador Docente UPUA. El objetivo de este encuentro es presentar el marco geográfico, social y económico de la Montaña de Alicante desde la perspectiva del desarrollo rural y dar voz a los agentes locales que están interviniendo en los procesos actuales. La inminente entrada en vigor de los nuevos programas de ayudas de las administraciones para el periodo 2008-2013, que tanta importancia van a tener para superar la enorme brecha que todavía media entre el mundo rural alicantino y las zonas urbanas de la provincia, se presenta desde la perspectiva de las realizaciones concretas que están llevando a cabo empresarios, cooperativas y asociaciones, así como desde la experiencia personal de cada uno de los ponentes.

- **Seminario “Agua y conflictos en Oriente Próximo”** En la Sede Ciudad de Alicante, por D. Francisco José Torres Alfosea, profesor Titular del Departamento de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física. Objetivos: Conocer la trascendencia geográfica del reparto de las cuencas del Éufrates y del Jordán, comprender la relación existente entre el aprovechamiento de los recursos hídricos y el conflicto judeo-palestino, proporcionar a los interesados las claves básicas que permiten entender la génesis y desarrollo del conflicto kurdo y proporcionar a los interesados las claves básicas que permiten entender la génesis y desarrollo del conflicto judeo-palestino.

Marzo 2008

- **XXVII Foro de Debate “Los medios de comunicación: información y manipulación”** El día 11 de marzo de 2008, en la calle San Fernando de Alicante. Ponente: Jordi Sánchez Navas. Contenido: Los grandes grupos mediáticos y líderes de opinión. Audiencias y publicidad. Mezclar la opinión y la información. Filtraciones, amarillismo, sensacionalismo y localismo tendencioso. Criterios rigurosos para identificar la opinión más fiable.

Abril 2008

Charla informativa de la Fundación DASYC “Mucho trato para una vida mejor” en colaboración con JUBICAM. El día 29 de abril de 2008, en la Sede Ciudad de Alicante para tratar los temas: el voluntariado de personas mayores de 50 y 60 los y aspectos relativos a la Ley de Dependencia desde la administración local de Alicante

Mayo 2008

XXIX Foro de Debate “Los demás en tu calidad de vida” en colaboración con JUBICAM. El día 13 de mayo de 2008, en la calle San Fernando de Alicante. Ponente: Concepción Bru Ronda. Contenido: El fomento y la promoción de la autonomía personal. El incremento de la calidad de vida en los mayores. Integración cultural y eliminación de la exclusión social. Claves de la formación para mayores en el S. XXI en el caso español.

- **Ciclo de conferencias: "Aportación de la Ciencia a la Gestión de los Recursos Ambientales y la Ordenación del Territorio".** como en años anteriores, se trata de un ciclo de conferencias impartidas íntegramente por miembros de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, prestigiosos especialistas en sus áreas científicas, con vocación de hacer llegar a la sociedad los últimos avances de la ciencia.

-

- **“El agua virtual y la huella hidrológica de España”** En la Sede Ciudad de Alicante, por D. M. Ramón Llamas Madurga, Doctor en Ciencias Geológicas, Doctor Ingeniero de Caminos y Catedrático Emérito de Hidrogeología en la Universidad Complutense. Se trató del impacto que está teniendo en la política del agua la mayor facilidad en el transporte de alimentos y de otros productos. Esto supone la posibilidad de importar esos bienes o servicios y ahorrar el agua que era necesaria para producirlos en España.

- **“Por qué son importantes las aguas subterráneas”** En la Sede Ciudad de Alicante, por D. Andrés Sauquillo Herráiz, Doctor Ingeniero de Caminos, Catedrático de Ingeniería Hidráulica de la Universidad Politécnica de Valencia. El aumento de las extracciones ha producido en algunos casos la bajada de niveles, disminución de caudales de ríos, desecación de zonas húmedas y subsidencias del terreno. Las administraciones hidráulicas públicas de muchos países no dedican a las aguas subterráneas la atención ni las inversiones que se precisa para estudiarlas y no dispone de personal necesario para controlar y proteger un recurso imprescindible.

-**“Extinciones e introducciones: cambios en la diversidad de la biosfera”** En la Sede Ciudad de Alicante, por D. Francisco García Novo, Catedrático de Ecología de la Universidad de Sevilla. Las comunidades, los conjuntos de especies en interacción, son las unidades funcionales de la biosfera. Entre ellas tiene lugar la extinción de las poblaciones de algunas especies y la incorporación de otras en un proceso continuo que ha mantenido la Vida, y su diversidad en el planeta. En el extremo contrario, las extinciones de las especies locales (autóctonas) vacían la península de vertebrados y de otros grupos, como insectos o plantas, algunas de cuyas especies se encuentran en regresión.

- **Ciclo de conferencias de Ciencias Jurídico Sociales “La Familia hoy: nuevas formaciones, retos y desafíos”.** En la Sede Ciudad de Alicante, por D. Francisco Javier Mira Grau, Profesor Titular de Trabajo Social y Servicios Sociales. Estructuradas en cuatro sesiones: “La familia, al ámbito de las emociones”. “Pasado y presente de la familia. La realidad española”. “Las relaciones padres/hijos. Los conflictos en las relaciones” y “ Problemas y desafíos de la familia actual con especial incidencia en la violencia doméstica: la violencia de género y la violencia hacia los mayores”.

- **Ciclo de conferencias de Ciencias Naturales y Experimentales “La conservación de hábitats naturales: red de microreservas vegetales de Alicante”**. En la Sede Ciudad de Alicante, por D. Manuel Vicedo Martínez, Profesor de Instituto de Enseñanza Secundaria. Estructurada en cuatro sesiones: “Las microreservas de flora y el marco legal europeo y de la Comunidad Valenciana. Aspectos generales”. “Localización y aspectos espaciales de las microreservas”. “Caracterización bioclimática, distribución espacial y geográfica de las especies”. “Análisis de microreservas de Alicante y de los elementos singulares de nuestra flora (las orquídeas). Descripción y estudio sobre proyecciones fotográficas”.
- **Seminario de Voluntariado Social**. El Centro de Apoyo al Estudiante en colaboración con la Universidad Permanente ofrecen a todos los alumnos de la UPUA un seminario de Voluntariado Social, que se llevará a término durante 3 jornadas los próximos días 21, 28 y 31 de mayo de 2008
- **Exposición Las plantas del Baix Vinalopó**. Del jueves 8 al sábado 31 en Crevillente.. Exposición de 88 paneles, que participaron en su elaboración alumnos de la Universidad Permanente, que muestran las plantas más representativas de la comarca, agrupadas por ambientes. A cargo del profesor Juan Antonio Marco Molina.

Junio 2008

Ciclo de conferencias: "Tiempo y clima en España". en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor Ayudante del Departamento de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Tiempo y clima, meteorología y climatología, diferencias y conexiones, la variedad climática de España, el ejemplo de la provincia de Alicante, algunas técnicas elementales para la predicción del tiempo, Internet y la influencia del tiempo, y el clima en nuestra vida diaria.

ACCIONES FORMATIVAS DIRIGIDAS AL PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD PERMANENTE

Septiembre 2007

Taller de Tecnologías Básicas para el Docente, impartido por D. Fernando Ruiz Rico. Profesor de Informática en el I.E.S. San Vicente y por D. José Ignacio Cabanes Andreu. Profesor de Informática en el I.E.S. San Vicente. El Taller ha ido dirigido a todo el Personal Docente e Investigador de la Universidad de Alicante y tuvo una duración de 10 horas, realizándose del 24 al 27 de septiembre en horario de tarde. Ha tenido 7 inscritos.

Octubre 2007

Taller de Innovación Metodológica en la Formación Universitaria para Mayores, impartido por D. Vicente Carrasco Embuena. Coordinador del Programa de Formación Permanente del Profesorado (ICE). El Taller ha ido dirigido al Personal Docente e Investigador de la UPUA y tuvo una duración de 15 horas, realizándose del 2 al 5 de octubre en horario de tarde. Ha tenido 8 inscritos.

Abril 2008

Seminario de Innovación Metodológica en la Formación Universitaria para Mayores, impartido por D. Florentino Blázquez Entonado. Departamento de Ciencias de la Educación. Facultad de Educación. Universidad de Extremadura. El Seminario ha ido dirigido al Personal Docente e Investigador de la Universidad de Alicante y tuvo una duración de 10 horas, realizándose del 1 al 2 de abril en horario de mañana.

Mayo - Junio 2008

Taller de Recursos Documentales: Búsqueda y Recuperación de los Recursos de Información e Investigación en la UA, y Recursos Electrónicos Disponibles, impartido por D^a. Ana Rosa Candela Hidalgo y Rosa Fernández Hierro, Ayudantes de Archivos, Bibliotecas y Centros de Documentación. Subdirección Punt BIU y por D. Mario Florido Pérez y D^a. Inmaculada Pons Dubiá, Técnicos Especialistas de Archivos, Bibliotecas y Centros de Documentación. Punt BIU. de la Universidad de Alicante. El Taller ha ido dirigido al Profesorado y Personal Colaborador de la UPUA y tuvo una duración de 15 horas.

4. Proyectos nacionales e internacionales en los que participa y con los que colabora la UPUA.

Durante todo el curso y en colaboración con AEPUM.

- **Mantenimiento del portal de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores** <http://www.aepumayores.org/>

La Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores, abreviadamente AEPUM, se constituye como asociación de interés universitario y tiene como fin esencial estructurar y fomentar los programas educativos de carácter universitario contribuyendo al desarrollo formativo y cultural del colectivo de personas mayores.

Para alcanzar los fines señalados, la Asociación tiene como objeto el fomento y desarrollo del diálogo y comunicación entre las Universidades, las Administraciones Públicas y entidades privadas, y ha considerado por ello imprescindible la existencia de una página web institucional que contribuya al acercamiento entre los diversos colectivos interesados en la educación a lo largo de toda la vida, y permita la información transparente y colaboración eficaz entre los miembros y socios honoríficos de la AEPUM.

La disponibilidad y el acceso a la información en los diversos estados, sobre los desarrollos sociales y políticas educativas, son cada vez más evidentes y su reflejo a través de Internet es incuestionable. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) cobran cada vez más importancia en la Unión Europea y por ello queremos con esta web fomentar entre las personas mayores el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, eliminando barreras y desigualdades e incorporando a las personas mayores a este desarrollo tecnológico.

- Noviembre 2007

Asistencia el II Seminario de Trabajo “Posibles respuestas desde la Universidad al problema de la dependencia” en Granada los días 29 y 30

Así mismo el día 28 – Reunión Junta Directiva de la AEPUM – Lectura y aprobación del acta de la reunión anterior, incorporación de nuevos socios, informe económico, informe de las acciones e iniciativas llevadas a cabo por la Junta Directiva. Y reunión de la Asamblea General de la AEPUM para la renovación de la Junta Directiva de la misma.

- Febrero 2008

Participación de la UPUA en la Jornada “El futuro de los Programas Universitarios para personas mayores” en Murcia por motivo de la celebración del décimo aniversario del Aula de Mayores de la Universidad de Murcia.

- Mayo 2008

Participación de la UPUA en el X Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Personas Mayores “Formación universitaria de personas mayores y promoción de la autonomía

personal. Políticas socioeducativas, metodologías e innovaciones” en Burgos los días 5, 6 y 7 de mayo.

PROGRAMA DE INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES

NACIONALES

Intercambio Séneca Senior: durante el mes de abril acción de intercambio y movilidad nacional con un grupo compuesto por 15 alumnos más el coordinador, procedentes de la Universidad de León, visitan Alicante y participan en el programa de intercambio de alumnos en la Universidad Permanente

INTERNACIONALES

Intercambio Erasmus Senior: en el mes de junio acción de intercambio y movilidad internacional con un grupo compuesto por 21 alumnos, procedentes de la Universidad de Alicante que se desplazarán a la Universidad de Bath para participar en **Programa de Intercambio y Cursos Internacionales en el Extranjero**, dentro de acuerdos suscritos con universidades de habla inglesa.

En junio de 2008 (del 16 al 22 Junio y del 22 al 29)) se va a realizar un curso de una semana de duración y 20 horas lectivas con estancia en la Universidad de Bath, y dentro del Convenio Marco suscrito con dicha universidad y otras 20 h de actividades complementarias sobre cultura inglesa y local.

Actividades internacionales

- **III Seminario Estratégico Proyecto *E-Learning in Later Life (E-LiLL)*.** Se trata de un proyecto de cooperación dentro de los programas de enseñanza superior en Europa en el marco de la Acción *E-Learning* que convoca la Comisión Europea y recibe financiación de la misma. Número de proyecto: 2005-3864 / 001 – 001 ELE ELEB11. Celebrado en Ulm (Alemania) los días 3 y 4 de octubre de 2007.

- **Conferencia Internacional sobre el Aprendizaje a lo largo de toda la vida (*International Conference on Learning in Later Life*) bajo el tema “*VTH LiLL Conference Learning in Later Life – Web4Seniors Communication – Cooperation – Participation*”.** Organizada por la Universidad de Ulm (Alemania), del 4 al 6 de octubre de 2007.

- **I Seminario Estratégico del Proyecto *EHLE (Empowering Health Learning for Elderly)*.** Se trata de un proyecto multilateral dentro de los programas de enseñanza superior en Europa *Sócrates* acción *Grundtvig* que convoca la Comisión Europea, cuyo objeto es la educación de adultos y otros itinerarios educativos. *EHLE* recibe financiación de la Unión Europea. Proyecto número: 134023-2007-IT-GRUNDTVIG-GMP. Organizado en Venecia del 12 al 14 de marzo de 2008.

PROYECTOS

E-LEARNING IN LATER LIFE (ELiLL)

Institución coordinadora: ZAWIW (CENTRE FOR GENERAL SCIENTIFIC CONTINUING EDUCATION) UNIVERSIDAD DE ULM

Instituciones socias: The Permanent University (UPUA) of the University of Alicante, Dept. of Library and Information Science, Comenius University, Faculty of Arts, Bratislava, Slovakia, Uta

Jyväskylä, Summer University of Jyväskylä, Jyväskylä, Finland, University of the Third Age at The South Bohemian University in Ceske Budejovice, Czech Republic.

Descripción del proyecto: El objetivo del Proyecto bienal eLiLL es fomentar el intercambio de prácticas ejemplares y la cooperación entre organizaciones de enseñanza de personas mayores dentro de la red europea LiLL (www.lill-online.net). Contribuir a la alfabetización digital de las personas mayores interesadas en continuar su formación académica y especialmente de aquellas personas alejadas técnicamente o que no tienen la oportunidad de acceder al conocimiento de las nuevas tecnologías durante su vida profesional. Contribuir a la participación activa de este grupo en todos los ámbitos de la vida y del conocimiento de la nueva Europa.

Metodología: Los miembros del proyecto recopilarán información sobre la utilización de las nuevas tecnologías en la educación permanente en Europa, haciendo uso de las posibilidades de la red “Learning in Later Life” y la plataforma www.LiLL-online.de, que cuenta con organizaciones pertenecientes a de 20 países europeos. Cada miembro del proyecto será responsable de la zona de Europa donde se encuentra su país. Se enviarán cuestionarios a las organizaciones y a las redes de la red LiLL, y se documentarán ejemplos de buenas prácticas conforme a los requisitos estipulados. Se considerarán las diferentes barreras existentes, así como las oportunidades, y se debatirá sobre los tipos de procedimientos *eLearning*, las posibilidades técnicas y los tipos de apoyo local y nacional.

Resultados esperados: La información obtenida en el proyecto eLiLL se documentará y presentará detalladamente a un amplio público a través de una página web del proyecto y de un CD-ROM multimedia, y servirá como fuente importante de información e inspiración para proyectos futuros en el campo de la alfabetización digital, en la educación permanente, así como herramienta de uso para otros colectivos de la enseñanza que deseen emprender una actividad similar. Además, a finales del segundo año del proyecto, saldrá un boletín informativo en formato papel y online que contendrá ejemplos de buenas prácticas en el contexto internacional desde el punto de vista de las experiencias personales de las personas mayores. Este boletín se distribuirá a través de la red LiLL y otras redes asociadas.

Convocatoria de la subvención: Acción *E-Learning* de la Unión Europea

Duración: 2 años, 2006 y 2007

EHLE - EMPOWERING HEALTH LEARNING FOR ELDERLY

Institución coordinadora: REGIÓN DEL VENETO – ITALIA

Instituciones socias: *Comune Di Padova – Italia, Unccas National Association of Community Welfare Centres, University of Alicante UPUa*

Descripción del proyecto: Educación para la salud como respuesta al envejecimiento de la población europea. El proyecto está dirigido a la creación de un sistema de aprendizaje para las personas mayores con el fin de mejorar sus habilidades de estilo de vida saludable y “aprender cómo aprender”. El sistema está dividido en tres fases: Un concepto de formación (Concepto de formación aprendizaje saludable) desarrollado en cuatro países socios involucrados en el proyecto y teniendo como grupo de referencia todas las categorías profesionales y de voluntarios que trabajan con las personas mayores. El concepto de formación se estructurará en cuatro módulos de aprendizaje centrados en los siguientes temas relacionados con el estilo de vida saludable:

- Conocimiento alimenticio y nutricional (basado en la cultura)
- Conocimiento farmacéutico (orientado al consumo)
- Conocimiento de la actividad física
- Conocimiento de los hábitos diarios (tabaco, alcohol, etc.)

Los métodos de comunicación serán una herramienta central durante las cuatro fases.

Herramienta de formación (Herramienta de formación aprendizaje saludable) producida en base a la primera fase que se desarrollará en todos los países de los socios del proyecto que trabajan directamente con el colectivo de personas mayores.

Experimentación y transmisión del conocimiento aprendido por los profesionales a las personas mayores durante la vida cotidiana.

Convocatoria de la subvención: Grundtvig 1 – Programa *Lifelong Learning* de la Unión Europea

Duración: 24 meses (2008 Y 2009)

LILLO – LILL-ONLINE BULLETIN (EUROPEAN “LEARNING IN LATER LIFE”-NETWORK ONLINE)

Institución coordinadora: UNIVERSIDAD DE ULM – ALEMANIA

Instituciones socias: *University Of Ulm – Alemania, Strathclyde University Glasgow – Escocia, Brno Technical University – República Checa, Upter, Rome, University of the Third Age, Lodz – Polonia, Bagso, Alemania, University of Alicante UPUA*

Descripción del proyecto: Revista digital de las personas mayores en Europa.

Mediante el establecimiento de una revista Europea online se fomentará la participación social (artículos hechos por las personas mayores, diálogo con los lectores,...) y a la unión de los países de Europa (“*view beyond one’s own nose*” (ser capaces de ver más allá de las fronteras): ofertas educativas de otros países, artículos en diferentes idiomas, formación de otras personas. El diario online se llevará a cabo por grupos/equipos nacionales formados por profesionales encargados de la educación de personas mayores y por los propios alumnos mayores.

La sostenibilidad del aprendizaje a lo largo de toda la vida es esencial por dos razones: los grupos de trabajo se formarán con el trabajo realizado en el proyecto y los contenidos de la revista online conllevarán el afianzamiento de la idea del aprendizaje a lo largo de toda la vida, por ejemplo, informando de buenas prácticas sobre las ofertas educativas. Por tanto, se avanzará en el acceso al aprendizaje a lo largo de toda la vida. Mediante el uso de la oferta de la revista on-line y las referencias explícitas a las ofertas educativas en Internet, el aprendizaje se desarrollará con independencia de la hora y la residencia (tiempo y lugar), que es una ventaja especialmente para la gente que vive lejos de cualquier núcleo urbano (alejada/aislada).

La combinación de personas responsables de los programas y de personas mayores interesadas en la formación a lo largo de toda la vida dentro de los equipos/grupos nacionales conducirá a una estructura que proporcionará la eliminación de las barreras entre los grupos. A través de la utilización de las experiencias de ZAWiW’s en los proyectos modelo nacionales *LernCafe* y *Senior-Online-Redaktion* (abreviatura: SOR) se plantearán las prácticas innovadoras a nivel europeo. Modificando algunos aspectos y teniendo en cuenta las necesidades de la Unión Europea, esta iniciativa será sostenible a nivel europeo.

El diseño conceptual del nuevo proyecto también será sostenible, de modo que la revista online se editará después de la finalización del proyecto. Este objetivo se conseguirá utilizando la base estructural que proporciona la red LILL (<http://www.lill-online.net>).

Convocatoria de la subvención: Grundtvig 1 – Programa *Lifelong Learning* de la Unión Europea

Duración: 24 meses

SUPPORT EUROPEAN NEIGHBOURS IN OPEN RELATIONS (SENIOR)

Institución coordinadora: LODZKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU IM. H. KRETZ

Instituciones socias: *Kauhava – Harmat Adult Education Centre, Elazig Halk Egitim Merkezi Ve Aksam Sanat Okulu Mudurlugu, Brno University of Technology, Drustvo za izobrazevanje za tretje zivljenjsko obdobje, Virtuelles und reales Lern- und Kompetenz-Netzwerk älterer Erwachsener e.V. – ViLE e.V., Permanent University of the University of Alicante.*

Descripción del proyecto: El objetivo de este proyecto es permitir que las personas mayores participen en las reuniones europeas y en programas de intercambio. Obtener información sobre similitudes culturales y diferencias entre los países socios es uno de los resultados pronosticados del proyecto. La información se referirá a factores históricos que produjeron un impacto en las relaciones entre los socios. Para ello se trabajarán métodos para acercar a las personas mayores que conviven en Europa a todos los países europeos.

Fechas señaladas en la vida del individuo en un país concreto, recuerdos de la infancia, figuras destacadas que además influyeron en otros países también serán importantes.

A causa de estas actitudes reales se posibilitan contactos de las personas mayores con otros países y sus habitantes serán objeto de estudio. Debido a esto ofrecerán una oportunidad de cambio de actitud sobre aspectos de otros países.

Gracias a la definición de información específica para los respectivos países, las personas mayores dejarán de temer a “los otros”. Una mayor motivación para aprender idiomas extranjeros y conocerse uno mismo con nueva información sobre tecnología es también un objetivo del proyecto.

Obtener datos básicos sobre la actual diversidad en las diferencias cotidianas y costumbres festivas serán resultados planificados.

Los trabajos de los grupos individuales serán incorporados a la página web. Los resultados de sus actividades también aparecerán en versión CD que se preparará de forma disponible para los participantes de otros proyectos dirigidos a personas mayores. Los trabajos más interesantes serán publicados.

En el proyecto vamos a utilizar las excelentes experiencias y resultados del proyecto previo ODE que por razones ajenas a nuestra voluntad no se pudo finalizar

Convocatoria de la subvención: Grundtvig 1 – *Programa Lifelong Learning* de la Unión Europea

Duración: 24 meses

OBSERVATORIO PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES (OPUM)

Institución coordinadora: **UNIVERSIDAD DE ALICANTE - UPUA**

Instituciones socias: *Univ. Autónoma de Madrid, Univ. Complutense de Madrid, Univ. Burgos, Univ. Castilla la Mancha, Univ. Extremadura, Univ. Granada, Univ. La Laguna, Univ. León, Univ. Lleida, Univ. Málaga, Univ. Murcia, Univ. Santiago de Compostela, Univ. Valencia, Univ. Jaume I de Castellón, Univ. Pontificia de Salamanca.*

Descripción del proyecto: Objetivos generales: valoración sobre un amplio espectro territorial y numérico, de las enseñanzas específicas de rango universitario, para personas mayores, consideradas a priori como una oferta que da respuesta las necesidades de las personas mayores en todos los ámbitos posibles (científico, tecnológico, educativo, cultural, y de integración social y adaptación a los cambios acelerados del S XXI), y en el marco universitario. Y poner de relieve si se cumple con ello la función social que tiene la Universidad de abrir las puertas a personas de todas las edades, y la formación permanente a lo largo de toda la vida, yendo mucho más allá de la formación de profesionales que es otra de las importantes misiones que tiene.

Específicos: Mantener actualizado el conocimiento de la realidad socio-demográfica y educativa de las personas mayores en España, y como continuación de los datos estadísticos, gráficas, e informes extraídos en la fase previa AEPUMA; Perfeccionar el proceso de tratamiento analítico de PUPMs en España, y Europa mediante el desarrollo de metodologías de complementariedad de técnicas (análisis cuantitativos-encuestas y cualitativos-entrevistas); Implementar los análisis DAFO y las líneas de mejora de los programas; Enriquecer las perspectivas de los beneficios de estas enseñanzas para mayores desde la vertiente no solo educativa y cultural sino adentrarse en estudios sobre los beneficios en la salud en la psicología, en la erradicación a retardo de la dependencia y en las repercusiones económicas que se derivan socialmente de los mayores que participan de estos programas; Definir estrategias educativas, y desarrollos reglamentarios en el marco legislativo universitario y de las CCAA con el objeto de consolidar marcos de afianzamiento normativo, y modelos de las enseñanzas, que permitan el desarrollo y consolidación de las mismas como programas específicos, tanto en el ámbito de la Educación Universitaria en España como en el Espacio Europeo de la Educación Superior como línea estratégica en el camino hacia la convergencia europea; Implementar un repositorio de datos históricos de los PUPM que se puedan actualizar de forma sencilla por los diferentes programas para mayores a lo largo de toda su evolución es una novedad importante; Implementar una herramienta de presentación de informes, estadísticas y comparativas de los datos contenidos en el repositorio que sea fácil de usar para poder obtener todo tipo de información sobre los mismos y contribuir con dicha investigación a mejorar la oferta educativa y adecuarla al tipo de alumno y demanda a que va dirigida; Construir un Observatorio permanente de Programas Universitarios para Mayores con usuarios muy amplios.

Resultados esperados: Creación satisfactoria de herramienta informática para la gestión y visualización de datos históricos de los PUPM. Esta herramienta será accesible a través de Internet y facilitará la tarea de obtención de gráficas, datos estadísticos y comparativas en tiempo real. Además podrá utilizarse para almacenar datos de cursos académicos anteriores y futuros; Alimentación de la base de datos con la información de cada PUPM a través de Internet, de manera que obtenemos un repositorio de información de PUPM con datos multitemporales; Análisis, evaluación e investigación basada en: a) estudios de gabinete y base (documentación, publicaciones, actas de congresos, jornadas técnicas, bibliografía especializada) y mediante la colaboración de todos los investigadores incluidos en el proyecto;

b) los datos estadísticos, gráficas y comparativas para el curso académico 2006/2007 extraídos de la aplicación informática y aportados por todas las universidades a las que se va a solicitar colaboración; c) encuestas y entrevistas de calidad personalizadas a gestores, instituciones y otros estamentos que se consideren relevantes para el estudio y el observatorio; d) Elaboración de una memoria final en la que todos los investigadores del proyecto participaran de acuerdo a una distribución de áreas de competencia adecuadas a su perfil y tras la primera reunión técnica que se aborde en el proyecto; e) Radiografía de la formación universitaria de las personas mayores en el SXXI, en nuestro país en los apartados de contenido académico, metodología y docencia, gestión, infraestructuras, evaluación y resultados de las acciones a nivel del alumnado y de la repercusión en el ámbito social; f) Definición y análisis DAFO de los modelos de formación universitaria para mayores existentes. Exposición desde una perspectiva temporal de la formación universitaria para personas mayores mediante la información de diferentes cursos académicos de que disponemos.

Convocatoria IMSERSO 2007 – I+D Programa de integración e igualdad en la universidad española.

Duración: 10 meses – abril 2008 a enero 2009

REDGIS.NET SENIOR

Institución coordinadora: **UNIVERSIDAD DE ALICANTE**

Descripción del proyecto: REDGIS.NET SENIOR tiene como fin la creación de una plataforma tecnológica basada en las tecnologías de la información geográfica con el objetivo de proveer múltiples servicios encaminados a incrementar la calidad de vida de las personas mayores, y minimizar la dependencia con respecto a terceros. Dado el perfil del personal al que está destinado el proyecto se incluyen además, un conjunto de acciones formativas abiertas orientadas a facilitar el acceso de estas tecnologías de la información a dicho colectivo. Las acciones del mismo pretenden mejorar el acceso de este colectivo a las TICs, lo que permitirá incidir en un mayor nivel de bienestar, proporcionándoles una plataforma amigable que ofrezca servicios a este sector sociodemográfico y que se apoyan en la información geográfica digital, incrementando de este modo su accesibilidad y utilidad. Este proyecto está dirigido a: las personas mayores de la sociedad en general y en especial a los alumnos de PUPM; las organizaciones no-gubernamentales dedicadas a las personas mayores y las instituciones involucradas en la enseñanza para personas mayores. La plataforma plantea una dualidad de datos + servicios para mejorar la calidad de vida de los mayores, en forma de aplicativos básicos, como la localización de recursos y servicios de especial interés para estos usuarios, y otros de mayor complejidad como formación y ayuda, divulgación del patrimonio y recuperación de la memoria histórica, a partir de datos de los mayores.

Convocatoria del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio – Avanza Ciudadanía Digital.

Duración: – años 2008 a 2010

5. EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y CULTURA

La Universidad Permanente oferta, en colaboración con el Secretariado de Cultura del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, una amplia gama de Actividades Complementarias dirigidas a toda la comunidad universitaria, en la que están integrados los alumnos de la UPUA. Estas Actividades Complementarias constituyen la ampliación del programa académico y potencian el desarrollo personal de los alumnos así como las relaciones intergeneracionales.

Se trata de Conferencias, Seminarios, Exposiciones, Teatro, Cine, Recitales, Conciertos, Talleres y una amplia gama de actividades culturales, que dentro de la programación anual se ofertan para los alumnos que se encuentren matriculados en estudios universitarios en ambos cuatrimestres. La programación, condiciones de matrícula y plazos se pueden consultar en: <http://www.ua.es/upua>.

Existe un amplio programa complementario y de Extensión Universitaria que desarrollamos dentro del Programa de la Universidad Permanente y en colaboración con:

- Secretariado de Cultura de la U.A.

- Sedes Universitarias de Cocentaina, La Nucía y Villena
- Asociación de Alumnos y Ex -alumnos de la Universidad Permanente.
- Teatro Principal de Alicante.
- Club Información.

CONCURSOS DEL SECRETARIADO DE CULTURA

Se convocan los concursos del Secretariado de Cultura en las modalidades de Blogs Culturales, Narrativa Hiperbreve a través de la Red, Creatividad en Power Point, Fotografía Analógica y Digital y Poesía Temática a través de la Red. Podrán concurrir todos aquellos estudiantes matriculados en cualquiera de las universidades del territorio nacional y el personal vinculado a la Universidad de Alicante, con obras originales e inéditas y no premiadas en anteriores concursos. El plazo de presentación finalizará el día 9 de enero de 2008

Los premios establecidos para las distintas categorías ascienden a 600 € para el primer premio y 300 € para el segundo premio. El Jurado será designado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante. La presentación de las obras y trabajos se realizará o enviará al Secretariado de Cultura, en la Sala Aifos (Campus de San Vicente del Raspeig) de la Universidad de Alicante (Apdo. de Correos 99, E-03080 Alicante). Cualquier consulta se puede realizar en la siguiente dirección: concursos.cultura@ua.es
Las bases del concurso de Poesía Temática a través de la Red pueden consultarse en www.alacalle.com

Para más información:

<http://www.veu.ua.es/documentos/bases.castellan2008.v2.pdf>

EXPOSICIÓN

HUELLAS: “Taller de pintura al aire libre”

La exposición es una muestra del trabajo realizado en el Taller de Pintura al Aire Libre, en el que participan alumnos de la Universidad Permanente, durante el curso actual.

En *El bodegón geométrico*, se ha utilizado la pintura acrílica. En *Huellas* se han pintado fragmentos de la Explanada de España y en *Collage vegetal* se ha usado el color de la misma naturaleza para componer un paisaje.

Exposición en la Sala Aifos del 7 de abril al 2 de mayo.

A - COLABORACIÓN EN LAS SEDES DE COCENTAINA, LA NUCÍA Y VILLENA.

La realidad social ha inducido a que en los últimos diez años las enseñanzas dirigidas a personas mayores estén funcionando en cuarenta y siete universidades españolas de forma satisfactoria. La LOU en su Título Preliminar y Título VI recoge la existencia y desarrollo de las mismas en las universidades dentro del marco de sus competencias. Conforme a ello, las universidades han apostado por incentivar y potenciar estas enseñanzas al amparo del estado de las Autonomías. Ello ha supuesto el impulso de estos programas a través de los Ayuntamientos y Consejerías de Educación, Cultura y Bienestar Social que están interesadas en potenciar estos programas y que los están ampliando a aquellas áreas en las que no existen centros universitarios.

En esta línea, los cursos de la Universidad Permanente serán extensivos y, en la medida de las posibilidades, a las áreas rurales y áreas de residentes extranjeros en la provincia de Alicante. La Universidad de Alicante pretende impartir, en las Sedes Universitarias de Cocentaina, La Nucía y Villena, asignaturas de la UPUA dirigidas a residentes nacionales y extranjeros en áreas rurales y en áreas turísticas en las que existe una importante población perteneciente a otros países de la UE de origen no comunitario.

En estos municipios, además de los temas genéricos expuestos en el programa, se incluirán asignaturas específicas para extranjeros y residentes en la zona, y a tenor de los acuerdos alcanzados con las entidades colaboradoras en estos programas para cada área o sede. La

incorporación masiva de alumnos extranjeros residentes en nuestra Comunidad significa un espaldarazo a esta iniciativa de la Universidad de Alicante que, sin duda, contribuirá a fortalecer los lazos culturales entre todos los ciudadanos de la Unión Europea.

Sede de Cocentaina

Programa académico impartido en 2007-2008

ASIGNATURA	PROFESOR
El nuevo Plan General Contable	D. José Manuel Oliva Nieto
Introducción a la Contabilidad	D. José Manuel Oliva Nieto
Introducción a la Informática	D. Fidel Aznar Gregori D ^a Mireia Sempere Tortosa

Sede de La Nucía

Programa académico impartido en 2007-2008

ASIGNATURA	PROFESOR
Lectura y escritura creativas	D. Ramón Francisco Llorens García
Taller de Campus Virtual	D. Antonio López Blanes

Sede de Villena

Programa académico impartido en 2007-2008

ASIGNATURA	PROFESOR
Lectura y escritura creativas	D. Ramón Francisco Llorens García
Internet I: introducción a la navegación de internet	D. Rafael Muñoz Terol D. Santiago Meliá

B - ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DESARROLLADAS POR LA UPUA EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE ALUMNOS Y EX-ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD PERMANENTE.

Revista La Permanente

- Con números trimestrales y una tirada de quinientos ejemplares. En ella se dan a conocer las actividades y actos de la Asociación, se realizan entrevistas a personas de la Universidad, de la cultura y de la sociedad, con artículos donde se recogen temas diversos, tanto culturales como de divulgación y se dan a conocer escritos de los propios alumnos.

Club Euconet

- Participación activa en este Club, surgido del proyecto europeo del mismo nombre, que tiene como finalidad el acercamiento y aprendizaje de los mayores a las nuevas tecnologías, centrándose en el aprendizaje de Internet. Funciona mediante la interrelación entre alumnos aventajados que ayudan de forma voluntaria a otros que desean ampliar sus conocimientos de informática o bien iniciarse en este campo.

Cursos

El fin de la mediación. Nuevas tendencias del periodismo en la sociedad global 1.- El quinto poder. Ramonet. Armand Mattleart, Bernard Cassen, Serge Halimi. Medios de comunicación y modelos sociales: Ramonet, Chomsky, Huntington, Sartori, Bourdieu, etc. Portadas 11 de septiembre. Nuevos medios. Periodismo 3.0, Blogger, Dan Gillmore "mis lectores saben más que yo", economía de la atención, visitar bloggers interesantes (periodista 21, Arcadi Espada). Crear nuestro propio Blogger. La transmisión de estereotipos a través de los medios de comunicación (inmigrantes, mujeres, etc.). Ejercicio práctico: Análisis comparado de noticias. Relaciones entre el poder económico e institucional y los medios. El caso de México. Estudio de la situación política en vísperas de las elecciones generales del 6 de julio. Impartido por el profesor de la Universidad Permanente Jordi Sanchez Navas

La Orden de Santiago en la Serranía de Cazorla. Historia de la ciudad de Cazorla desde la época de los Romanos, la dominación de los Musulmanes, la lucha contra Napoleón y las Cortes de Cádiz en 1813, que le concedió la titularidad de Ciudad. Castillos y palacios. Durante el viaje se visitaran el castillo de Yedra, la iglesia de Santa María de estilo renacentista y los numerosos conventos y palacios de la ciudad de Cazorla y ciudades colindantes. Impartido por el profesor de la Universidad de Alicante José Luis Simón García

Ciudades de la ribera del Mediterráneo. Estudiaremos las ciudades de Venecia y Estambul. Herederas de las antiguas talasocracias mediterráneas. Pasado y presente de estas singulares metrópolis desde las perspectivas trazadas, entre otros, por Goethe, Ruskin, Jan Morris, Predag Matvejevic y Orhan Panuk. Curso destinado a conocer: forma física, paisaje urbano, modos de vida, analogías y diversidad cultural, perspectivas de futuro. El curso incluye una visita virtual a ambas ciudades. Duración: 8 horas. Impartido por el Profesor de la Universidad de Alicante: Antonio Ramos Hidalgo

Seminario INSTRUMENTALIA III La música clásica nos atrae a casi todos y en la mayoría de los casos no sabríamos decir las razones de esta atracción y a veces también ignoramos el lenguaje, la historia y lo que comunican los instrumentos con los que se interpreta la música clásica. El lenguaje de un violín o de un trombón o el de una viola o la percusión.
OBJETIVO: Profundizar en el conocimiento de los instrumentos de música clásica de una manera didáctica.
ORGANIZACIÓN: Consta de una jornada y con dos tiempos diferenciados, una primera parte una conferencia sobre el instrumento y la segunda parte la interpretación y explicación de cada pieza propuesta por el músico. Finalizaríamos la jornada con un coloquio con los asistentes sobre los instrumentos interpretados. Instrumento propuesto: El piano en la época del Romanticismo acompañado de recital de textos románticos. Interprete: Al piano Maria Ciurana, profesora de los conservatorios superiores de música de Alicante y Murcia, y dentro del cuerpo docente de Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas en la especialidad de piano en el Conservatorio Superior de Castellón.

Seminario “El mundo de los Templarios. Análisis histórico”. Impartido por el colaborador de la Universidad Permanente D. Rafael Pla Penalva. Se llevó a cabo durante 3 jornadas los días 12,14 y 17 de marzo en la Sala Multiusos de la Sede Ciudad de Alicante, en horario de 17,30 a 20,30 h

ITINERARIOS CULTURALES

- Noviembre 2007

Jornada técnica de la asignatura “El origen de la materia y sus cambios en la naturaleza I” donde se llevó a cabo una visita a la Central Nuclear de Cofrentes.

- Marzo 2008

Actividad complementaria en Valencia para visitar la exposición de Sorolla, iniciativa de los alumnos del “Seminario permanente: conversaciones en la Sede en Inglés”.

- Mayo 2008

Exposición Mural-Collage: *Pintado a Mano*. Autores: Alumnos de la Disciplina de Expresión Gráfica Artística. Dibujo. Hall del Aulario III, día 27 de mayo a las 19,30 h.

6. ESTADÍSTICAS DE MATRÍCULA Y CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO.







