

## Acta de constitució i valoració de la Comissió de Selecció per a adjudicar la direcció i el muntatge de dues obres de teatre en la Universitat d'Alacant per al curs 2019/2020

La Comissió de Selecció per a adjudicar la direcció i el muntatge de dues obres de teatre en la Universitat d'Alacant per al curs 2019/2020, prevista segons la convocatòria publicada en el BOUA de 29 de maig de 2019, va ser convocada en temps i forma. Es va reunir el dilluns 8 de juliol de 2012 a les 12.30 h., i està formada pels membres següents:

- Presidenta: Mar Iglesias Garcia, directora del Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística.
- Secretari: Faust Ripoll Domènech, director del Servei de Cultura.
- Carmen Cobela Puig, subdirectora del Servei de Cultura.
- Xavier Monzó, autor i director teatral.
- Beatriz Aracil Varón, professora del departament de Filologia Espanyola, Lingüística General i Teoria de la Literatura.

Tenint en compte la convocatòria, la Comissió aplica els següents criteris per a establir el barem i la motivació a l'objecte de la proposta d'adjudicació dels dos projectes referits:

- a) Interès cultural i artístic del projecte, amb una atenció especial que s'ajuste a la modalitat triada (fins a 20 punts).
- b) Curriculum vitae i descripció de la trajectòria professional de la persona que proposa el projecte (fins a 20 punts).
- c) Viabilitat del projecte, amb això s'entendrà la possibilitat que pugui ser dut a terme quant a mitjans tècnics i personals, incloent-hi els del director del muntatge, escènics, etc. (fins a 10 punts).
- d) Adequació del projecte a l'àmbit universitari, es valorarà sobretot en el projecte la millor involucració dels alumnes en l'obra proposada i la connexió directa d'aquesta amb la diversificació de continguts docents. Especialment es valorarà també que les propostes presenten un cronograma detallat del treball que es durà a terme i del taller formatiu amb els alumnes esmentats (fins a 15 punts).
- e) Originalitat de les propostes (fins a 15 punts).

### PROPOSTA D'ADJUDICACIÓ TEATRE. MODALITAT A)

Tenint en compte els ítems, l'establiment del barem i la motivació referida, els candidats presentats obtenen la següent puntuació per a cadascun d'ells:

Teatre modalitat A)						
	Interès cultural i artístic (20 punts)	CV i trajectòria professional (20 punts)	Viabilitat (10 punts)	Adequació a l'àmbit universitari (15 punts)	Originalitat (15 punts)	TOTAL
Elisabeth Sogorb	12	18	7	8	8	53
Iván Jiménez Lorenzo	15	17	7	11	12	62
Xiomara Wanden-Berghe	17	13	7	13	15	65

Les candidata i el candidat passen a la fase d'entrevista personal. Estan convocats per al dimarts 23 de juliol de 2018, a les 12 h., al Museu de la Universitat d'Alacant.

### PROPOSTA D'ADJUDICACIÓ TEATRE. MODALITAT B)

Tenint en compte els ítems, l'establiment del barem i la motivació referida, els candidats presentats obtenen la següent puntuació per a cadascun d'ells:

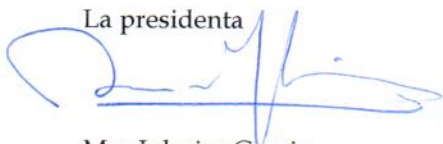
Teatre modalitat B)						
	Interès cultural i artístic (20 punts)	CV i trajectòria professional (20 punts)	Viabilitat (10 punts)	Adequació a l'àmbit universitari (15 punts)	Originalitat (15 punts)	TOTAL
Iván Jiménez Lorenzo	18	17	7	13	12	67
Xiomara Wandenberghe	17	13	7	11	12	60
Vera Lebrón	16	17	7	10	13	63

Les candidates i el candidat passen a la fase d'entrevista personal. Estan convocats per al dimarts 23 de juliol de 2019, a les 12 h., al Museu de la Universitat d'Alacant.

La Comissió de Selecció no valora la documentació que aporta d'Asunción Rodríguez perquè està incompleta.

Alacant, 8 de juliol de 2019

La presidenta



Mar Iglesias Garcia

El secretari



Faust Ripoll Domènech