

ENTIDADES ORGANIZADORAS Y PATROCINADORAS:



INSTITUTO EGIPCIO DE ESTUDIOS ISLÁMICOS,
OFICINA CULTURAL DE LA EMBAJADA
DE EGIPTO EN ESPAÑA



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

UA

UNIVERSITAT D'ALACANT
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Facultat de Filosofia i Lletres
Facultad de Filosofía y Letras

UA

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

جامعة أليكانتي

Departamento de Filologías Integradas

قسم اللغات الحديثة

Área de Estudios Árabes e Islámicos

شعبة الدراسات العربية والإسلامية

PROYECTO

El presente congreso Internacional es una actividad enmarcada en el Proyecto I+D de Excelencia "Autobiografía y cartografía como proyecciones identitarias en el islam clásico", Ref. FFI2014-58636-P, financiado por la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación del MINECO.



AcAi FFI2014-58636-P

CONGRESO INTERNACIONAL



AUTOBIOGRAFÍAS Y BIOGRAFÍAS ÁRABES: PROYECCIÓN DE UN MODELO DE VIDA ISLÁMICO

MADRID, 7-8 DE MARZO DE 2016

Lugar: Sede del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos
(c. Francisco de Asís Méndez Casariego, nº 1, Madrid)

Coordinador Académico del Congreso: Francisco Franco-Sánchez
Secretaría de Apoyo: Antonio Constán-Nava e Isaac Donoso Jiménez



COMITÉ CIENTÍFICO:

Basem Saleh Daoud,
Ilmo. Sr. Consejero Cultural de la Embajada de Egipto en España, Director del IEEI
María Jesús Viguera
Catedrática de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Complutense de Madrid
Mohamed Meouak
Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Cádiz
María Arcas Campoy
Catedrática de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de La Laguna

PROGRAMA:

LUNES 7 DE MARZO

12:00 – Inauguración oficial del congreso Internacional. Participarán:

Excmo. Sr. Ahmed Shafik Ismail Abdelmoeti, Embajador de Egipto en España
Basem Saleh Daoud, Ilmo. Sr. Consejero Cultural de la Embajada de Egipto en España, Director del IEEI
Francisco Franco-Sánchez, Coordinador Académico del Congreso

SESIÓN 1ª. AUTOBIOGRAFÍAS

12:30 – Conferencia inaugural:

Salah Fadl (Catedrático de Crítica Literaria Árabe de la Universidad de Ain Shams, miembro de la Academia de la Lengua Árabe de Egipto):

العرب والسيرة الذاتية (Los árabes y la autobiografía)

13:00 – Francisco Franco-Sánchez (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante):

La autobiografía árabe como autoproyección de una imagen pública religiosa

13:30 – Fátima Roldán Castro (Profesora de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Sevilla):

Memorias de un intelectual polifacético: Abū Bakr al-Harawī (m. 611 H./ 1215 e. C.)

14:00 – Pausa para una comida ligera

16:00 – Delfina Serrano Ruano (Científica Titular del CSIC, Madrid):

Biografía y auto-biografía: el caso del cadí 'Iyāḍ

16:30 – Fernando Velázquez Basanta (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Cádiz):

La autobiografía de Ibn al-Jaṭīb

17:00 – Mostapha Jarmouni Jarmouni (Doctor, Universidad de Alicante):

La autobiografía y autopercepción de Ibn Jaldūn, un viaje muy íntimo

17:30 – Maravillas Aguiar Aguilar (Profesora de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de La Laguna):

Cartografías del saber islámico: la Riḥla del matemático al-Qalaṣādī (815-891/1412-1486)

18:00 – Antonio Constán-Nava (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante):

La configuración de una autobiografía: datos de vida en la riḥla de Ibn al-Ṣabbāḥ

18:30 – Alfonso Carmona González (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Murcia):

La autobiografía mística de Ibn al-'Arabī

19:00 – Josep Puig Montada (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Complutense de Madrid):

Autobiografía de Avicena

21:30 – Cena ofrecida por la Oficina Cultural de la Embajada de Egipto en España.

MARTES 8 DE MARZO

SESIÓN 2ª. BIOGRAFÍAS

9:00 – José Ramírez del Río (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Córdoba):

Influencias de las tradiciones literarias egipcias en el desarrollo de la literatura biográfica árabe islámica

9:30 – Concepción Castillo Castillo (Profesora de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Granada):

Biografías de mujeres en las *Qīṣaṣ al-Anbiyā'* o relatos de Profetas, como modelos de vida para las mujeres

10:00 – Mourad Kacimi (Laboratoire des Langues, Université de Médéa; Universidad de Alicante):

El autor oculto detrás de la *Rutbat al-ḥakīm* y la *Gayat al-ḥakīm* a través de las pistas autobiográficas anónimas de sus obras

10:30 – Rafael Pinilla Melguizo (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Córdoba):

Rasgos biográficos y autobiográficos en la obra de Ibn Ḥazm de Córdoba

11:00 – Pausa para el café

11:30 – Miguel Ángel Manzano (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Salamanca):

Las biografías del poder o la pretensión de un modelo: el caso del Magreb bajomedieval

12:00 – Francisco Vidal Castro (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Jaén):

La peregrinación a La Meca en 1324 de Mansā Mūsā, soberano negro de Mali.
Política, propaganda y fascinación

12:30 – Isaac Donoso Jiménez (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante):

Las társilas filipinas: biografía y genealogía al servicio de la legitimidad islámica

SESIÓN 3ª. LA RUPTURA CONTEMPORÁNEA DE LA TRADICIÓN

13:00 – Hany El Erian (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante):

Rifā'a al- Ṭaḥṭāwī (1801-1873) y la imagen autobiográfica proyectada en su obra

13:30 – Conferencia de Clausura: El Sayed Soheim (Catedrático de Filología Hispánica, Vicerrector para Asuntos de Postgrado e Investigación, Universidad de Minia, Egipto) Autobiografías árabes contemporáneas:

Rompiendo los moldes canónicos de la presentación religiosa

14:00 – Clausura oficial del Congreso

14:30 – Comida de clausura

