

Congreso Internacional «*Autobiografías y biografías árabes: Proyección de un modelo de vida islámico*»

**LUGAR:** Sede del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos (c. Francisco de Asís Méndez Casariego, nº 1, Madrid)

**FECHAS:** 7 y 8 de marzo de 2016

**COORDINADOR ACADÉMICO DEL CONGRESO:** Francisco Franco-Sánchez

**SECRETARÍA DE APOYO:** Antonio Constán-Nava e Isaac Donoso Jiménez

**PÁGINA WEB:** <http://web.ua.es/es/acaic/congreso-internacional-autobiografias-y-biografias-arabes-proyeccion-de-un-modelo-de-vida-islamico.html>

#### COMITÉ CIENTÍFICO

Basem Saleh Daoud, Ilmo. Sr. Consejero Cultural de la Embajada de Egipto en España, Director del IEEI

María Jesús Viguera (Catedrática de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Complutense de Madrid, miembro de la RAH)

Mohamed Meouak (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Cádiz)

María Arcas Campoy (Catedrática de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de La Laguna)

#### PROPÓSITO

El género árabe conocido como *riḥla* lo conforman una serie de obras que narran el gran viaje que supone la realización de la peregrinación a La Meca (*ḥaǧǧ*), que todo musulmán sabe que es uno de los cinco pilares del islam. Este gran viaje personal ha dado origen a excelsas obras como las de Ibn ʿYubayr, Ibn Baṭṭūta y muchas otras menos conocidas. Todas ellas tienen en común un claro carácter autobiográfico, pero presentado desde una clave religiosa, relatándose este *ḥaǧǧ* como una experiencia personal excelsa. Con ello estas obras se han convertido en guías para peregrinos, y en manuales de comportamiento religioso.

En este congreso queremos explorar hasta qué punto estas autobiografías han sido presentadas en clave religiosa, para gustar a un público lector musulmán de amplio espectro, convirtiéndose, gracias a ello, en unas presentaciones con un éxito asegurado. Se va profundizar en el análisis de este modo de presentación al gusto de la opinión pública general musulmana sunní, tanto de diversas autobiografías, como de algunos ejemplos de biografías.

## PROGRAMA

### LUNES 7 DE MARZO

**12:00** – **Inauguración oficial** del congreso Internacional. Participarán:

- Excmo. Sr. Ahmed Shafik Ismail Abdelmoeti, Embajador de Egipto en España.
- Basem Saleh Daoud, Ilmo. Sr. Consejero Cultural de la Embajada de Egipto en España, Director del IEEI
- Juan Mesa Sanz, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Alicante
- Francisco Franco-Sánchez, Director Académico del Congreso

#### SESIÓN 1ª. **AUTOBIOGRAFÍAS**

**12:30** – **Conferencia inaugural:** Salah Fadl (Catedrático de Crítica Literaria Árabe de la Universidad de Ain Shams, miembro de la Academia de la Lengua Árabe de Egipto): *العرب والسيرة الذاتية* (Los árabes y la autobiografía)

**13:00** – Francisco Franco-Sánchez (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante): La autobiografía árabe como autoproyección de una imagen pública religiosa

**13:30** – Fátima Roldán Castro (Profesora de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Sevilla): *Memorias* de un intelectual polifacético: Abū Bakr al-Harawī (m. 611 H./ 1215 e. C.)

**14:00** – Pausa para una comida ligera

**16:00** – Delfina Serrano Ruano (Científica Titular del CSIC, Madrid): Biografía y auto-biografía: el caso del cadí 'Iyāḍ

**16:30** – Fernando Velázquez Basanta (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Cádiz): La autobiografía de Ibn al-Jaṭīb

**17:00** – Mostapha Jarmouni Jarmouni (Doctor, Universidad de Alicante): La autobiografía y autopercepción de Ibn Jaldūn, un viaje muy íntimo

**17:30** – Maravillas Aguiar Aguilar (Profesora de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de La Laguna): Cartografías del saber islámico: la *Riḥla* del matemático al-Qalaṣādī (815-891/1412-1486)

**18:00** – Antonio Constán-Nava (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante): La configuración de una autobiografía: datos de vida en la *riḥla* de Ibn al-Ṣabbāḥ

**18:30** – Alfonso Carmona González (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Murcia): La autobiografía mística de Ibn al-'Arabī

**19:00** – Josep Puig Montada (Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Complutense de Madrid): Autobiografía de Avicena

**21:30** – Cena ofrecida por la Oficina Cultural de la Embajada de Egipto en España.

## **MARTES 8 DE MARZO**

### **SESIÓN 2ª. BIOGRAFÍAS**

**9:00** – José Ramírez del Río (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Córdoba) Influencias de las tradiciones literarias egipcias en el desarrollo de la literatura biográfica árabe islámica

**9:30** – Concepción Castillo Castillo (Profesora de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Granada): Biografías de mujeres en las *Qiṣaṣ al-Anbiyā'* o relatos de Profetas, como modelos de vida para las mujeres

**10:00** – Mourad Kacimi (Laboratoire des Langues, Université de Médéa; Universidad de Alicante): El autor oculto detrás de la *Rutbat al-ḥakīm* y la *Gayat al-ḥakīm* a través de las pistas autobiográficas anónimas de sus obras

**10:30** – Rafael Pinilla Melguizo (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Córdoba): de Rasgos biográficos y autobiográficos en la obra de Ibn Ḥazm de Córdoba

**11:00** – Pausa para el café

**11:30** – Miguel Ángel Manzano (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Salamanca) Las biografías del poder o la pretensión de un modelo: el caso del Magreb bajomedieval

**12:00** – Francisco Vidal Castro (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Jaén): La peregrinación a La Meca en 1324 de Mansà Mūsà, soberano negro de Mali. Política, propaganda y fascinación

**12:30** – Isaac Donoso Jiménez (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante): Las társilas filipinas: biografía y genealogía al servicio de la legitimidad islámica

### **SESIÓN 3ª. LA RUPTURA CONTEMPORÁNEA DE LA TRADICIÓN**

**13:00** – Hany El Erian (Profesor de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Alicante): Rifā'a al-Ṭaḥṭāwī (1801-1873) y la imagen autobiográfica proyectada en su obra

**13:30** – **Conferencia de Clausura:** El Sayed Soheim (Catedrático de Filología Hispánica, Vicerrector para Asuntos de Postgrado e Investigación, Universidad de Minia, Egipto) Autobiografías árabes contemporáneas: Rompiendo los moldes canónicos de la presentación religiosa

**14:00** – **Clausura oficial del Congreso**

**14:30** – **Comida de clausura**

## ENTIDADES ORGANIZADORAS Y PATROCINADORAS



Instituto Egipcio de Estudios Islámicos, Oficina Cultural de la Embajada de Egipto en España



Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante



Departament de Filologies Integrades  
Departamento de Filologías Integradas  
Department of Modern Languages  
قسم اللغات الحديثة  
Àrea d'Estudis Àrabs i Islàmics  
Área de Estudios Árabes e Islámicos  
Arabic and Islamic Studies Section  
شعبة الدراسات العربية والإسلامية

Área de Estudios Árabes e islámicos de la Universidad de Alicante

## PROYECTO

El presente congreso Internacional es una actividad enmarcada en el Proyecto I+D de Excelencia “Autobiografía y cartografía como proyecciones identitarias en el islam clásico”, cuyo IP es Francisco Franco-Sánchez, Ref. FFI2014-58636-P, financiado por la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación del MINECO.



AcAi CFFI2014-58636-P