

Cine y literatura infantil y juvenil del álbum ilustrado a la novela gráfica

742126 **2 créditos** de libre elección*
20 horas ICE
*Titulaciones a extinguir



Fréderick
(Leo Lionni)



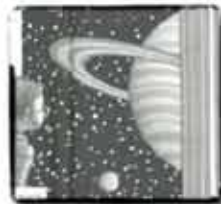
Donde viven los monstruos
(Maurice Sendak)



La invención de Hugo Cabret
(Brian Selznik)



Persépolis
(Marjane Satrapi)



Zathura
(Chris Van Allsburg)



Shrek
(William Steig)

Lugar y horario:

Facultad de Educación / Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti

4, 5, 6, 11, 12, 13 y 18 de noviembre (de 17:30 a 21:00)

(Matrícula gratuita para alumnado de la UA / 20 € alumnado externo)

ORGANIZA

UA

UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Departament d'Innovació i Formació Didàctica
Departamento de Innovación y Formación Didáctica



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante
Vicerectorat de Cultura, Esports i Política Lingüística
Vicerrectorado de Cultura, Deportes y Política Lingüística



centro de estudios
iberoamericanos
MARIO BENEDETTI



Cine y literatura infantil y juvenil: del álbum ilustrado a la novela gráfica

Dirigido a:

Alumnado de la Universidad de Alicante

(interés especial para Educación, Historia, Filología, Máster de Secundaria)

Docentes de Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato

El Departamento de Innovación y Formación Didáctica de la Universidad de Alicante quiere ofrecer un recorrido sobre las relaciones entre el cine y la literatura infantil y juvenil, a través de los libros ilustrados, en todos los niveles de la enseñanza obligatoria. Se hará especial hincapié en las adaptaciones cinematográficas de álbumes ilustrados, cómics y novelas gráficas. Además, se ahondará en las posibilidades didácticas que ofrece la relación entre el cine y la literatura ilustrada para la animación a la lectura y la educación literaria.

Coordinadores:

Ramón F. Llorens García

Pedro Mendiola Oñate

Secretarios:

José Rovira Collado

Francisco Javier Ortiz Hernández

Profesorado:

Ramón F. Llorens

Pedro Mendiola Oñate

José Rovira Collado

Francisco Javier Ortiz Hernández

Solicitado reconocimiento 2 Créditos de Libre Elección (20 horas presenciales)

Solicitado reconocimiento ICE UA (20 horas presenciales)

Precio: alumnado UA: gratuito / otros: 20 €

Horario: 17:30 - 21:00 h. Noviembre 2014

Durante 3 semanas (7 sesiones de 3 horas). Total: 21 horas

Lugar: Facultad de Educación / Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti

Matrícula UA: centro.benedetti@ua.es

Información: <http://difd.ua.es/es/>

DÍA 4

Bienvenida e introducción:

- Presentación de Ramón Llorens.
 - Conferencia de Pedro Mendiola: «Una panorámica en las relaciones entre el cine y el álbum ilustrado».
- Proyección:
- Cortometrajes.
 - *Donde viven los monstruos* (2009, 101').

(Salón de actos / Facultad de Educación)

DÍA 5

Conferencia y proyección:

- Conferencia de Ramón Llorens «La obra de Leo Lionni y el cine».
- Proyección:
- *I cinque Lionni* (2010, 30').
 - *De profundis* (2007, 80').

(Centro de Estudios Mario Benedetti)

DÍA 6

Proyección y coloquio:

Zathura

(Jon Favreau, 2006, 97')

(Con presentación y coloquio posterior).

(Centro de Estudios Mario Benedetti)

DÍA 11

Conferencia y proyección:

- Conferencia de José Rovira: “El book tráiler en la narración gráfica. Un análisis transmediático”.
- Proyección:
- Couleur de peau: Miel* (Laurent Boileau, 2012, 79')
- (Con presentación y coloquio posterior).

(Centro de Estudios Mario Benedetti)

DÍA 12

Proyección y coloquio:

La invención de Hugo (Martin Scorsese, 2011, 106')

(Con presentación y coloquio posterior).

(Centro de Estudios Mario Benedetti)

DÍA 13

Conferencia y proyección:

- Conferencia de Francisco J. Ortiz: “Poder y responsabilidad. Educación en valores a través del cómic”.
- Proyección:
- Persépolis* (Vincent Paronnaud, 2007, 96 min.)
- (Con presentación y coloquio posterior).

(Centro de Estudios Mario Benedetti)

DÍA 18

Proyección y coloquio:

Shrek (Andrew Adamson, 2001, 90')

- Presentación de trabajos
- Mesa redonda y conclusiones

(Salón de actos / Facultad de Educación)

ORGANIZA

UA

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Departament d'Innovació i Formació Didàctica
Departamento de Innovación y Formación Didáctica

COLABORAN



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

Vicerektorat de Cultura, Esports i Política Lingüística
Vicerrectorado de Cultura, Deportes y Política Lingüística



centro de estudios
iberoamericanos
MARIO BENEDETTI

