

## **CURSOS ESPECIALS I CRÈDITS DE LLIURE ELECCIÓ CURRICULAR** **(CECLEC)**

**(Cursos aprovats distribuïts per organitzador)**

### **Ajuntament de Petrer (2)**

- XII Semana de la guitarra. VIII Concurso Internacional José Tomás - Villa de Petrer. Grado Elemental Medio.
- XII Semana de la guitarra. VIII Concurso Internacional José Tomás - Villa de Petrer. Grado Superior - Post Grado.

### **Ajuntament de La Vila Joiosa (1)**

- III Congreso sobre violencia de género: "Prevención e Intervención".

### **Caixa d'Estalvis del Mediterrani: Obra Social i Cultural (1)**

- Coyuntura internacional y política española.

### **Càtedra Arquebisbe Loazes (3)**

- La fuerza del mensaje de San Pablo para el mundo de hoy.
- Jesucristo ayer y hoy. Iniciación a la cristología del Nuevo Testamento.
- La idea de Dios en las grandes religiones.

### **Càtedra Bancaixa Jovens Emprendors-UA (1)**

- Haz de tu idea una empresa.

### **Centre Coordinador de les Seus Universitàries (51)**

- Turismos alternativos y cooperación. Una perspectiva desde el componente humano y su entorno.
- I Jornadas municipales en prevención de drogas de Benissa.
- XXII Curs de Sociolingüística de la Nucia: "Ensenyament, difusió i ús de la norma lingüística".
- Literatura y turismo. Homenaje a Miguel Hernández con motivo del primer centenario de su nacimiento.
- V Jornadas en defensa de la huerta. La huerta, un paisaje singular infravalorado.
- III Curso Internacional de música moderna.
- El legado del arte. En recuerdo del profesor José Carlos Agüera Ros.
- La memoria del pueblo.
- Jornades Morisques de l'Institut d'Estudis Calpins (IEC).
- Medio Ambiente y desarrollo local.
- Learning and Teaching English Efficiently- LTE (El aprendizaje y la enseñanza del inglés).
- La Unión Europea y el Mediterráneo.
- English in Health Science/Inglés en las Ciencias de la Salud.
- II Jornada sobre el riurau. El riurau: evolució d'un espai de vida i treball. Perspectives de futur.
- Identidad territorial y religiosa en el Bajo Segura.
- El trabajo de los autónomos a la luz de su nuevo Estatuto: análisis legal y modelos organizativos.
- Curso de viento-metal ciudad de Villena.
- Educación y Medio Ambiente.

- Traducción e interpretación alemán-español-alemán en la asistencia sanitaria II.
- Avances en Antropometría y Nutrición Deportiva.
- Patrimonio de la humanidad, entre la conservación y el reclamo turístico.
- Programación con .net.
- Salud bucodental infantil y juvenil.
- La alimentación de los andalusíes: tradición, innovación y pervivencia en la actualidad.
- A practical course in communication and the teaching of English.
- La ordenación urbanística a través del medio ambiente.
- Adolescencia y familia en el siglo XXI: claves sociales y educativas.
- Archivos y documentos: entre el territorio de la memoria y el presente digital.
- Turismo e imagen territorial. Herramientas de mejora corporativa en un contexto globalizado.
- La Edad del Bronce en la España mediterránea: el yacimiento de Cabezo Redondo (Villena) como paradigma.
- Ecología y conservación de mamíferos mediterráneos.
- Viajeros al tren. 125 aniversario de la llegada del ferrocarril a Orihuela.
- Últimos avances en el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades reumatológicas.
- Hombre y medio en el sureste ibérico.
- La crisis del sistema financiero y su efecto en las empresas.
- El BLOG como recurso para el aula. Interacción docente y trabajo colaborativo.
- Diversidad y respuestas educativas.
- Ayer y hoy de la herencia.
- Uso, diseño y construcción de bases de datos para la gestión empresarial.
- Viendo el mundo. ¿Por qué vemos lo que vemos?
- Moriscos del levante peninsular.
- Taller de pintura al aire libre.
- Plumas de mujer: escritura y escritoras de España e Hispanoamérica.
- Pensando en Latinoamérica.
- Género y televisión. Análisis del tratamiento de la figura de las mujeres en las series de ficción en televisión: modelos y representaciones sexistas.
- Jaime I (1208-2008)
- Promoción de la autonomía personal: Proyecto vital ante la vejez.
- II Jornadas de reflexión sobre el área comercial de las empresas del Alto Vinalopó.
- Cuestiones actuales de Derecho Sanitario.
- Curs d'anglès per a la indústria de Xixona (Producció i traducció de textos anglès-castellà-valencià relacionats amb el torró i el gelat)
- Marketing del vino e iniciación a la cultura enológica.

## **Centre d'Estudis Orientals (22)**

- Chino 1.
- Chino 2.
- Chino 3.
- Chino Intensivo 1.
- Chino Intensivo 1.
- Chino Intensivo 3.
- Chino Intensivo 4.
- Chino Intensivo 6.
- Chino Intensivo 9.
- Curso de negocios de Asia Oriental: China, Japón y Corea del Sur.
- Japonés 1.
- Japonés 2.
- Japonés 3.
- Japonés 5.
- Japonés 7.
- Japonés Intensivo 1.
- Japonés Intensivo 3.
- Japonés Intensivo 4.
- Japonés Intensivo 6.
- Prácticas de pronunciación china.

- Preparación Examen NOKEN Nivel 4.
- Preparación HSK Inicial.

### **Centre d'Estudis sobre la Dona (26)**

- Programa de Habilidades Prosociales en L@s futur@s profesionales.
- Género y televisión. Análisis del tratamiento de las mujeres en las series de ficción en televisión: modelos y representaciones sexistas.
- Medicinas y género / Medicines i gènere.
- Feminismos - cuestiones de género / Feminismes - qüestions de gènere.
- El papel de las mujeres en la ciencia y en la técnica / El paper de les dones en la Ciència i en la Tècnica.
- Violencia de Género. Prevención desde la Coeducación.
- Sobre la equidad de género en el tratamiento del alumnado en el aula / Adrecem l'equitat de gènere en el tractament dels alumnes en l'aula.
- Sexualidad animal y humana, y género / Sexualitat animal i humana, i gènere.
- Introduction to spanish gender studies.
- Gender, Language and Communication.
- La mujer en el cine: la representación en el desarrollo del lenguaje audiovisual.
- Diosas y mitos femeninos: el renacer del poder de las mujeres.
- Mujeres tras las imágenes.
- Mujeres libres: haciendo realidad la utopía.
- De Ripley a O'Neil: las heroínas de Ridley Scout.
- Educar con perspectiva de género desde el conflicto.
- Cine español y mujeres. Crítica y análisis cinematográfico para la prevención del sexismo y la violencia de género.
- Sistema de defensa personal urbana contra la violencia de género.
- Género y análisis cinematográfico. Estereotipos de género desde el cine clásico a la actualidad.
- Resiliencia en la mujer.
- Lengua, ideología y género. Algunas pautas para acabar con los estereotipos de género en la lengua.
- Mujeres Pop: género e identidad en las músicas populares del siglo XX (Pop, Rock, Rap...)
- I Jornadas por la igualdad de Universitari@s Progresistas.
- Desenmascarando la violencia de género y el racismo: ¿dos caras de la misma moneda?
- Escritura y escritoras de España e Hispanoamérica.
- Alimentación y nutrición de la mujer. Trastornos en el comportamiento alimentario.

### **Centre de Transfusions d'Alacant (1)**

- Promotor universitario de la donación de sangre.

### **Col·legi d'Òptics-Optometristes de la Comunitat Valenciana (1)**

- XI Jornadas sobre la Visión de la Comunitat Valenciana. Técnicas de Exploración Ocular.

### **Col·legi Professional de Geògrafs d'Espanya (5)**

- Territorio, tipologías turísticas y desarrollo local. El cine como soporte y herramienta formativa, socioeconómica y promocional.
- Sistemas de información geográfica: fundamentos, herramientas y procesos básicos.
- Herramientas y técnicas de búsqueda de empleo.
- Taller de paisaje: interpretación y caracterización.
- Introducción al uso de los Sig de código abierto.

### **Consell General d'Infermeria de la Comunitat Valenciana (1)**

- Enfermería de emergencias extrahospitalarias.

### **Departament d'Anàlisi Econòmica Aplicada (3)**

- Jornadas de sensibilización conflictos olvidados y vías para la construcción de la paz.
- El estado de bienestar en una situación de crisis económica.
- Los jóvenes y el compromiso por cambiar este mundo.

### **Departament d'Anàlisi Matemàtica (2)**

- Historia de la Geometría.
- Brunn-Minkowski Theory.

### **Departament de Biotecnologia (5)**

- Future challenges to personalized medicine in the European Union.
- Jornadas de neurofilosofía y neuroética.
- VII Jornadas de Antropología biológica: Darwin, evolución y Antropología.
- Biología de la reproducción y el desarrollo.
- VIII Jornadas sobre Mujer, Biología y Salud. (Sexo, género y cultura).

### **Departament de Ciència de la Computació i Intel·ligència Artificial (8)**

- Geometría fractal aplicada al diseño y la arquitectura.
- Curso de programación de Adobe Flash CS3.
- Curso de programación avanzada de Adobe Flash CS3.
- Java y dispositivos móviles.
- Groovy & Grails: desarrollo rápido de aplicaciones.
- Software libre y tecnología digital para el alumnado de la Universidad de Alicante.
- Software libre y tecnología digital para el alumnado de la Universidad de Alicante ("Conéctate")
- Animación en Stop Motion con muñecos de plastilina: otra forma de hacer 3D.

### **Departament de Ciències de la Terra i del Medi Ambient (1)**

- Curso de ecosostenibilidad.

### **Departament de Comunicació i Psicologia Social (3)**

- Adolescentes y drogas.
- Menores y jóvenes infractores. Aplicación de las medidas en el ámbito judicial.
- IV Jornadas nacionales de publicidad. Los límites a la comunicación comercial (o la comunicación comercial al límite)

### **Departament de Construccions Arquitectòniques (3)**

- Taller BETA.Desarrollo de edificación en Ámsterdam.
- CERARTEC.Arquitectura, cerámica y tecnología.
- Proyecto de edificación sostenible.

## **Departament de Dret Internacional Públic i Dret Penal (2)**

- La Unión Europea y los Derechos Humanos.
- I Jornadas de documentoscopia.

## **Departament de Didàctica General i Didàctiques Específiques (5)**

- Imagen digital en el aula: álbum digital.
- Innovación, profesorado y convivencia educativa.
- Recursos motrices para educación infantil y primaria.
- La playa y el deporte: un medio de aprendizaje.
- Iniciación a la enseñanza problematizada de la física y la tecnología.

## **Departament d'Economia Financera, Comptabilitat i Màrqueting (1)**

- Online Process management with mySAP.

## **Departament d'Infermeria (1)**

- II Curso en Nutrición Humana y Dietética (Alimentación y Deporte)

## **Departament d'Infermeria Comunitària (2)**

- III Seminario interdisciplinar sobre bioética y nutrición, I encuentro iberoamericano: "Dimensiones éticas de la investigación en nutrición".
- IV Seminario Interdisciplinar sobre Bioética y Nutrición, II Encuentro Iberoamericano: "Dimensiones éticas de la malnutrición en el marco de la globalización".

## **Departament d'Estudis Jurídics de l'Estat (6)**

- Políticas Públicas de los Servicios de Inteligencia.
- Curso de derecho parlamentario: La calidad de las normas.
- Escenarios sobre Cuba: sociedad y derecho.
- La Comunitat Valenciana en el segle XXI: reptes i solucions.
- VII Curso de Mujeres y Derecho. 30 años de Constitución ¿Es necesaria su reforma?
- VIII Curso Mujeres y Derecho. La manifestación violenta de la desigualdad: la violencia de género. Treinta años de la convención para la eliminación de todas las formas de discriminación de la mujer y cinco años de la ley de medidas integrales contra la violencia de género.

## **Departament d'Expressió Gràfica i Cartografia (15)**

- Adobe Photoshop.
- Curso de iniciación de diseño de obras lineales con ISTRAM/ISPOL.
- Dibujo arqueológica 2D con Autocad 2008.
- Diseño de Ingeniería Civil en 2D.
- Curso de Autodesk Civil 3D 2009.
- Infografía arquitectónica. 3D Studio nivel medio-avanzado.
- Desarrollo de proyectos 3D con autodesk inventor. Nivel básico.
- Desarrollo de proyectos 3D con autodesk inventor. Nivel avanzado.
- Curso de iniciación de diseño de obras lineales con INROADS.
- Intervenciones en el paisaje del Valle de La Geria, Isla de Lanzarote.
- Curso Básico de diseño de obras lineales ISTRAM/ISPOL.
- Curso Avanzado de diseño de obras lineales ISTRAM/ISPOL.

- II Jornadas de Sistemas Informáticos aplicados a Diseño en Ingeniería y Construcción: Cálculo de estructuras.
- Proyectos SIG con GeoMedia y GeoMedia WebMap.
- Diseño de obras lineales con InRoads.

### **Departament de Filologia Catalana (3)**

- Curs de formació per a la capacitació docent en Valencià.
- Noms i cultura popular sobre plantes al territori valencià.
- L'espart en la cultura popular valenciana: un quefer i un parlar sobre l'obra d'espart al territori valencià.

### **Departament de Filologia Hispànica, Lingüística General i Teoria de la Literatura (4)**

- Congreso Internacional "Azorín, renovador de géneros".
- Curso universitario de Lengua de Signos española. Inicial.
- Coloquio internacional "méxico prehispánico y colonial: miradas contemporáneas".
- XI Jornadas de estudios de lingüística.

### **Departament de Filologia Anglesa (2)**

- Focus on speaking and writing practice in English (B2 level).
- Taller de traducción asistida por ordenador de textos especializados ingleses.

### **Departament de Filologies Integrades (2)**

- Introducción al hebreo clásico.
- VII Seminario mujer-literatura: escritura de mujer en tiempos de guerra.

### **Departament de Física Aplicada (1)**

- Fundamentos de Astronomía y Astrofísica.

### **Departament de Física, Enginyeria de Sistemes i Teoria del Senyal (1)**

- Creación y desarrollo de Blogs. Posicionamiento en la Red.

### **Departament de Geografia Humana (1)**

- Curso internacional de cooperativismo, desarrollo rural y medio ambiente (4ª edición).

### **Departament d'Humanitats Contemporànies (1)**

- Consenso y enfrentamiento político en la España actual.

### **Departament d'Enginyeria Física (1)**

- Termodinámica de equilibrio entre fases.

### **Departament d'Enginyeria Química (6)**

- Jornadas Kaizen: mejora de procesos.
- Perry's chemical engineers' handbook at a glance-2ª edición.
- Manipulador de agua de consumo humano.
- Evaluación de Riesgo en Instalaciones con probabilidad de proliferación y dispersión de Legionella.
- Prevención de Riesgos Laborales en el sector Químico. Nivel Básico.
- Prevención de riesgos laborales en el sector químico. Nivel básico.

### **Departament d'Innovació i Formació Didàctica (2)**

- Fundamentos didácticos de las nuevas tecnologías aplicadas a la música I: música y edición de sonido.
- Fundamentos didácticos de las nuevas tecnologías aplicadas a la música II: edición de partituras y su didáctica.

### **Departament de Llenguatges i Sistemes Informàtics (1)**

- Business Objects en .Net: Mapeo Objeto-Relacional.

### **Departament d'Organització d'Empreses (4)**

- Creación y desarrollo de nuevos negocios.
- Jornadas de motivación empresarial.
- Competencias técnicas y habilidades para trabajar en instituciones financieras: el caso de Caja Mediterráneo.
- Negocios y dirección estratégica de empresas en China e India.

### **Departament de Psicologia de la Salut (1)**

- XVI Simposium de la Sociedad Española de Psiquiatría Forense.

### **Departament de Psicologia Evolutiva i Didàctica (1)**

- III Congreso Nacional y I Internacional "Nuevas perspectivas de la discapacidad auditiva".

### **Departament de Química Inorgànica (1)**

- Jornada general sobre adhesión.

### **Departament de Sociologia I (4)**

- I Semana contra la violencia de género.
- Prevención en consumo de drogas y conductas sexuales de riesgo.
- Curso de oratoria.
- Escuela de Otoño.

### **Departament de Tecnologia Informàtica i Computació (10)**

- Encuentro interdisciplinar de domótica.

- Administración de Redes de Computadores. Cisco Certified Network Associate (CCNA) I.
- Administración de redes de computadores. Cisco certified Network asociate(CCNA)II.
- Administración de Redes de Computadores. Cisco Certified Network Associate (CCNA) II.
- Administración de redes de computadores. Cisco certified Network asociate(CCNA)III.
- Administración de Redes de Computadores. Cisco Certified Network Associate (CCNA) III.
- Administración de redes de computadores. Cisco certified Network asociate(CCNA)IV.
- Administración de Redes de Computadores. Cisco Certified Network Associate (CCNA) IV.
- VI Jornadas para el desarrollo de grandes aplicaciones de Red (JDARE'09).
- Procesamiento avanzado con FPGA y GPU.

### **Departament de Traducció i Interpretació (1)**

- Iniciación al árabe marroquí para mediadores interculturales.

### **Escola Politècnica Superior (5)**

- Primera Jornada de formación de representantes de alumnos de la Escuela Politècnica Superior.
- Introducción a los Fundamentos Matemáticos para las Ingenierías y Arquitecturas de la EPS.
- Introducción a los Fundamentos Físicos para las Ingenierías y Arquitecturas de la EPS.
- Introducción al Dibujo Técnico para las Ingenierías y Arquitecturas de la EPS.
- II Curso de accesibilidad universal.

### **Escola Universitària d'Infermeria (1)**

- XIII Encuentro Internacional de Investigación en Enfermería.

### **Facultat de Ciències -Oficina Verda (1)**

- V Curso de Ciencia y Sociedad.

### **Facultat de Ciències Econòmiques i Empresariales (19)**

- Business Consulting.
- Retail Marketing.
- Marketing in the European Union.
- Project Valuation Under Uncertainty.
- Tourism Economics.
- Human Resources Management.
- Spain: Society and Culture.
- The Economy of the European Union: Characteristics, Economic Structure and Institutions.
- Environmental Economics.
- E-Management.
- Cross-Cultural Business Behaviour. Doing Business in Spain.
- Entrepreneurial Initiative: Starting and Running a Business.
- Entrepreneurship and Business Strategy.
- Quality and Environment International Management Systems (ISO 9001 and ISO 14001).
- Game Theory for Business Economics.
- Cross-Cultural Management.
- Welfare Economics and Welfare State in Historical Perspective.
- Gestión Administrativa Informatizada.
- A3 Sociedades y Renta.



### **Facultat de Dret (3)**

- Iniciación a los estudios de Derecho y Derecho-ADE.
- Introduction to Spanish Law.
- Introduction to Spanish Law (2ª Edición).

### **Facultat d'Educació (1)**

- I Foro Internacional Educación XXI.

### **Facultat de Filosofia i Lletres (4)**

- Amadeus on line tutoritzat: reserves aèrees.
- Dirección de alojamiento hotelero.
- Turismo y transporte aéreo.
- Dirección de alojamiento hotelero.

### **Fundació Ausiàs March (3)**

- Premis Octubre Congrés Històric.
- Premis Octubre XVIII Congrés de mitjans de comunicació.
- Premis Octubre. XXI Encontre d'escriptors: la literatura digital.

### **Fundació INTERED. Projecte Cultura i Solidaritat (1)**

- Curso-Taller de voluntariado internacional "Interdependencia Solidaria".

### **Institut Càntabre d'Estudis i Investigacions Literàries del Segle XIX (ICEL 19) (1)**

- Curso superior de literatura del XIX. Desde la platea: recepción del teatro decimonónico.

### **Institut Cervantes (1)**

- Curso de Formación Inicial para profesores de ELE.

### **Institut d'Economia Internacional (1)**

- Cultures and organizations in international business.

### **Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana (3)**

- XXI Curs de Sociolingüística de la Nucia "Ensenyament, difusió i ús de la norma lingüística" (1).
- I Setmana de l'educació plurilingüe: 25 anys de LUEV.
- VI Simposi internacional Vers una sintaxi històrica del Català: Metodologia i objectius.

### **Institut Joan Lluís Vives (863)**

- Gramàtica pedagògica i avaluació a l'aula de l'espanyol com a llengua estrangera
- Producció ecològica de cultius
- Pràctica educativa en igualtat d'oportunitats des d'infantil fins a secundària

- Plaer dels ulls. L'art d'editar i anotar textos literaris
- Pintura mural: la llum i el color
- Mirades compromeses
- Migracions a la Mediterrània: algerians entre dos ribes
- Les aigües termals i mineromedicinals als Pirineus. Hidroteràpia i terapèutica
- La salut al plat
- Introducció als SIG (Sistemes d'Informació Geogràfica) de programari lliure
- Interpretació del patrimoni: disseny de recursos
- Eines per a presentacions, informacions, intercanvis generals i personals (blocs, web 2.0, Power Point, xarxes socials,...)
- Iniciació a la robòtica amb Lego Mindstorm
- Rumb nord. Guia d'orientació i de lectura de mapes per a usuaris de GPS
- Excel per a la gestió financera de l'empresa adaptada al nou Pla General Comptable
- Estudi de la biodiversitat en ambients extrems. El cas de la Patagònia
- Estudi de camp de sòls de la Cerdanya (14a edició)
- Els conflictes internacionals actuals
- El Pirineu medieval en temps de Sanç III «el Major» de Navarra
- El PDI laboral de les universitats públiques: aspectes legals i negociació col·lectiva
- El cavall com a suport pedagògic en l'adquisició de competències d'ajust social
- Educació i conflicte: el paper del joc com a element de socialització
- Educació emocional (5a edició)
- Dos segles de música: un recorregut per la música del Barroc i del Classicisme
- Curs teoricopràctic d'arqueologia Vilars 2009
- Internet i nous mitjans de comunicació
- Els impactes de la globalització
- Universitat d'Estiu d'Estudis de Gènere: repensant els feminismes (XIII)
- The Mediterranean in the English literature (studies on the Mediterranean world)
- Ser o no ser...globalitzat, aquesta és la qüestió
- Models productius sostenibles per a una nova economia. X UEEF
- L'apagada analògica: adaptació tècnica a un fenomen global
- Les llengües auxiliars internacionals. Introducció a l'esperanto
- La realitat de l'aigua en el món globalitzat: una mirada des del sud
- Immigració, globalització i territori
- Globalització: visions crítiques actuals
- Globalització, crisi i desenvolupament local: les oportunitats de les agendes 21
- Globalització i malalties emergents
- Relació entre el patrimoni natural i el patrimoni històric
- Energy sustainability for the Mediterranean Sea (studies on the Mediterranean world)
- Respiració i relaxació dos eines per «viure»
- El espacio euromediterráneo: retos y perspectivas de futuro (studies on the Mediterranean world)
- El camí cap a la globalització del mercat elèctric: un pas difícil per als sistemes insulars
- De Rússia a Rússia passant per la Unió Soviètica
- Curs pràctic d'eines de programari lliure per a la gestió de xarxes de comunicacions
- Cuba, 1959-2009. Cinquanta anys de revolució. X UEEF
- Camins d'utopia. Cultura i contracultura a Eivissa. X UEEF
- Alimentació i esport. X UEEF
- Visions de la ciutat: reptes, oportunitats i amenaces
- Ús pràctic d'arxius i gestió de documents
- Un cop d'ull a l'univers
- Curs de geologia pràctica: coneixement i convivència amb el nostre entorn
- Envellir amb saviesa. X UEEF
- Introducció a l'artteràpia
- Curs pràctic d'iniciació als Sistemes d'Informació Geogràfica (SIG)

- L'humor i les seves formes
- La vida i la radioactivitat
- La vida i la radioactivitat
- La psicologia a l'abast de tothom. Respostes fàcils a qüestions complexes
- La literatura de l'exili. Jornades d'actualització científica i didàctica
- La Inquisició i els inquisidors (segles XII-XVI). Origen, finalitats, mètodes i funcions
- La Inquisició i els inquisidors (segles XII-XVI). Origen, finalitats, mètodes i funcions
- La crisi empresarial: una aproximació jurídica pràctica
- La crisi empresarial: una aproximació jurídica pràctica
- Jornades pedagògiques sobre l'ensenyament del francès a Espanya (XXV)
- Massatge
- Jocs de tauler, estratègies i recreacions matemàtiques
- Menjar bé i conservar-se sa. La dieta mediterrània
- Introducció a l'artteràpia
- Introducció a la programació neurolingüística (PNL)
- Introducció a la pedagogia sistèmica
- Introducció a la pedagogia sistèmica
- Iniciació al Disseny Web i a l'animació amb Flash 8
- Iniciació al Disseny Web i a l'animació amb Flash 8
- Iniciació a la vela lleugera: embarcació, taula i catamarà
- Història del vi. Cultura gastronòmica i anàlisi
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Iniciació
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Iniciació
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Aprofundiment
- Jocs de tauler, estratègies i recreacions matemàtiques
- Taller d'escriptura creativa
- Bricosoftware. Eines per a la creació d'entorns d'aprenentatge. Exe-learning i jclíc
- Creació i gestió d'empreses. Aprèn a crear la teva pròpia empresa
- Conseqüències i problemàtiques del nou Pla General de Comptabilitat
- Conscienciació cap a l'envelliment amb «El joc d'envellir»
- Com fer una presentació d'èxit. Aplicacions i tècniques (5a edició)
- Bruixes, madrastrès i heroïnes: literatura infantil i coeducació
- Bones pràctiques en el disseny de pàgines web
- Biologia i conservació de les tortugues marines
- Apropament pràctic a les noves eines d'Internet. Web 2.0
- Tècniques d'expressió oral
- Tècniques de relaxació i salut
- L'humor i les seves formes
- Teatre i educació. Tècniques teatrals per afrontar conflictes
- Curs pràctic del programa Calener per a la nova certificació energètica dels edificis
- Taller d'escriptura creativa
- Rock, estètica i comunicació: Passat i present d'un fenomen mediàtic
- Rock, estètica i comunicació: Passat i present d'un fenomen mediàtic
- Programació en Ruby i Ruby on Rails
- Ordinadors i tecnologia a l'abast de les persones amb discapacitats
- Ordinadors i tecnologia a l'abast de les persones amb discapacitats
- Muntanya mitjana (iniciació). Grup B
- Muntanya mitjana (iniciació). Grup A
- Modelat 3D i animació amb Blender
- Mites i arquetips al cinema
- Mites i arquetips al cinema
- Tècniques de reeducació postural
- Photoshop CS3. Imatge digital (8a edició)

- Il·lustració (7a edició)
- Iniciació a la llengua de signes catalana
- Iniciació a la Linkat GNU/Linux del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya
- Inclusió educativa. Recursos a l'abast
- Emocions i salut
- El cavall a Menorca
- Cuina de la mar: mariscs, algues i peixos
- Violència a les aules. Prevenció i tractament del bullying (4a edició)
- Viatjar és descobrir
- Tècniques de relaxació per a mestres i professors (2a edició a Vic)
- Tècniques de relaxació per a mestres i professors (1a edició a Granollers)
- Introducció al jazz
- Quinzena d'Art de Montesquiú (QUAM 09): El Relat de l'Art
- Introducció al massatge ayurveda
- Periodisme de proximitat, llengua i catalanisme en la nova societat global
- Noves estratègies d'intervenció en salut i educació: aplicació integrada del so i les essències florals
- Mens sana in corpore sano: alimenta el cervell i el cor
- Macroinvertebrats com a bioindicadors en ecosistemes fluvials
- Lluçanès territori educador. Les TIC ciutadanes per al coneixement de l'entorn
- La felicitat, un repte d'avui i de sempre
- La dansa del ventre com a instrument terapèutic (5a edició)
- Jornades de tipografia, disseny editorial i motion typography (TIPO/EDIT/MOTION/BAU/BCN 2009)
- Jornada: custòdia i restauració fluvial
- Iniciació a l'edició digital: les fotografies (2a edició)
- Veus dissidents i propostes alternatives a la globalització en el món anglòfon
- Taller de negociació (6a edició)
- L'evolució dels avantatges fiscals fins al 2009
- Taller de Fotografia I
- Societat i cultura xineses
- Reorganització neuromiofascial activa (consciència i pedagogia del moviment)
- Què pot aportar la pedagogia al món de la gerontologia?
- Preguntes i respostes de llengua: fonètica, fonologia i morfologia catalanes
- Pràctiques de comptabilitat
- Power Point com a eina de presentació de treballs i projectes
- Planificació i organització de congressos i convencions
- Photoshop aplicat a la fotografia digital
- Paisatges amb figures
- Música i dansa tradicionals als Països Catalans i Occitània
- Iniciació al MAC
- Medicina i salut en el món rural: Una perspectiva històrica
- Escola d'estiu d'atenció integrada i de malalties cròniques (II)
- L'entrenament de la tècnica, la tàctica i la preparació física en els esports col·lectius
- L'art dels trobadors
- L'aïllament acústic segons el DB-HR. Un canvi radical en la manera de construir.
- Límits i virtuts dels valors tradicionals
- LabVIEW: Disseny d'aplicacions professionals amb programació gràfica
- La vida terrenal i la vida divina: dones i deesses a la societat egípcia, un exemple d'igualtat
- La tècnica de l'entrevista
- La intervenció amb persones amb discapacitat
- Jazz i cinema
- Loga educatiu. Un camí d'autoconeixement i evolució personal
- Introducció al shiatsu

- Música i cinema
- El turisme a les Terres de l'Ebre: un ventall de possibilitats
- Iniciació a l'anàlisi sensorial
- La Terra Alta i els seus vins
- La sostenibilitat, una resposta a la crisi econòmica
- La música com a dinamitzadora de la tradició cultural
- La gestió dels recursos humans a les empreses en temps d'incertesa
- Imatge, cos i llenguatge
- Imatge corporal i condicions patològiques: el mirall trencat
- Ginecologia de l'adolescència
- Gestió ambiental. Empreses, societat i administració
- Espais educatius i multiculturalitat
- Energia solar tèrmica per a la producció d'aigua calenta sanitària
- Les cartes nàutiques i la navegació al llarg de la història
- El turisme davant els reptes del canvi global
- Les tecnologies de la informació aplicades al món cultural
- El paisatge de la pedra seca. Significació i inventari
- El cervell dinàmic
- El canvi climàtic a la Península Ibèrica. Conceptes, formes i productes pels educadors i el públic en general
- Dona i treball
- Desenvolupament de competències professionals per a l'era digital: l'ús de programari social i eines web 2.0
- CiberÀgora 2009: seguretat informàtica i estratègia
- Biodansa: camins d'expressió
- Astronomia, arqueologia i cultura en el Mediterrani antic
- Aspectes socioculturals de les festes tradicionals amb bous. La particularitat de les Terres de l'Ebre
- Aspectes biològics, nutricionals i psicosocials de l'esport
- Escola europea d'història de la ciència i divulgació científica (5a. edició)
- Els maltractes infantils des de l'àmbit de la prevenció
- Situació actual a l'Orient Mitjà: Líban i Palestina
- Epidemiologia genètica (2a edició)
- El mètode Pilates: una ajuda a la consciència postural
- El mestre creatiu (2a edició a Vic)
- El mestre creatiu (1a edició a Granollers)
- El llenguatge audiovisual en el currículum obligatori (3a edició)
- Disseny de pàgines web educatives (2a edició)
- Buscant les nostres arrels. Introducció a la genealogia
- Breu història de l'astronomia (3a edició)
- Arqueologia: excavació i experimentació arqueològica (13a edició)
- Activitat física per a persones grans en situació de dependència (2a edició)
- Violència de gènere: aspectes psicosocials i jurídics de víctimes i agressors
- Les arts escèniques (II): espais de la representació
- Taller audiovisual: documental interactiu
- Xarxes d'àrea local ethernet, curs pràctic. X UEEF
- Sanar la vida. Curs-taller de salut holística i actualització de la consciència
- Risoteràpia: desencadenant de salut i benestar
- Repressió i extermini al voltant dels drets humans
- Quin és el full de ruta actual de la Unió Europea?
- Picasso: amics i paisatges
- Nou periodisme a Catalunya: un moment dolç?
- Negoci electrònic: com es ven a través d'Internet
- Nanofotònica: una eina de futur

- L'emprenedor i el projecte de crear una nova empresa
- L'educació per a la salut i la formació d'agents promotors de salut
- Literatura ebreca actual
- Una nova experiència en el sector del transport: mou-te per terra, mar i aire
- Curs de Red One
- English unplugged: les TIC aplicades a l'anglès
- Persones i organitzacions: com millorar la productivitat amb les tecnologies
- Òpera clàssica o òpera romàntica
- Novetats dels estiraments en l'esport
- Habilitats directives: les 5 claus d'èxit
- Francesc Eiximenis entre Oxford i València
- Fotografia la nit
- Estimulació basal: teoria i pràctica
- El taller: gospel & spirituals
- El riu, un fil de vida. VI Setmana Catalana d'Educació Ambiental.
- El projecte integral en arquitectura. Del CAD al BIM
- Relaxació i benestar personal: converses amb el propi cos
- Dansa del ventre
- Relaxació i meditació en el Qi Gong
- Curs de desenvolupador associat certificat de LabVIEW per a professors
- Criptografia: l'art d'ocultar missatges
- Creació de pàgines web amb flash
- conflicte o col·laboració: les persones i la comunicació a Internet
- Comptabilitat per a no comptables
- Competències emocionals
- Comercialització del turisme de negocis (congressos, convencions i fires)
- Caràcter emprenedor: actituds i aptituds
- Avaluació de la qualitat en museus i patrimoni
- Aprendre a parlar en públic
- Desenterrant silencis. Les fosses de la guerra civil
- Educació del cos, l'espai i el moviment
- Canvi social i polítiques de resposta. Una mirada des del cinema
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Aprofundiment
- Curs pràctic de cuines solars. Construcció i utilització
- Curs pràctic de cuines solars. Construcció i utilització
- Curs pràctic de comptabilitat informatitzada (nivell 2). Grup B
- Curs pràctic de comptabilitat informatitzada (nivell 2). Grup A
- Curs bàsic de GNU/Linux
- Curs bàsic de GNU/Linux
- Cuina i salut (taller magistral)
- Creació ràpida de llocs web amb gestors de contingut
- Com millorar la lògica, la intuïció i la creativitat
- Com millorar la lògica, la intuïció i la creativitat
- Qi Gong. Cultivar la consciència
- Cibercultura, humanisme i tecnologia al cinema futurista. Metròpolis, Dune, Blade Runner i Màtrix
- Bullying: víctima? Botxí?
- Bases de dades informàtiques
- Argumentació i raonament crític
- Argumentació i raonament crític
- Aplicació del massatge infantil a l'educació formal i no formal
- Aplicació del massatge infantil a l'educació formal i no formal
- Trastorns relacionats amb el pes i l'alimentació: de l'obesitat a l'anorèxia

- Tourism, culture and gastronomy in Barcelona
- The impact of culture on International Business
- Tècniques teatrals en el context socioeducatiu intergeneracional
- Tècniques d'estudi en conservació i restauració de patrimoni
- Seducció i enamorament
- Cibercultura, humanisme i tecnologia al cinema futurista. Metròpolis, Dune, Blade Runner i Màtrix
- Idees joves universitàries
- Aprèn a resoldre conflictes
- Educació nutricional
- Consciència corporal i caràcter a través del eneagrama
- Com treballar la resistència a l'entrenament personal
- Ciclisme indoor
- Aplicacions educatives dels balls caribenys: merengue, txa-txa-txa, salsa i balls en roda
- Acrosport per a l'educació física
- Fitness aquàtic i benestar
- Bodymusic. Bodypercussion. Didàctica de la percussió corporal. Mètode BAPNE
- Un viatge a través del món del vi
- Peu diabètic i reumàtic. Curs d'especialització
- Eines per a la gestió econòmica en una organització esportiva
- Intel·ligència emocional (intrapersonal i interpersonal)
- El coaching: una oportunitat de millora en l'àmbit de l'activitat física i l'esport
- Estratègies de cerca de feina
- Curs d'energies renovables
- Curs de tecnologies de l'aigua
- Curs de mobilitat
- Líbia, un país per descobrir
- Líbia, un país per descobrir
- Intel·ligència emocional
- Intel·ligència emocional
- Grans noms de la literatura clàssica
- Grans noms de la literatura clàssica
- Eines per a presentacions, informacions, intercanvis generals i personals (blocs, web 2.0, Power Point, xarxes socials,...)
- Introducció a la salut internacional
- Iniciació a les tècniques de navegació en les modalitats de creuer, vela lleugera i windsurf
- Tuina, massatge xinès per a la prevenció i rehabilitació en l'àmbit de l'activitat física i la salut
- Tennis avançat
- Tamborí: una proposta innovadora d'un esport tradicional
- Taller de senderisme i orientació
- Recicla joc. Com donar-li joc al material de rebuig
- Programar i avaluar en educació física per competències bàsiques
- Patrocini esportiu
- Osteopatia. Aportacions a l'entrenament personal
- L'eina del massatge com a instrument educatiu
- Lideratge eficaç: gestió de la violència en la pràctica esportiva
- Les habilitats del patinatge. Iniciació, patinatge artístic, hoquei i carreres
- Eines didàctiques per al treball de l'expressió corporal en l'educació
- Iniciació a l'esgrima en edat escolar
- Dones i ciència: de crítiques a protagonistes
- Gestió eficaç del temps
- Gestió administrativa i econòmica de les associacions esportives escolars
- Exercicis de motricitat i memòria amb gent gran
- Espots de sorra (el volei platja i el tennis platja). Recursos pràctics

- Escalada a l'escola: recursos per a mestres i professors
- Entrenament funcional en l'alt rendiment esportiu
- Els esports col•lectius??? Una opció pràctica per desenvolupar les competències bàsiques!!!
- Electroestimulació en l'activitat física, l'entrenament esportiu i l'esport
- El poder dels somnis com a recurs en l'àrea de l'educació física i el rendiment esportiu
- El golf a l'escola
- El desenvolupament de les qualitats físiques i coordinatives en el nen i l'adolescent
- Les cançons inoblidables: un recurs en l'activitat física amb la gent gran
- Novetats dels estiraments en l'esport
- Apropament pràctic a les noves eines d'Internet. Web 2.0
- Aplicació del massatge infantil a l'educació formal i no formal
- Trastorns relacionats amb el pes i l'alimentació: de l'obesitat a l'anorèxia
- Tourism, culture and gastronomy in Barcelona
- The impact of culture on International Business
- Tècniques teatrals en el context socioeducatiu intergeneracional
- Tècniques d'estudi en conservació i restauració de patrimoni
- Seducció i enamorament
- Relaxació i meditació en el Qi Gong
- Relaxació i benestar personal: converses amb el propi cos
- Qi Gong. Cultivar la consciència
- Argumentació i raonament crític
- Òpera clàssica o òpera romàntica
- Argumentació i raonament crític
- Curs teoricopràctic d'arqueologia Vilars 2009
- Curs pràctic d'iniciació als Sistemes d'Informació Geogràfica (SIG)
- Curs pràctic del programa Calener per a la nova certificació energètica dels edificis
- Curs de geologia pràctica: coneixement i convivència amb el nostre entorn
- Creació i gestió d'empreses. Aprèn a crear la teva pròpia empresa
- Conseqüències i problemàtiques del nou Pla General de Comptabilitat
- Conscienciació cap a l'envelliment amb «El joc d'envellir»
- Com fer una presentació d'èxit. Aplicacions i tècniques (5a edició)
- Bruixes, madrastrès i heroïnes: literatura infantil i coeducació
- Bones pràctiques en el disseny de pàgines web
- Desenterrant silencis. Les fosses de la guerra civil
- Persones i organitzacions: com millorar la productivitat amb les tecnologies
- Curs pràctic de comptabilitat informatitzada (nivell 2). Grup B
- Taller d'introducció a l'artteràpia (Barcelona)
- Equitació a la natura (iniciació)
- Empreses d'economia participativa. Un altre model d'empresa
- El tabú de la mort. Reflexions sobre el procés de morir, la mort i el dol
- El tabú de la mort. Reflexions sobre el procés de morir, la mort i el dol
- Drets dels consumidors
- Drets dels consumidors
- Dones i ciència: de criticades a protagonistes
- Dones i ciència: de criticades a protagonistes
- Desenterrant silencis. Les fosses de la guerra civil
- Desenterrant silencis. Les fosses de la guerra civil
- Aplicació del massatge infantil a l'educació formal i no formal
- Curs pràctic de cuines solars. Construcció i utilització
- Tècniques d'expressió oral
- Curs pràctic de comptabilitat informatitzada (nivell 2). Grup A
- Curs bàsic de GNU/Linux
- Curs bàsic de GNU/Linux



- Cuina i salut (taller magistral)
- Creació ràpida de llocs web amb gestors de contingut
- Com millorar la lògica, la intuïció i la creativitat
- Com millorar la lògica, la intuïció i la creativitat
- Cibercultura, humanisme i tecnologia al cinema futurista. Metròpolis, Dune, Blade Runner i Màtrix
- Cibercultura, humanisme i tecnologia al cinema futurista. Metròpolis, Dune, Blade Runner i Màtrix
- Canvi social i polítiques de resposta. Una mirada des del cinema
- Bases de dades informàtiques
- Curs pràctic de cuines solars. Construcció i utilització
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Iniciació
- Biologia i conservació de les tortugues marines
- Jocs de tauler, estratègies i recreacions matemàtiques
- Jocs de tauler, estratègies i recreacions matemàtiques
- Introducció a l'artteràpia
- Introducció a l'artteràpia
- Introducció a la programació neurolingüística (PNL)
- Introducció a la pedagogia sistèmica
- Introducció a la pedagogia sistèmica
- Iniciació al Disseny Web i a l'animació amb Flash 8
- Iniciació al Disseny Web i a l'animació amb Flash 8
- Iniciació a la vela lleugera: embarcació, taula i catamarà
- La crisi empresarial: una aproximació jurídica pràctica
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Iniciació
- La crisi empresarial: una aproximació jurídica pràctica
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Aprofundiment
- Fes-te la teva pròpia pàgina web. Aprofundiment
- Espai públic i seguretat
- Escola europea d'història de la ciència i divulgació científica (5a. edició)
- Equitació a la natura (iniciació)
- Empreses d'economia participativa. Un altre model d'empresa
- El tabú de la mort. Reflexions sobre el procés de morir, la mort i el dol
- El tabú de la mort. Reflexions sobre el procés de morir, la mort i el dol
- Drets dels consumidors
- Drets dels consumidors
- Dones i ciència: de criticades a protagonistes
- Història del vi. Cultura gastronòmica i anàlisi
- Mites i arquetips al cinema
- Tècniques de relaxació i salut
- Tècniques de reeducació postural
- Teatre i educació. Tècniques teatrals per afrontar conflictes
- Taller d'escriptura creativa
- Taller d'escriptura creativa
- Rock, estètica i comunicació: Passat i present d'un fenomen mediàtic
- Rock, estètica i comunicació: Passat i present d'un fenomen mediàtic
- Programació en Ruby i Ruby on Rails
- Ordinadors i tecnologia a l'abast de les persones amb discapacitats
- Ordinadors i tecnologia a l'abast de les persones amb discapacitats
- Muntanya mitjana (iniciació). Grup B
- Jornades pedagògiques sobre l'ensenyament del francès a Espanya (XXV)
- Modelat 3D i animació amb Blender
- Espai públic i seguretat
- Mites i arquetips al cinema

- Menjar bé i conservar-se sa. La dieta mediterrània
- Massatge
- L'humor i les seves formes
- L'humor i les seves formes
- La vida i la radioactivitat
- La vida i la radioactivitat
- La psicologia a l'abast de tothom. Respostes fàcils a qüestions complexes
- La literatura de l'exili. Jornades d'actualització científica i didàctica
- La Inquisició i els inquisidors (segles XII-XVI). Origen, finalitats, mètodes i funcions
- La Inquisició i els inquisidors (segles XII-XVI). Origen, finalitats, mètodes i funcions
- Muntanya mitjana (iniciació). Grup A
- El paper dels estudiants en els nous processos de qualitat universitària
- Terapèutiques avançades: medicaments del futur
- La intel·ligència emocional: entre el mite i la ciència
- La fragilitat dels vincles afectius en l'actualitat
- La crisi i el nou ordre econòmic emergent
- La bona cuina: control de pes i salut
- Introducció a la meteorologia i clima
- Indústries del luxe: marca, mercat i target
- Gestió d'emocions en la vida quotidiana
- Genealogia: com fer l'arbre i interpretar documents
- Els Nobels de literatura en les seues tradicions. Una oportunitat per rellegir i repensar el cànon
- El Web 2.0: com treure'n el màxim profit
- Lideratge i treball en equip
- El pressupost local com a eina de gestió en temps de crisi
- L'actualitat de Nietzsche: pensament, literatura i cinema
- El cinema en els seus símptomes: entre la multiculturalitat i la digitalització
- Eines per comunicar millor
- Curs internacional de socorrisme i atenció mèdica en atletes amb una discapacitat als esports d'hivern
- Curs d'animadors juvenils en els valors cristians
- Controlant l'estratègia: de la definició a l'acció?
- Com millorar la gestió del petit negoci
- Com millorar el pensament creatiu
- Cinc maneres d'entendre l'òpera
- Bases de l'entrenament esportiu
- Actualización sobre los transtornos del espectro autista (TEA)
- Creació d'aplicacions web. PHP. MYSQL
- El Tractat dels Pirineus (1659): la Cerdanya entre Espanya i França + EXCURSIÓ
- Música i sentit: cinc itineraris per l'hàbitat sonor
- El paper del vel i la seua simbologia a l'Islam
- Com fer presentacions efectives en públic
- Coeducació: reptes de la igualtat en el segle XXI
- Bolonya: reptes de l'espai europeu d'educació superior
- Aspectes pràctics de l'assegurança d'automòbils: què fer i com es resol un accident de circulació?
- Antropometria en l'art i el disseny
- Anatomia artística al un
- Aliments del benestar
- Adobe Photoshop per a pintors
- Activitat física i tercera edat. Com mantindre's actiu en la vellesa
- Taller de xocolata
- Les constel·lacions familiars i la PNL: una atenta mirada a la salut

- Paganisme, judaisme i cristianisme: fonts textuales i arqueològiques
- Síndromes que ha de conèixer el professorat i estratègies educatives
- L'empresa familiar en un entorn econòmic incert
- Les drogues al segle XXI
- La responsabilitat social, un model sostenible
- La química que mengem
- Negociem o regategem? Com millorar en negociació intercultural
- Models de ciutats: cultura, tendències i espai urbà
- Mite, literatura i cinema. Tres visions sobre el sentit de la vida
- L'organització de menús: base de salut i prevenció de malalties
- L'envelliment de la població
- L'Egipte misteriós
- L'art de l'oratória: tècniques per saber comunicar
- Per què apreciem l'art?
- Explorant el Mèxic maia. Diferents viatgers, una mateixa aventura
- Xics i xiques al segle XXI: la construcció social d'homes i dones
- Recursos del bosc
- L'energia en països en desenvolupament
- L'aigua en països en desenvolupament
- Aprofitament dels recursos naturals
- Segon seminari sobre comportaments violents. La violència en la parella, la família, l'empresa i l'escola
- La gestió de la mobilitat als centres d'activitat. La col•laboració entre els sectors públic i privat
- Dolor crònic i fibromiàlgia
- Del planejament a la difusió arqueològica. Exemples pràctics de gestió de projectes.
- Viatges i viatgers
- Viatges 2.0: eines i recursos en línia
- Universitat d'Estiu d'Andorra XXVI, «El món: un mosaic de cultures. Divergències o valors comuns?»
- Fotografia de viatges
- Causes actuals del fracàs escolar
- Entre la sorra del Sàhara i les aigües del Nil. Descobrint Egipte a vol d'ocell
- Entre dues ciutats: Memfis i Tebes. Un recorregut per l'Egipte faraònic
- Xina: el gegant que desperta
- Second Life i noves tendències en aprenentatge
- Recursos i materials didàctics interactius
- Microcrèdits, una eina per al desenvolupament?
- Les ONG a debat
- La dona al món islàmic
- Iran, Iraq, Afganistan i Pakistan: una regió clau per a l'estabilitat mundial
- Immigrants a la línia de flotació
- Taller de Fotografia II
- Mèxic màgic: seguint els passos de Quetzalcóatl, la serp emplomada
- Desfer la llegenda dels Borja
- Salut i ciutadania: des de l'evidència cap a l'excel•lència
- Memòria i coneixement: de què parlem quan parlem de memòria històrica?
- L'expulsió dels moriscos (1609-2009): una tragèdia oblidada
- L'empremta dels Borja: poderosos i marginats
- L'audició musical: criteris per a comprendre la música i per a gaudir-ne
- L'aigua: reptes de present i de futur. Una visió ambiental i econòmica
- La convivència als centres escolars
- Internet som tots: del web al bloc
- Habilitats socials en l'àmbit de la comunicació oral
- El futur del llegat de Darwin

- El futur de l'educació
- Recursos hidràulics
- Drets humans: instruccions d'ús per a arrelar el futur
- Creació i presentació de projectes artístics
- De la sexualitat a les sexualitats
- De la crisi financera a la crisi global: causes i reptes per al futur
- Dansa contemporània, art en evolució constant
- Crisi econòmica: ciència i tecnologia, solució o part del problema?
- Conceptes bàsics de disseny periodístic
- Cinema i psiquiatria, de l'exorcisme a la neuroimatge
- Arrels de la renovació pedagògica per al present
- (Re)visitant els clàssics de la nostra cultura. Instruccions d'ús per al món actual
- L'alumne superdotat i el paper de l'escola en el desenvolupament del seu potencial intel·lectual
- El cinema com a testimoni social
- Dret alimentari
- Educar (en) la ciutat: un futur incert
- Aprendre a argumentar: curs d'argumentació no formal
- Sèquies i assarbs de la Vega Baixa: una perspectiva mediambiental
- Estratègies pedagògiques per a la reducció de la conflictivitat
- Els marcadors socials i l'etiquetatge en xarxa
- El món funerari a l'antic Egipte. Creences i pràctiques.
- Edició i difusió del vídeo digital
- Dieta mediterrània. Menjar bé i conservar-se sa
- Descobreix els vins de Catalunya
- Cultura tibetana contemporània
- Creació i difusió de presentacions multimèdia
- Comunicar per a triomfar
- Com viure en català i no morir en l'intent
- Gestió de màrqueting del servei de restauració
- Atenció al client i fidelització
- Introducció a la creació de pàgines web
- Aplicacions de les NTIC en psicologia clínica i de la salut
- Territoris del cinema de no-ficció
- Tècniques de restauració de mobiliari
- Taller d'urgències i emergències extrahospitalàries
- Taller d'escriptura periodística i de ficció
- Taller d'emergències i primers auxilis
- Taller d'emergències i primers auxilis
- Taller d'emergències i primers auxilis
- Taller d'emergències i primers auxilis
- Taller de retrat contemporani
- Com parlar bé en públic: expressió oral, imatge i oratòria
- Com mantenir l'ordinador personal al dia
- Mercats borsaris en acció (II). Anàlisi tècnica i gràfica per a iniciats
- Trobar el que necessito a Internet: Internet més enllà de Google
- Trastorns de la conducta alimentària: obesitat, anorèxia, bulímia, ortorèxia i vigorèxia
- Traduir de l'anglès: problemes recurrents
- Tractament i representació de dades numèriques amb full de càlcul
- Taller de fotografia pràctica: sociologia i projectes fotogràfics
- Responsabilitat social de l'empresa. Una aposta per la creació de valor en les pimes
- Redacció i presentació de la informació textual amb processador de text
- Quadre de comandament integral (Balanced Scorecard)

- Publicitat en línia
- Organització i tractament de dades amb bases de dades
- Nutrició i salut: l'alimentació com a medicina
- Fotografia i retoc digital amb programes lliures i gratuïts
- Mercats borsaris en acció. Identificació de patrons gràfics (xarts)
- Revaloració dels subproductes de les indústries agroalimentàries
- L'expressió social a la xarxa global. El Web 2.0: weblocs, wikis, podcast, etc.
- L'art de degustar un vi. Introducció al tast de vins
- L'administració local en xarxa
- Lideratge i delegació: estils de direcció
- La violència en el jovent: una aproximació psicosocial als elements que l'expliquen
- La responsabilitat penal del menor: entre l'educació i la retribució.
- La protecció de la propietat intel·lectual en la societat de la informació
- La protecció de dades de caràcter personal. Aspectes bàsics
- Joves, TIC i videojocs: mites i realitats
- Introducció al sistema operatiu GNU/Linux
- Introducció a l'entrenament emocional essencial
- Nutrició i salut II: variacions de l'alimentació amb l'edat
- Eixim en antena: pràctiques de televisió per a periodistes en formació
- Taller de paisatge del natural
- Interpretació en el musical en l'escena coral
- Innovació i investigació en l'ús de les noves tecnologies de la informació i la comunicació a l'àmbit educatiu
- Iniciació al windsurf
- Iniciació a les arts de la imaginació
- Iniciació a la vela lleugera
- Immigració, integració, mediació intercultural i participació ciutadana
- Il·lustrador CS4: eina per a l'elaboració de publicacions científiques
- Gestió de finançament empresarial
- Envel·liment actiu i qualitat de vida
- El sector immobiliari i les alternatives enfront de la crisi
- Intervenció psicològica en emergències i catàstrofes
- El cafè artístic i literari: el seu desenvolupament històric i anàlisi com a espai de creació col·lectiva
- Introducció al protocol oficial, empresarial i esportiu
- Disseny i maquetació: de Freehand a Indesign
- Disseny gràfic amb MicroStation XM
- Disseny de projectes d'obra civil amb InRoads XM
- Disseny de pàgines web amb CSS
- Desafiaments i respostes davant de la crisi
- Dansa per a tots. Nivell principiants
- Dansa per a tots. Nivell mitjà
- Dansa per a tots. Nivell avançat II
- Dansa per a tots. Nivell avançat I
- Curs de música moderna
- Cuba: 50 anys després
- El guió del Misteri d'Elx: la Consueta
- Microsoft Excel 2007 (avançat)
- Retroinformàtica - Programació BASIC amb el Sinclair ZX Spectrum
- Restauració de pedreres
- Reparació i manteniment d'instruments musicals
- Recolzar les emocions des de la teràpia Gestalt
- Programació en Visual Basic. NET
- Procediments de la impressió serigràfica a partir de calcs calats

- Prevenió de riscos laborals
- Perfeccionament a la vela lleugera
- Pensant estratègicament com a empresaris
- Pensant estratègicament com a empresaris
- Parlar en públic
- Interpretació i educació ambiental
- Microsoft Word 2007 (avançat): eina per a treballar sobre publicació / tesi / llibres
- Desenvolupament global sostenible i canvi climàtic
- Microcontroladors PIC en llenguatges d'alt nivell
- Membre superior i treball. Enfocament multidisciplinari des de la teràpia ocupacional, la fisioteràpia i la medicina del treball
- Membre inferior i treball. Enfocament multidisciplinari des de la podologia, la fisioteràpia, la teràpia ocupacional i la medicina del treball
- Marques, dissenys i patents: protecció de la innovació en la indústria del calcer
- Literatura per a la mirada. Poètica experimental
- La resposta a la crisi econòmica: principis i valors
- La recuperació de la ciutat com a element estètic: edificis històrics i artístics
- Jornades sobre prevenció i tractament en l'absentisme escolar (V)
- Joomla!: desenvolupament i gestió de llocs web de manera professional
- Introducció al socorrisme aquàtic
- Introducció al seguiment farmacoterapèutic
- Món i representació
- Curs de televisió per xarxes IP
- La imaginació eròtica en el cinema de Hollywood
- Biologia marina: fauna i flora del Mediterrani
- Bio-sònar i comunicació en cetacis odontocets: mecanismes i comportament social
- Vi, turisme i cultura
- Xarxes d'àrea local sense fils
- Un recorregut pel cinema espanyol contemporani
- Tècniques d'interpretació ambiental i guiatge turística en aiguamolls
- Taller d'Adobe Photoshop
- Taller d'Adobe After Effects
- Programació per a tots
- Introducció al llenguatge dels signes. Atenció personalitzada a persones sordes.
- Com parlar en públic
- Curs d'Open Office
- Conflictes armats i dret internacional humanitari (8è curs)
- Curs de bases de dades i administració del servidor Microsoft SQL Server
- Web 2.0. Noves eines de col·laboració i d'intercanvi d'informació
- Terrorisme i «guerra» contra el terror. Límits de la seva punició en un estat democràtic
- Tècniques i habilitats de comunicació oral
- Revoltes en femení. Les dones en els moviments socials al llarg de la història i en els temps presents
- Photoshop CS4: aplicacions i disseny d'imatges
- Pensar el món d'avui: temes actuals de la teoria política
- Màrqueting personal. estratègies de recerca de feina
- L'Islam sense vel
- Llenguatge i identitat a les societats multiculturals
- Les matemàtiques del pentagrama
- Instal·lació de xarxes d'ordinadors per a PIMES
- Estratègies per frenar l'assetjament escolar i anàlisi de casos
- Globalització i medi ambient
- Introducció al Photoshop
- Introducció al Flash

- Introducció al fenomen de la violència en edat escolar
- Introducció a les teories feministes a través de les heroïnes audiovisuals
- Introducció a la fotografia digital
- Intervenció amb nens i nenes amb trastorns de conducta
- Habilitats directives i de comunicació per a dones
- Gestió de les emocions a l'aula
- Gestió de continguts web, blocs i fòrums
- Gestió ambiental i sostenibilitat a l'empresa
- Cinema 2.0. Participa, comparteix, experimenta, crea, viu.
- Festival de disseny gràfic de Catalunya
- Introducció al sistema legal i polític dels Estats Units d'Amèrica
- Estratègies per a una alimentació saludable i sostenible
- Entitats i diaris 2.0: com treure partit de les eines i les xarxes socials
- Energia solar tèrmica: disseny d'instal·lacions
- Els fotòlegs, el messenger, el podcasting, el social bookmarking o els videojocs i les noves competències digitals
- Efectes amb Photoshop. Maneig avançat de les eines
- Dones fent món. De Simone de Beauvoir a Fadela Amara, el camí de les idees pròpies
- Detecció de conductes violentes analitzant dibuixos infantils
- Curs sobre el turisme del vi: experiències innovadores
- Curs iniciació a Autocad 2008
- Curs de Mobile Video
- Creació i administració de webs amb Dreamweaver
- Fotografia digital de natura i viatges
- Introducció a l'artteràpia
- La literatura i el mal: Sade i el seu llegat
- Ecodisseny i etiquetatge ecològic. Un avantatge competitiu per a empreses
- Discriminació i ocupació: Múltiples causes, nous efectes i les solucions?
- De sur a sur
- Crisis, what crisis? Un canvi polític per al segle XXI
- Bioètica: de la pràctica clínica a l'estructura organitzativa
- Avanços en investigació de resultats en salut
- Art, dissidència i espai públic
- Arquitectura rural, tradició i modernitat
- Recursos lingüístics de català a Internet
- Recursos educatius per la pissarra digital interactiva
- El medi rural com oportunitat educativa per al desenvolupament sostenible
- La veu i el cos: eines per millorar la comunicació
- El pinzell de Mnemósine. Deu pintures essencials que transformaren l'art
- Gaudir amb els números: una realitat al nostre abast
- Dones silenciades: història de l'art i gènere
- Distensió corporal i relaxació mental per sofrologia
- Desenvolupar el pensament creatiu per a la resolució de problemes i la recerca d'oportunitats
- Word i Excel Avançat
- Trastorns de pànic i agorafòbia
- Tècniques de relaxació i meditació
- Taller: com fer un DVD
- Taller sobre creació d'empreses
- Taller d'introducció a l'artteràpia (Girona)
- Violència de gènere: perspectiva jurídica i criminologia
- L'escriptura en l'etapa escolar. Aprenentatge, evolució i interpretació. Grafologia infant-juvenil
- Adopció del programari lliure a les Empreses
- Immigració sense fronteres: una visió multidisciplinària

- Heterodoxos del teatre i del cinema espanyols: vincles i confluències
- Gènere, igualtat i societat
- Els jueus sefardites: ahir i avui
- El canvi de Barak Obama
- Dret de l'esport i de l'entreteniment
- Disseny, desenvolupament i gestió de projectes web
- Delinqüència sexual, una perspectiva criminològica: càstig o tractament?
- Cuba en el segle XXI: reptes i dilemes d'un sistema cinquanta anys després
- Com ser multilingüe: estratègies per comprendre altres llengües romàniques
- Com argumentar correctament
- El màrqueting de ciutats
- Aproximació a la història llatinoamericana contemporània a través del cinema (segles XIX-XX)
- Medicina veterinària per animals marins
- Podcasting: l'àudio com a eina social
- Viatjar amb les llengües, conèixer els parlants
- Verdures del mar, verdures de l'horta
- Són bones les emocions per a la salut?
- Reptes del periodisme en el segle XXI
- La incorporació de les tecnologies sanitàries en l'estat espanyol: situació present i perspectives de futur
- La importància del treball de la força en el rendiment esportiu
- La decisió d'emprendre: oportunitats des del desenvolupament local
- Gènere, cultura popular, teoria crítica i transformacions socials
- Els límits de la representació audiovisual: Eros i Thanatos
- Els arxius de la memòria... ¿perduda?
- Barcelona a través de grans celebracions: de l'Exposició Universal als Jocs Olímpics
- La utilitat de la meteorologia avui
- Icones i iconografies medievals
- L'escriptura i el pensament crític
- L'escriptura i el pensament crític
- L'edició digital: realitat o esperança de negoci
- L'edició digital: realitat o esperança de negoci
- L'Àsia del sud-est: l'angle d'Àsia
- L'Àsia del sud-est: l'angle d'Àsia
- L'alimentació: escenaris de futur
- L'alimentació: escenaris de futur
- Les altres opcions mèdiques i terapèutiques
- Les altres opcions mèdiques i terapèutiques
- Mediació comunitària, ciutadana i intercultural
- La vida a l'oceà còsmic
- Medicaments: la ciència al servei de la societat
- La utilitat de la meteorologia avui
- La repressió a les dictadures de l'estat espanyol, Argentina i Xile
- La repressió a les dictadures de l'estat espanyol, Argentina i Xile
- La participació ciutadana: un procés d'aprenentatge i transformació social
- La participació ciutadana: un procés d'aprenentatge i transformació social
- La innovació a la cuina: productes, tècniques i utensilis
- La innovació a la cuina: productes, tècniques i utensilis
- La globalització després de la crisi
- La globalització després de la crisi
- Immigració i món local: més enllà del reagrupament i l'acollida
- La responsabilitat social a les organitzacions
- La vida a l'oceà còsmic



- Robert Capa i la Guerra Civil: art, imatge i memòria
- Conflictes ignorats, l'oblit dels conflictes
- Com ens expliquen el món. Comunicació, migració i desenvolupament
- Algèria, Líban i Palestina: geopolítica i drets humans a la ribera sud del mediterrani
- A l'entorn de la «Memòria històrica»: la transmissió de ressentiments i la construcció d'una cultura de pau.
- Vi, patrimoni i desenvolupament territorial
- Vi, patrimoni i desenvolupament territorial
- Una escola multilingüe per al segle XXI
- Una escola multilingüe per al segle XXI
- Un tresor amagat: la gestió de les aigües subterrànies
- Un tresor amagat: la gestió de les aigües subterrànies
- Seguretat a la xarxa, com protegir-se
- Mediació comunitària, ciutadana i intercultural
- Robert Capa i la Guerra Civil: art, imatge i memòria
- Icones i iconografies medievals
- Protecció d'animals: una aproximació multidisciplinària
- Protecció d'animals: una aproximació multidisciplinària
- Negocis a Internet
- Negocis a Internet
- Música i Literatura: interconnexions i complicitats
- Música i Literatura: interconnexions i complicitats
- Música i identitat: una aproximació a l'essència del flamenc
- Música i identitat: una aproximació a l'essència del flamenc
- Millora el teu benestar personal
- Millora el teu benestar personal
- Medicaments: la ciència al servei de la societat
- Seguretat a la xarxa, com protegir-se
- TDAH: detecció, diagnòstic i tractament
- Immigració i món local: més enllà del reagrupament i l'acollida
- Cacao i xocolata: una aproximació multidisciplinària
- Cacao i xocolata: una aproximació multidisciplinària
- Barcelona: visions del disseny
- Barcelona: visions del disseny
- Alternatives als trastorns comuns de la infància
- Alternatives als trastorns comuns de la infància
- 6.000 anys d'intercanvis
- 6.000 anys d'intercanvis
- Universitat d'Estudis Econòmics de l'Euram (V)
- Una Europa sostenible en el marc global del canvi climàtic
- Catalunya, l'inversemblant estiu del 36
- Tècniques per escriure bé. Com es pot millorar la comunicació escrita en l'àmbit laboral i personal
- Ciència al cinema
- Taller de cinema
- Submarinisme científic: tècniques d'estudi dels ecosistemes marins
- Seminari internacional de periodisme digital (6a edició)
- Psicopatologia infantil per a mestres
- Projectes editorials des de la web/Internet
- Programació avançada de pàgines web en software lliure (PHP)
- OpenOffice.org, ús de la suite ofimàtica de programari lliure
- Nou cinema documental: l'impacte de la tecnologia digital
- Música en imatges. El videoclip
- Muntatge d'ordinadors

- Moodle per a docents: creació i gestió de cursos
- Un univers per descobrir: taller d'astronomia
- El repte d'un nou periodisme: l'exemple dels clàssics
- Fumar: un problema individual o social?
- Fumar: un problema individual o social?
- Festes populars i gestió cultural
- Festes populars i gestió cultural
- Experiència del temps i ritmes de la vida
- Experiència del temps i ritmes de la vida
- Estratègies per a la comunicació oral
- Estratègies per a la comunicació oral
- Energia i sostenibilitat
- Energia i sostenibilitat
- El vi: els sentits i el paisatge
- Catalunya, l'inversemblant estiu del 36
- El repte d'un nou periodisme: l'exemple dels clàssics
- Taller d'il·lustració
- Eines informàtiques per a la docència de les matemàtiques
- Eines informàtiques per a la docència de les matemàtiques
- Diabetis: a la recerca de remeis
- Diabetis: a la recerca de remeis
- De què es parla quan es parla de la mort?
- De què es parla quan es parla de la mort?
- Cinema i drets humans
- Cinema i drets humans
- Ciència, tècnica i patrimoni industrial
- Ciència, tècnica i patrimoni industrial
- Ciència al cinema
- El vi: els sentits i el paisatge

#### **Institut Multidisciplinar per a l'Estudi del Medi "Ramón Margalef" (IMEM) (4)**

- II Curso práctico-teórico de técnicas moleculares y celulares aplicadas al Medio Ambiente.
- La restauración de zonas severamente degradadas en ambiente mediterráneo.
- I Jornadas científicas sobre el parque natural El Hondo.
- III Curso práctico de técnicas moleculares y celulares aplicadas al medio ambiente.

#### **Institut Universitari de Desenvolupament Social i Pau (2)**

- Desarrollo social en el ámbito comunitario: Cómo generar movimiento en los barrios y comunidades.
- Sumak Kawsay: Aprendiendo del Sur.

#### **Institut Universitari d'Enginyeria dels Processos Químics (1)**

- I Congreso de estudiantes de Ingeniería Química de la UA.

#### **Institut Universitari d'Investigació Informàtica (2)**

- Encuentro Transdisciplinar sobre Tecnologías de la Información, las Comunicaciones y el Control para la Asistencia Social y Sanitaria.
- Jornadas de Informática.

### **Institut Universitari d'Investigacions Turístiques (11)**

- Protocolo aplicado al sector turístico.
- Las actividades náuticas y el ocio marítimo.
- Turismo de cruceros.
- Iniciación a la cultura enológica.
- Técnicas de venta y atención al cliente en la empresa turística.
- Los sistemas globales de distribución y su función en la industria turística.
- XIII Foro Internacional de Turismo de Benidorm: Revolucionar la Publicidad Turística: fórmulas creativas y eficientes.
- Curso de especialización en interpretación del patrimonio.
- Cómo satisfacer al cliente de la empresa turística.
- Iniciación a la cultura enológica.
- Turismo y transporte aéreo.

### **Institut Universitari de la Biodiversitat CIBIO (3)**

- Las semillas de la investigación. Los investigadores que pasaron por el doctorado CIBIO.
- Biodiversidad y pastos en áreas mediterráneas protegidas.
- Curso de iniciación en R aplicado a medidas y análisis de biodiversidad.

### **Institut Universitari de Llengües Modernes Aplicades (2)**

- V jornadas de terminología aplicada: el ejercicio profesional: soy traductor/a ¿y ahora qué?
- Lenguas modernas especializadas para profesionales : turismo, economía, banca y propiedad inmobiliaria.

### **Secretariat de Cultura (50)**

- Taller de música antigua: viola da gamba.
- Taller de música antigua: flauta de pico renacentista y barroca.
- Taller de música antigua: cuerda pulsada historicista, laúd, tiorba, vihuela.
- Taller de música antigua: canto y disposición corporal. Nivel elemental.
- Taller de música antigua: canto, interpretación historicista y disposición corporal. Nivel avanzado.
- Taller de fotografía creativa.
- Photoshop aplicado al arte y la cultura.
- Taller de voz.
- Taller de creación de música electrónica.
- Crítica de la televisión.
- Narración oral. Iniciación.
- Análisis del teatro de humor.
- Las nuevas tendencias en las artes escénicas: teatro/danza/música.
- Taller de juerga. Cultura gitana.
- Taller de percusión flamenca.
- Taller de guitarra flamenca.
- El arte de la fotografía en blanco y negro II.
- Producció i gestió d'actes culturals. Com crear i vendre un espectacle.
- Hablemos de libros. Lecturas y lectores.
- Hablemos de libros. De lectores por placer.
- Guitarra Contemporánea.
- Creación musical. MIDI audio y nuevas tecnologías.
- Ópera Oberta. La ópera en la Universidad.
- Narración Oral. Iniciación.
- Curs de narració i expressió en valencià. "Contem contes".
- Tècniques de preparació d'un discurs i d'un debat.
- Periodismo de investigación.

- Taller de danza contemporánea.
- Análisis de teatro de humor.
- Los derechos humanos a través del documental.
- Taller de fotografía creativa.
- Cine en versión original.
- Dirección y producción de cortometrajes de ficción.
- Iniciación al vídeo digital. Curso práctico de realización de actividades.
- Crítica cinematográfica.
- Cine y fotografía: instrumentos para un viaje al conocimiento.
- Combo de Jazz.
- El piano en el cine.
- El podcast y la radio cultural digital: una experiencia práctica para la producción y emisión de programas culturales.
- Pintura al aire libre.
- El arte de la fotografía en blanco y negro.
- Taller de danza: el arte del movimiento.
- Descubriendo nuestro clown.
- Iniciación a los malabares y otras técnicas del circo.
- Técnicas de improvisación y composición de guitarra.
- Taller de percusión flamenca.
- Taller de guitarra flamenca.
- Percusión latina.
- Curso de lectura y creación poética.
- Nouvelle Vague (Nueva ola).

#### **Secretariadt de Pràctiques d'Empresa i Suport a l'Estudiant (2)**

- Hombres y Mujeres en crecimiento emocional.
- Bases para una sexualidad saludable.

#### **Secretariat de Promoció del Valencià (1)**

- Voluntariat pel valencià.

#### **Societat de Relacions Internacionals (143)**

- Modular Alemán 1
- Modular Alemán 1+
- Modular Alemán 2
- Modular Alemán 2+
- Modular Alemán B1.1
- Modular Alemán B1.2
- Modular Inglés A2
- Modular Inglés A2+
- Modular Inglés B1.1
- Modular Inglés B1.2
- Modular Inglés B1+.1
- Modular Inglés B1+.2
- Modular Inglés B2
- Modular Inglés B2+
- Modular Inglés C1
- Modular Inglés C1+
- Modular Francés A1
- Modular Francés A1+
- Modular Francés A2

- Modular Francés A2+
- Modular Francés B1.1
- Modular Francés B1.2
- Modular Italiano A1
- Modular Italiano A1+
- Modular Italiano A2
- Modular Italiano A2+
- Conversación Inglés B1
- Conversación Inglés B2
- Conversación Inglés C1
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Inicial 1(A1)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Inicial 2 (A1+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio 1 (A2)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio 2 (A2+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio Alto 1 (B1)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio Alto 2 (B1+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado 1 (B2)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado 2 (B2+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado Alto 1 (C1)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado Alto 2 (C1+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Superior 1 (C2)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Superior 2 (C2+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Curso de Perfeccionamiento
- Curso Complementario: desarrollo de destrezas. Conversación Inicial A1
- Curso Complementario: desarrollo de destrezas. Conversación Inicial A2
- Curso Complementario: desarrollo de destrezas. Conversación Intermedio B1
- Curso Complementario: desarrollo de destrezas. Conversación Intermedio Alto B2
- Curso Complementario: desarrollo de destrezas. Conversación Avanzada C1/C2
- Curso Complementario: cultura y civilización españolas
- Curso Complementario: Español a través de los Negocios
- Curso Complementario: Español a través de la literatura
- Curso Complementario: lengua española a través del arte español: del Barroco al siglo XX. Módulos 1, 2 y 3
- Curso Complementario: español a través del cine
- Curso adultos: Español Activo-Intensivo Inicial (A1)
- Curso adultos: Español Activo-Intensivo Intermedio (A2)
- Curso adultos: Español Activo-Intensivo Avanzado (C1)
- Curso adultos: Español Activo-Intensivo Superior (C2)
- Curso Preparación DELE: Inicial
- Curso Preparación DELE: Intermedio
- Curso Preparación DELE: Superior
- Conversación Inglés A2
- Conversación Alemán A2
- Conversación Francés A2
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Inicial 1 (A1)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Inicial 2 (A1+).
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio 1 (A2).
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio 2 (A2+).
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio Alto 1 (B1)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Intermedio Alto 2 (B1+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado 1 (B2).
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado 2 (B2+).
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado Alto 1 (C1)

- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Avanzado Alto 2 (C1+)
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Superior 1 (C2).
- Curso de lengua y cultura españolas. Nivel Superior 2 (C2+).
- Curso de lengua y cultura españolas. Curso de Perfeccionamiento
- Curso Complementario: Desarrollo de Destrezas. Conversación Inicial A1
- Curso Complementario: Desarrollo de Destrezas. Conversación Inicial A2
- Curso Complementario: Desarrollo de Destrezas. Conversación Intermedio B1.
- Curso Complementario: Desarrollo de Destrezas. Conversación Intermedio Alto B2
- Curso Complementario: Desarrollo de Destrezas. Conversación Avanzada C1/C2
- Curso Complementario: Cultura y Civilización Españolas
- Español a través de los negocios
- Curso Complementario: Español a través de la Literatura
- Curso Complementario: Lengua Española a través del Arte Español: del Barroco al siglo XX (módulos 1, 2 y 3).
- Curso Complementario: Español a través del cine
- Curso adultos "Español Activo" Inicial (A1).
- Curso adultos "Español Activo" Intermedio (A2).
- Curso adultos "Español Activo" Avanzado (B2).
- Curso adultos "Español Activo" Superior (C1).
- Erasmus Nivel Inicial (A1).
- Erasmus Nivel Intermedio (A2)
- Erasmus Nivel Avanzado (B2).
- Erasmus Nivel Superior (C1)
- Alemán A1.
- Alemán A1+.
- Alemán A2.
- Alemán A2+.
- Alemán B1.1.
- Alemán B1.2.
- Alemán B1+.1.
- Alemán B1+.2.
- Modular B2: Alemán
- Modular B2+: Alemán
- Preparación al ZERTIFIKAT DEUTSCH (B1): Alemán
- Preparación al GOETHE ZERTIFIKAT (B2): Alemán
- Inglés A2
- Inglés B1.1.
- Inglés B1.2.
- Inglés B1+.1
- Inglés B1+.2
- Inglés B2
- Inglés B2+.
- Inglés C1.
- Inglés C1+.
- Preparación Preliminary English Test Multimedia: INGLÉS
- Preparación First Certificate Multimedia: INGLÉS
- Modular Preparación al Cambridge Advanced: INGLÉS
- Francés A1
- Francés A1+.
- Francés A2
- Francés A2+.
- Francés B1.1
- Francés B1.2

- Francés B1+.
- Francés B2.1
- Francés B2.2
- Francés B2+.
- Modular preparación DELF (B1): Francés
- Modular preparación DELF (B2): Francés
- Italiano A1
- Italiano A2
- Italiano B1.
- Italiano B1+.
- Conversación Alemán A2
- Conversación Francés A2
- Conversación Inglés A2
- Conversación Inglés B1
- Conversación Inglés B2
- Conversación Inglés C1
- Curso Preparación DELE: Inicial
- Curso Preparación DELE: Intermedio
- Curso Preparación DELE: Superior
- Inglés A2+

#### **Societat Estatal de Commemoracions Culturales (1)**

- Fígaro, Duende y Pobrecito Hablador.

#### **Universitat Internacional Menéndez Pelayo (20)**

- Curso magistral: Global Justice.
- Tiempos difíciles: políticas frente a la pobreza y la exclusión social.
- Observatorio de Ciudadanía y Estudios Culturales. Stanley Cavell, mundos vistos y ciudades de palabras.
- I Jornadas de la Comunitat Valenciana sobre la universidad del futuro.
- Identidad europea y globalización.
- Protección de datos en las Administraciones Públicas.
- Agua y gobernanza.
- La problemática transnacional de las enfermedades desatendidas y emergentes.
- Visiones de la crisis económica. Un diálogo entre académicos, agentes sociales, organismos reguladores y medios de comunicación.
- III Seminario Internacional sobre Zoonosis emergentes: el problema de la Legionella.
- ¿Cómo se hizo? Los crímenes de Oxford, de Alex de la Iglesia.
- Europa, veinte años después del Muro. Un balance multidisciplinar.
- Taller. Creación y producción de videojuegos.
- Liberalismo, independencias y género.
- II Jornadas Internacionales sobre Medicina Intensiva.
- V Jornadas Nacionales de Comités de Ética Asistencial.
- Encuentro sobre Marx, Weber, Keynes y Schmitt.
- Mito y realidad de la revolución en el comercio minorista.
- Experiencias comparadas de buenas prácticas metodológicas y organizativas en la escuela europea.
- Curso de Inmersión en Lengua Inglesa 2009.

#### **Universitat Rovira i Virgili (1)**

- El rei Jaume I en l'imaginari popular i en la literatura. III Curs de Cultura Popular.

### **Vicerectorat d'Alumnat (3)**

- Día de la persona emprendedora.
- Escuela de primavera.
- Mujeres en el siglo XXI. Nuevas perspectivas para el género femenino.

### **Vicerectorat d'Extensió Universitària (60)**

- VI Jornadas de doblaje y subtitulación de la Universidad de Alicante
- Monitor de aeróbic
- Salvamento y socorrismo: módulo común
- Árbitros de fútbol
- Iniciación al buceo
- II Jornadas de Integración Social mediante el Deporte
- Monitor de pilates
- Salvamento y socorrismo: módulo específico
- Entrenador personal I: generalidades
- Buceador dos estrellas
- Monitor de ciclo indoor
- Voleibol de alto rendimiento
- La mejora del rendimiento en voley-playa
- Entrenador personal II: conceptos específicos
- Monitor de pelota valenciana
- Iniciación al windsurf
- Alicante: el drama final de la guerra civil española y la ley de memoria histórica
- La unión europea: de los orígenes a los retos de futuro
- Mediación comunitaria: una apuesta por la ciudadanía
- Fármacos de origen natural
- Grandes industrias productoras de co2: sus retos y futuro
- El cine en el siglo xxi: profesión e industria
- Los derechos de la infancia en España. Una realidad inacabada 20 años después
- Cultura, gastronomía y salud: garantía de la dieta mediterránea
- La empresa familiar: problemas y soluciones (v)
- Patologías de las cimentaciones
- El arte de buscarse la vida (ii). El empleo como objetivo
- La ley de dependencia: aspectos sociales y jurídicos. Balance de aplicación
- Summer business program
- Periodismo en tiempos de crisis
- Contacontes, literatura infantil i animació lectora
- Ticcs para la promoción de la autonomía personal
- Mercado de trabajo y mujer
- Enseñar segones llengües als contextos educatius actuals
- Destinos turísticos consolidados: ¿renovarse o morir?
- Crimen organizado: un reto para la seguridad pública y el sistema penal
- La fertirrigación de la viña: "transformación del agua en vino
- Aproximaciones al islam del siglo xxi: ideologías, arte y medios de comunicación
- La vida en el límite: taller de estudio de microorganismos extremófilos
- Localización de software y páginas web: nuevos retos lingüístico-tecnológicos para traductores
- Análisis estructural bajo condiciones de carga excepcionales
- Innovación y Tecnología: un sector emergente de posibilidades laborales
- Entrenador de rugby
- Monitor de Actividades Dirigidas
- Actividad física, deporte y salud



- Voleibol de alto rendimiento
- La mejora del rendimiento en el voley-playa
- Iniciación al Windsurf
- Salvamento y socorrismo: módulo específico
- Salvamento y socorrismo: módulo común
- Entrenador personal 1: generalidades
- Entrenador personal 2: conceptos específicos
- Iniciación al buceo
- Árbitros de fútbol
- Monitor de ciclo Indoor
- Buceador dos estrellas
- Monitor de Pilates
- Taller de iniciación a la música de cámara para instrumentos de arco
- Taller de elementos específicos de técnica avanzada para instrumentistas de cuerda
- Instruments per la gestió i la difusió cultural

### **Vicerectorat de Tecnologia i Innovació Educativa – SIBYD (2)**

- Introducción al servicio de bibliotecas de la Universidad de Alicante y a la búsqueda y recuperación de información: catálogo bibliográfico, quae, prensa digital e Internet.
- Recursos electrónicos del servicio de bibliotecas de la UA: bases de datos y revistas electrónicas.