

Universitat d'Alacant





# CERTIFICAT DE NOMENAMENT

---

Nuria Fernández Pérez, secretària general de la Universitat d'Alacant,

**CERTIFICA:**

Que el Consell de Govern d'aquesta Universitat d'Alacant, reunit en sessió ordinària haguda el dia 27 de maig de 2010, va aprovar per unanimitat el nomenament com a Doctor Honoris Causa per la Universitat d'Alacant del Sr. Avelino Corma Canós, a proposta de la Facultat de Ciències

I perquè així conste, firme i segelle el present certificat, amb el vist-i-plau del Magfc. Sr. Rector de la Universitat, a Alacant quatre de juny de dos mil deu.

Vist i plau  
Ignacio Jiménez Raneda



Nuria Fernández Pérez, secretària general de la Universitat d'Alacant,

**CERTIFICA:**

Que el Consell de Govern d'aquesta Universitat d'Alacant, reunit en sessió ordinària haguda el dia 30 de juliol de 2010 va aprovar per unanimitat el nomenament com a Doctor Honoris Causa per la Universitat d'Alacant del Sr. Ramon Pelegero Sanchis, a proposta de la Facultat de Filosofia i Lletres.

I perquè així conste, firme i segelle el present certificat, amb el vist-i-plau del Magfc. Sr. Rector de la Universitat, a Alacant sis de setembre de dos mil deu.



# CERIMONIAL

---



El Consell de Govern i el Claustre de doctors, revestits dels ornaments que els siguen propis, es reuniran al pati de la Facultat de Dret, des d'on es formarà el seguici acadèmic.

A l'hora fixada, i mentre el cor interpreta el *Canticorum júbilo*, el seguici acadèmic entrarà al Paraninf i tots seuran d'acord amb el protocol establert. Els candidats al grau de doctor i els padrins respectius esperaran a l'avantsala fins que siguen cridats.

El cor interpreta el *Veni, Creator Spiritus*, que hom ha d'escoltar dret i amb el cap descobert.

El rector diu:

“Doctors i doctores, seieu i cobriu-vos. S'obri la sessió”.

“La senyora degana de la Facultat de Ciències i el senyor degà de la Facultat de Filosofia i Lletres conduiran i acompanyaran davant de tots els que estem ací reunits els candidats al grau de doctor: el senyor Avelino Corma Canós i el senyor Ramon Pelegero Sanchis”.

El cor interpreta el *Verbum caro factum est*.

L'entrada es farà d'acord amb l'ordre següent: davant, els padrins i els candidats al grau de doctor, situats aquestos a la dreta, i a continuació, els degans.

El seguici saludarà la presidència amb una inclinació de cap i ocuparà a continuació els llocs prèviament disposats, mentre els degans tornen al seu lloc.

El rector diu:

“La senyora secretària general farà la lectura de l'acta de nomenament com a doctor *honoris causa* per la Universitat d'Alacant a favor del senyor Avelino Corma Canós”.

La secretària general llig l'acta.

El rector invita el padrí del doctorand Avelino Corma Canós a fer la presentació dels mèrits del candidat:  
“Que el senyor Miguel Yus Astiz faça la *laudatio* del candidat”.

El padrí pronuncia l’elogi del doctorand i conclou amb aquestes paraules:

“Així, doncs, després d’haver considerat i exposat tots aquests fets, digníssimes autoritats i claustrals, sol·licite amb tota consideració i encaridament demane que s’atorgue i es conferisca al senyor Avelino Corma Canós el suprem grau de doctor *honoris causa* per la Universitat d’Alacant”.

En acabar l’elogi, el rector pregunta al Claustre:

“Esteu d’acord que el senyor Avelino Corma Canós siga revestit amb els atributs doctorals *honoris causa*?”

El Claustre respon:

“Hi estem d’acord i així ho atorguem”.

A continuació, el rector, dirigint-se al senyor Avelino Corma Canós i al seu padrí, diu:

“Acosteu-vos”.

El rector diu:

“Ara procediré a la solemne col·lació del títol de doctor *honoris causa* al senyor Avelino Corma Canós”.

El rector diu al candidat:

“Per l’autoritat que ens atorguen les lleis del Regne i l’Estatut de la Universitat d’Alacant, us conferim el grau de doctor *honoris causa*. I, com a símbol de tan alt honor, us imposem aquest birret, com a corona dels vostres estudis i mèrits”.

“El vostre padrí us lliurarà els atributs d’aquest nomenament i distinció i us n’explicarà el significat”.

El padrí mostra al candidat el Llibre de la ciència obert i diu:

“Heus ací el llibre que simbolitza els secrets de les ciències”.



A continuació li imposa l'anell mentre diu:

“A la mà us pose aquest anell d'or com a símbol de la vostra unió amb la ciència i amb aquesta Universitat”.

Per últim li lliura els guants blancs, dient:

“Rebeu, finalment, els guants blancs, com a símbol de la fortalesa que les vostres mans han de conservar, i també com a signe de la vostra altíssima dignitat”.

El padrí i el candidat s'abracen, mentre el padrí afegeix:

“Una abraçada per a indicar el nostre mutu afecte i la nostra fraternitat”.

A continuació li lliura el títol de doctor *honoris causa*.

El rector diu als assistents:

“La senyora secretària general prendrà promesa de fidelitat al nou doctor”.

La secretària general diu:

“Prometeu observar i complir totes i cadascuna de les normes de la Universitat d'Alacant?”

El doctorand respon:

“Així ho promet i ho vull”.

Continua la secretària general dient:

“I, en primer lloc, sempre i onsevulla que us trobareu, guardareu els drets, els privilegis i l'honor de la Universitat d'Alacant, i l'ajudareu i li prestareu concurs, suport i consell en els assumptes i els negocis universitaris, sempre que us siga requerit”.

El doctorand respon:

“Així ho promet i ho vull”.

El rector diu:

“He rebut la vostra promesa. La Universitat d’Alacant n’és testimoni i en serà jutge si falteu al compromís”.

“Seieu”.

El rector invita el nou doctor a pronunciar el seu discurs d’agraïment:

“Té la paraula el senyor Avelino Corma Canós”.

El rector diu:

“La senyora secretària general farà la lectura de l’acta de nomenament com a doctor *honoris causa* per la Universitat d’Alacant a favor del senyor Ramon Pelegero Sanchis”.

La secretària general llig l’acta.

El rector invita els padrins del doctorand Ramon Pelegero Sanchis a fer la presentació dels mèrits del candidat.

“Que el senyor Armando Alberola Romà i el senyor Enric Balaguer Pascual facen la *laudatio* del candidat”.

Els padrins pronuncien l’elogi del doctorand i conclouen amb aquestes paraules:

“Així, doncs, després d’haver considerat i exposat tots aquests fets, digníssimes autoritats i claustrals, sol·licitem amb tota consideració i encaridament demanem que s’atorgue i es conferisca al senyor Ramon Pelegero Sanchis el suprem grau de doctor *honoris causa* per la Universitat d’Alacant”.

En acabar l’elogi, el rector pregunta al Claustre:

“Esteu d’acord que el senyor Ramon Pelegero Sanchis siga revestit amb els atributs doctorals *honoris causa*?”

El Claustre respon:

“Hi estem d’acord i així ho atorguem”.

A continuació, el rector, dirigint-se al senyor Ramon Pelegero Sanchis i als seus padrins, diu:

“Acosteu-vos”.

El rector diu:

“Ara procediré a la solemne col·lació del títol de doctor *honoris causa* al senyor Ramon Pelegero Sanchis”.

El rector diu al candidat:

“Per l'autoritat que ens atorguen les lleis del Regne i l'Estatut de la Universitat d'Alacant, us conferim el grau de doctor *honoris causa*. I, com a símbol de tan alt honor, us imposem aquest birret, com a corona dels vostres estudis i mèrits”.

“Els vostres padrins us lliuraran els atributs d'aquest nomenament i distinció i us n'explicaran el significat”.

Els padrins mostren al candidat el Llibre de la ciència obert i diuen:

“Heus ací el llibre que simbolitza els secrets de les ciències”.

A continuació li imposen l'anell mentre diuen:

“A la mà us pose aquest anell d'or com a símbol de la vostra unió amb la ciència i amb aquesta Universitat”.

Per últim li lliuren els guants blancs, dient:

“Rebeu, finalment, els guants blancs, com a símbol de la fortalesa que les vostres mans han de conservar, i també com a signe de la vostra altíssima dignitat”.

Els padrins i el candidat s'abracen, mentre els padrins afigen:

“Una abraçada per a indicar el nostre mutu afecte i la nostra fraternitat”.

A continuació li lliuren el títol de doctor *honoris causa*.

El rector diu als assistents:

“La senyora secretària general prendrà promesa de fidelitat al nou doctor”.

La secretària general diu:

“Prometeu observar i complir totes i cadascuna de les normes de la Universitat d'Alacant?”

El doctorand respon:

“Així ho promet i ho vull”.

Continua la secretària general dient:

“I, en primer lloc, sempre i onsevulla que us trobareu, guardareu els drets, els privilegis i l'honor de la Universitat d'Alacant, i l'ajudareu i li prestareu concurs, suport i consell en els assumptes i els negocis universitaris, sempre que us siga requerit”.

El doctorand respon:

“Així ho promet i ho vull”.

El rector diu:

“He rebut la vostra promesa. La Universitat d'Alacant n'és testimoni i en serà jutge si falteu al compromís”.

“Seieu”.

El rector invita el nou doctor a pronunciar el seu discurs d'agraïment:

“Té la paraula el senyor Ramon Pelegero Sanchis”.

El cor interpreta la cantata número 147 de Bach *Jesus bleibe meine Freunde*.

En finalitzar la interpretació, el rector diu:

“Ara es lliuraran els premis extraordinaris. La senyora secretària general en farà la lectura”.

Els receptors dels premis extraordinaris de doctorat, llicenciatura, arquitectura, enginyeria i diplomatura, puguen a l'estrada a recollir el certificat corresponent.

Després del lliurament, el cor interpreta el *Tollite hostias* de C. Saint-Saëns.

Discurs de benvinguda del rector.

En finalitzar el discurs, la secretària general diu:

“Tots drets”.

Seguidament, el cor interpreta el *Gaudeamus Igitur*.

El rector donarà per acabada la cerimònia dient:

“S'alça la sessió”.

La secretaria general diu:

“Demanen que continuen en els seus seients mentre la comitiva acadèmica efectua l'eixida”.

El cor interpreta el *Cum decore* per a l'eixida de la comitiva.



# PROGRAMA

---





- Canticorum júbilo  
G. F. Händel
- Veni, Creator Spiritus  
Anònim s. VIII
- Verbum caro factum est  
C. Geist
- Jesus bleibet meine Freunde  
Johann Sebastian Bach
- Tollite hostias  
C. Saint-Saëns
- Gaudeamus igitur
- Cum decore  
Tielman Susato
- Agraïments  
Taller d'Imatge de la Fundació General de la UA

Gaudeamus igitur  
iuvenes dum sumus,  
post iucundam iuventutem,  
post molestam senectutem,  
nos habebit humus.

Ubi sunt qui ante nos  
in mundo fuere?  
Vadite ad superos,  
transite ad inferos  
quos si vis videre.

Vita nostra brevis est,  
brevis finietur.  
Venit mors velociter,  
rapit nos atrociter,  
nemini parcetur.

Vivat Academia,  
vivant profesoress,  
vitat membrum quod libet,  
vivant membra quae libet,  
semper sint in flore.

Vivat et res publica,  
et qui illam regit;  
vivat nostra civitas.  
Maecenatum charitas,  
quae nos hic protegit.

Vivat nostra societas,  
vivant studiosi,  
crescat una veritas,  
floreat fraternitas,  
patriae prosperitas.

Vivant omnes virgines,  
graciles, formosae;  
vivant et mulieres  
tenerae, amabiles,  
bonae, laboriosae.

Pereat tristitia,  
pereant osores,  
pereat Diabolus,  
quivis antiburschius,  
atque irrissores.

Alma mater floreat,  
quae nos educavit,  
caros et comilitones.  
Dissitas in regiones,  
sparsos congregavit.

# VENI, CREATOR SPIRITUS

Veni, Creator Spiritus,  
Mentes tuorum visita,  
imple superna gratia,  
quae tu creasti pectora.

Qui diceris Paraclitus,  
Altissimi donum Dei,  
Fons vivus, ignis, caritas,  
et spiritalis unctio.

Tu septiformis munere,  
digitus paternae dexteræ,  
tu rite promissum Patris  
sermone ditans guttura.

Accende lumen sensibus:  
infunde amorem cordibus:  
infirmi nostri corporis  
virtute firmans perpeti.

Hostem repellas longius,  
pacemque dones protinus:  
ductore sic te previo  
vitemos omne noxium.

Per te sciamus da Patrem,  
noscamus atque Filium,  
teque utriusque Spiritum  
Credamus omni tempore.

Deo Patri sit gloria,  
et Filio, qui a mortuis  
surrexit, ac Paraclito  
in saeculorum saecula. Amen.



## CURRÍCULUM VITAE





El professor Avelino Corma és, actualment, **director de l'Institut de Tecnologia Química (ITQ)**, centre mixt UPV/CSIC, i el seu camp d'interès inclou nanomaterials estructurats i tamisos moleculars com a catalitzadors cobrint aspectes com ara síntesi, caracterització i reactivitat en catàlisi àcid-base i redox.

El professor Avelino Corma ha obert noves fronteres en el desenvolupament de materials catalítics utilitzats en la conversió de residus petrolífers, olis pesats i pissarres ituminoses en productes de gran interès, particularment per la seua aplicabilitat, tant en el camp de l'energia (dièsel i gasolina) com en el sector petroquímic (propilè). Aquests èxits van ser possibles gràcies a la introducció i desenvolupament de conceptes innovadors basats en coneixements científics fonamentals. El treball del Prof. Corma ha donat lloc a multitud de patents d'invenció que han sigut aplicades amb èxit industrialment i han contribuït a millorar el balanç energètic implicat en tals processos i a disminuir la producció de diòxid de carboni.

El Prof. Corma ha col·laborat en projectes d'investigació amb les més importants companyies en el camp de la catàlisi, com ara SHELL, BP-AMOCO, EXXON MOBIL, TOTAL, ELF, REPSOL i ENICHEM, entre altres. A causa de la importància i repercussió del seu treball, el Prof. Corma és membre de la **Reial Acadèmia d'Enginyeria d'Espanya**, de l'**Acadèmia Europea** i de la **National Academy of Engineering USA**. Forma part del consell científic de prestigioses institucions europees i americanes, i és consultor científic de BP, EXXON-MOBIL, SHELL, RHODIA, ALBERMALE, SUMITOMO, SASOL, CEPESA i CONOCO-PHILLIPS.

Ha escrit més de 800 treballs en revistes internacionals de prestigi, tres llibres i un bon nombre de revisions i capítols de llibre. A més és coautor de més de 150 patents d'invenció de les quals 11 han derivat, en l'actualitat, en processos comercials en actiu.

El treball del Prof. Corma ha sigut reconegut internacionalment amb la concessió de nombrosos premis, incloent: **Du Pont Award on New Materials**, **Premi Nacional de Ciència i Tecnologia**, **F.G. Ciappeta** i **E.J. Houdry Awards** de

la Societat Nord-americana de Catàlisi, **Gabor A. Somorjai Award** de la Societat Americana de Química, **François Gault Award** de la Federació Europea de Societats de Catàlisi i **ENI Award** “New Frontiers of Hydrocarbons”. És doctor *honoris causa* per la Universitat d’Utrecht i la Thecnical University of Munic, la UNED de Madrid, la Universitat Jaume I de Castelló i la Universitat de València.



Ramon Pelegero Sanchis, conegut amb el nom artístic de Raimon, va nèixer a Xàtiva el 2 de desembre de 1940, i és llicenciat en Història per la Universitat de València. Va començar a cantar en públic el 1961, i aporta, amb les seues cançons i la seua forma de cantar, un estil personal i discrepant, absolutament original, amb el qual obté un èxit immediat: l'any 1963 ja publica el primer disc (amb cançons com *Al vent, Som, La pedra i A cops*), guanya el Festival del Mediterráneo i obté el Premio Revelación de la Crítica Española.

Durant els anys de la repressió franquista, el compromís cívic i el coratge de Raimon van adquirir el valor dels fenòmens emblemàtics. Alguns dels seus recitals multitudinaris són ara evocats com una fita en la reivindicació de les llibertats: així, per exemple, el recital de l'Institut Químic de Sarrià (al novembre de 1966), el debut al Palau de la Música Catalana (al gener de 1967), el concert a la Facultat d'Econòmiques de la Universitat de Madrid (al maig de 1968), el recital del Palau d'Esports de Barcelona (a l'octubre de 1975) o el del Pabellón de Deportes del Real Madrid (al febrer de 1976).

El prestigi i la projecció internacional de la seua obra l'han portat a actuar a *Alemanya* (1966, 1967, 1969, 1976 i 1983), *Argentina* (1971 i 1972), *Bèlgica* (1965, 1967 i 1978), Cuba (1967 i 1968), els *Estats Units d'Amèrica* (1966, 1970, 1983, 1984 i 1995), *França* (1964, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1972, 1973, 1974, 1975, 1977, 1978, 1979, 1980, 1982, 1988 i 2006), *Gran Bretanya* (1997), *Holanda* (1967, 1976 i 1980), *Itàlia* (1967, 1971, 1974 i 2005), *Japó* (1977 i 1992), *Luxemburg* (1998 i 2005), *Mèxic* (1967, 1974 i 1979), *Portugal* (1998), *Romania* (1975), *Rússia* (2006), *Suècia* (1975), *Suïssa* (1966, 1967, 1972 i 1986), *Veneçuela* (1969), *Xile* (1971 i 1989) o *Uruguai* (1971).

La producció discogràfica de Raimon consta de més d'una vuitantena de publicacions en diferents suports, amb cançons que musiquen lletres pròpies, o bé d'escriptors clàssics. Cal remarcar, en aquest sentit, l'aportació decisiva de Raimon a la popularització de composicions clàssiques de Bernat Metge, Francí Guerau, Joan Roís

de Corella, Jordi de Sant Jordi, Anselm Turmeda, Jaume Roig, Joan Timoneda, Valeri Fuster, Mossèn Estanya, etc. I també de poetes contemporanis com Salvador Espriu o Pere Quart.

La seua singular trajectòria ha estat reconeguda amb multitud de premis, entre els quals potser destaquen els següents: Gran Prix Francis Carco, de l'Académie Française du Disque (París, 1967), Long Play de Oro (Madrid, 1976), Ciutat de Barcelona (Barcelona, 1982), Fundació Jaume I (Barcelona, 1987), Cartelera Turia de la Contribución Musical (València, 1993), Palmarés des Palmarés de la Nouvelle Académie du Disque (París, 1994), ACIC: Millor Espectacle de 1993 (Barcelona, 1994), Premi Nacional de Música (1993), Generalitat de Catalunya (1994), Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes (1995), Medalla d'Or de la Generalitat de Catalunya (1997), Premio Ondas, SER (Barcelona, 1997), Premio de Honor de la Academia de las Artes y las Ciencias de la Música (Madrid, 2007), i Primer Premi Liberpress Cançó (Girona, 2007).

El passat 30 de juliol de 2010, el Consell de Govern de la Universitat d'Alacant va decidir, a proposta de la Facultat de Filosofia i Lletres, concedir-li el nomenament de doctor *honoris causa* per la seua trajectòria com a cantant i poeta en defensa de les llibertats democràtiques i la cultura valenciana.