



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante



**IM** Intercentros  
Melómano

**ROGEL**  
*music*



FUNDACIÓN ORFEO



# La MÚSICA que te suena

II CICLO DE MÚSICA  
DE CÁMARA 2018

"Entre cuerdas"

15 de febrero  
a las 20 h.

Sala Rafael Altamira

## INTÉRPRETES

Alejandro Nicolás, *violín*

Álvaro García Ros, *viola*

Pedro Bonilla, *cello*

Victoria Marco, *piano*

Daniel Curichagua, *piano*

**AMCA**  
ASOCIACIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA DE ALICANTE

El acceso es libre y gratuito hasta completar la capacidad del espacio. Se ruega puntualidad.

Para más información: Sede Universitaria Ciudad de Alicante.  
C/ Ramón y Cajal, 4 03001 Alicante.  
Tel. 965 145 333. Fax: 965 145 958.  
E-mail: Seu.Alacant@ua.es. <http://web.ua.es/sedealicante>



## PROGRAMA

### "Entre cordes"

#### -viola i piano-

Sonata op. 120 núm. 1, Brahms (Andante un poco adagio / Allegretto grazioso)

"Märchenbilder" (Imatges de contes de fades), Schumann (Nicht schnell / Rasch)

Sonata per a viola i piano, Rebecca Clarke (Impetuoso / Poco agitato)

#### -piano a 4 mans-

"Oromë, el jinete", Inma Martín

#### -violí, violoncel i piano a 4 mans-

"Despedida", Daniel Curichagua

Simfonia núm. 5, Beethoven (allegro con brio)

#### -violí i viola-

"Passacaglia", Haendel

#### -violí, viola, violoncel i piano-

Quartet amb piano núm. 1, Mozart (allegro)

Quartet amb piano op. 47, Schumann (andante cantabile)

"Otoño en el puente", Inma Martín \*

\* Estrena

## Direcció artística

### **Victoria Marco** (piano)

Presidenta i cofundadora d'AMCA (Associació de Música de Cambra d'Alacant). Codirectora artística del Cicle de Música de Cambra «La música que et sona». Doctora en Música i Enginyera Química.

Pianista de música de cambra, actua al costat d'artistes de talla internacional com el violinista Vahid Khadem-Missagh o el clarinetista José Franch-Ballester. Integrant de Quattro Piano Duo.

Pianista repertorista de grau i màster al Conservatori Superior de Música Òscar Esplà d'Alacant.

### **Daniel Curichagua** (piano)

Cofundador d'AMCA (Associació de Música de Cambra d'Alacant) i codirector artístic del Cicle de Música de Cambra «La música que et sona». Cap del Departament de Piano del Conservatori Guitarrista José Tomás d'Alacant.

Premi al Millor Acompanyant en el Concurs Ruperto Chapí. Integrant de Quattro Piano Duo.

Compositor d'obres cambrístiques com Mosaico, estrenada pel clarinetista internacional José Franch-Ballester, o Cesa el viento, estrenada a l'ADDA

## Jove talent

### **Álvaro García Ros** (viola)

Becat per la Fundació Albéniz, és alumne de l'Escola Superior de Música Reina Sofia sota la direcció de Nobuko Imai i Wenting Kang. Ha rebut consells de prestigiosos intèrprets de viola com Alan Kovacs, Paul Cortese o Ashan Pillai, entre altres.

Guardonat en nombrosos concursos nacionals i internacionals, com Intercentros Melómano, Concurs Internacional Villa de Llanes o Entre Cuerdas y Metales.

Seleccionat el 2016 per al «Proyecto talentos» de l'Orquestra Simfònica de Madrid i premiat el 2017 amb el Diploma Licentiate en Interpretació Musical del Trinity College London.

## Músics col·laboradors

### **Pedro Bonilla** (violoncel)

Academista de la Rotterdam Philharmonisch Orkest. Violoncel·lista coprincipal de l'orquestra creada per al Gergiev Festival dirigit pel prestigiós Valery Gergiev. Membre actual de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya (JONDE).

Rep consells de prestigiosos violoncel·listes com Jean Marie Gardard o Lluís Claret, entre altres. El 2016 es perfecciona en Codarts, University of Arts de Rotterdam, amb Herre Jan Stegenga.

Guanyador del Concurs de Música de Cambra Vila de Coix. Com a integrant del Quartet Mare Nostrum, actua en nombrosos concerts a escala nacional i internacional.

### **Alejandro Nicolás** (violí)

Membre de la JONDE (Jove Orquestra Nacional d'Espanya).

Integrant de la Camerata de Aragón (2009-2012), amb actuacions destacades com a la Berliner Philharmoniker amb solistes de l'Orquestra Filharmònica de Berlín.

Concertino de l'Orquestra de Joves de la Regió de Múrcia (fins al 2010), realitza gires a Viena i a Nova York/Chicago, actuació al Lincoln Center. Actua el 2012 al costat del pianista Carlos Apellániz, dins del V Cicle de Joves Solistes.

## DIRECCIÓ DEL CICLE

Daniel Curichagua  
Victoria Marco

## COORDINACIÓ

María Marco

## PRÒXIM CONCERT

22 de març a les 20 h. **Guanyadors Melómano** (Rolanda Ginkute, violí; María del Mar Jurado, violí; Victoria Marco, piano; Daniel Curichagua, piano).