

Coneix els colors, l'estètica sonora i les diferents formes de la música antiga espanyola gaudint d'un concert didàctic que recorre des de les cançons populars renaixentistes fins a la música sacra i instrumental.

PROGRAMA

HOY COMAMOS Y BEBAMOS — Juan del Encina (1468-1529)

CORRIENTE ITALIANA — Juan Cabanilles (1644 -1712)

RECERCADAS. *TRATADO DE GLOSAS* — Diego Ortiz (1510-1570)

Recercada segunda sobre el canto llano "La Spagna"
Recercada quarta sobre la folía
Recercada primera sobre el passamezzo antiguo

AY, TRISTE QUE VENGO — Juan del Encina (1468-1529)

GUÁRDAME LAS VACAS — Luis de Narváez (1538)

CRISTUS FACTUS EST — Juan Bautista Comes (1582-1643)

DIFERENCIAS SOBRE LAS FOLÍAS — Antonio Martín y Coll (1680-1734)

TARANTELA — Lucas Ruiz de Ribayaz (1626) (*Luz y norte musical para caminar por las cifras de la guitarra española, y arpa, tañer, y cantar á compás por canto de organo, 1677*)

AY, QUE ME RIO DE AMOR — Juan Hidalgo (1614-1685)

Improvisació instrumental sobre "CANARIOS" — (anònim)

INTÈRPRETS

The Entertainer Teachers:

Benjamin Sun, piano, veu
Rafael Rico, flauta, flautes barroques, veu
Morela Giménez, violoncel, veu
Pablo González, percussions, guitarra, veu
Direcció: Rafael Rico

The Entertainer Teachers

Formació de fins a 11 músics segons la proposta musical. Naix al final de 2015 amb l'original idea de realitzar una història completa de la música en forma de concert didàctic.

El trio –en principi constituït per Benjamín Sun (piano, veu), Alberto Pérez (guitarra) i Morela Giménez (violoncel)– va ser acuradament ampliat fins a formar un grup humà d'11 instrumentistes i cantants de qualitat prodigiosa.

Aquesta concepció de la història de la música com una entretinguda evolució d'estils ha connectat amb el públic de totes les edats.

Un univers infinit de possibilitats creat per Benjamín Sun amb múltiples propostes, dins de la plataforma de concerts didàctics i temàtics Músiques amb missatge.

COORDINACIÓ

María Marco

L'accés és lliure i gratuït fins a completar la capacitat de l'espai. Es demana puntualitat.

Més informació: Seu Universitària Ciutat d'Alacant.

C/ Ramón y Cajal, 4, 03001 Alacant.

Tel. 965 14 53 33. Fax: 965 14 59 58.

A/e: Seu.Alacant@ua.es · <http://web.ua.es/sedealicante>



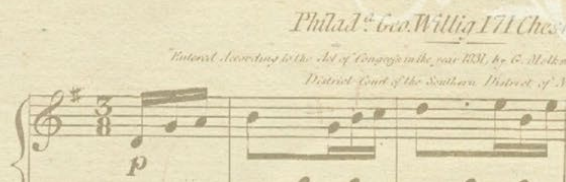
Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



“Antigua Belleza”

Los colores de lo antiguo

20 de febrero
a las 20:30 horas
sala Rafael Altamira



Conoce los colores, la estética sonora y las diferentes formas de la música antigua española disfrutando de un concierto didáctico que recorre desde las canciones populares renacentistas hasta la música sacra e instrumental.

PROGRAMA

HOY COMAMOS Y BEBAMOS — Juan del Encina (1468-1529)

CORRIENTE ITALIANA — Juan Cabanilles (1644 -1712)

RECERCADAS. TRATADO DE GLOSAS — Diego Ortiz (1510-1570)

Recercada segunda sobre el canto llano "La Spagna"
Recercada cuarta sobre la folía
Recercada primera sobre el passamezzo antiguo

AY, TRISTE QUE VENGO — Juan del Encina (1468-1529)

GUÁRDAME LAS VACAS — Luis de Narváez (1538)

CRISTUS FACTUS EST — Juan Bautista Comes (1582-1643)

DIFERENCIAS SOBRE LAS FOLÍAS — Antonio Martín y Coll (1680-1734)

TARANTELA — Lucas Ruiz de Ribayaz (1626) (Luz y norte musical para caminar por las cifras de la guitarra española, y arpa, tañer, y cantar á compás por canto de organo, 1677)

AY, QUE ME RIO DE AMOR — Juan Hidalgo (1614-1685)

Improvisación instrumental sobre "CANARIOS" — (anónimo)

INTÉRPRETES

The Entertainer Teachers:

Benjamín Sun, piano, voz

Rafael Rico, flauta, flautas barrocas, voz

Morela Giménez, cello, voz

Pablo González, percusiones, guitarra, voz

Dirección: Rafael Rico

The Entertainer Teachers

Formación de hasta 11 músicos según la propuesta musical. Nace a finales de 2015 con la original idea de realizar una historia completa de la música en forma de concierto didáctico.

El trío -en principio constituido por Benjamín Sun (piano,voz), Alberto Pérez (guitarra) y Morela Giménez (cello)- fue cuidadosamente ampliado hasta formar un grupo humano de 11 instrumentistas y cantantes de calidad prodigiosa.

Esta concepción de la historia de la música como una entretenida evolución de estilos ha conectado con el público de todas las edades.

Un universo infinito de posibilidades creado por Benjamín Sun con múltiples propuestas, dentro de la plataforma de conciertos didácticos y temáticos Músicas con mensaje.

COORDINACIÓN

María Marco

El acceso es libre y gratuito hasta completar la capacidad del espacio. Se ruega puntualidad.

Para más información: Sede Universitaria Ciudad de Alicante. C/ Ramón y Cajal, 4 03001 Alicante.

Tel. 965 14 53 33. Fax: 965 14 59 58.

E-mail: Seu.Alacant@ua.es · <http://web.ua.es/sedealicante>



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



CIUTAT D'ALACANT

“Antiga Belleza”

Els colors de les coses
que són antigues

20 de febrer
a les 20:30 hores
sala Rafael Altamira

