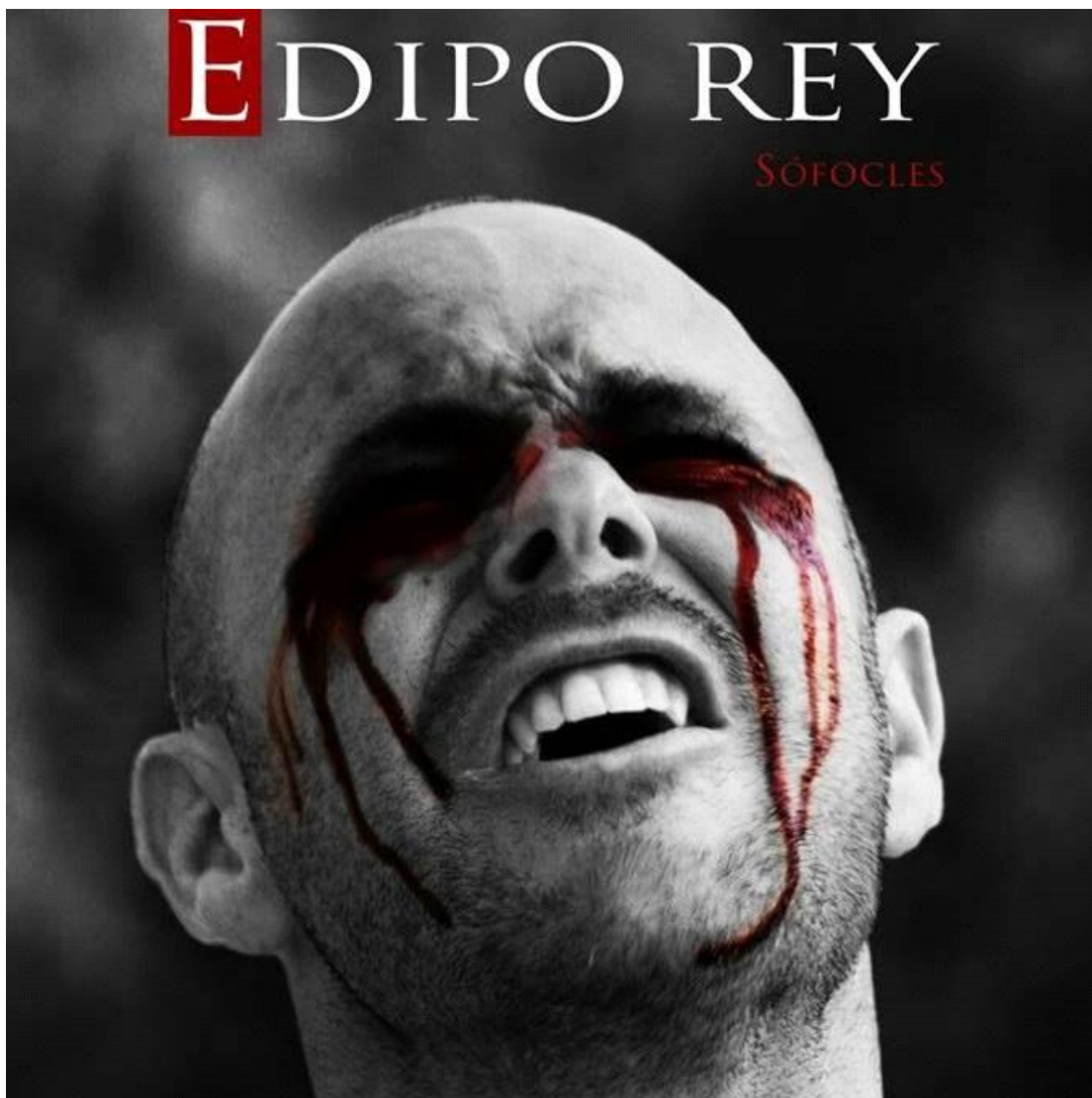


YORICK TEATRE PRESENTA



Versión y dirección de
Xavier Monzó

EDIPO REY es una producción de Yorick Teatre para el I Festival de teatro grecolatino de Pinoso, que tuvo lugar el pasado mes de julio en dicha localidad.



SINOPSIS:

Considerada por Aristóteles como la más perfecta de las tragedias griegas en muchos aspectos, Edipo Rey de Sófocles (c. 496-406 a.C.) es un drama de revelación que propone la búsqueda de lo que se esconde tras las apariencias, la indagación en la esencia de lo que uno es. La peste y una larga epidemia asolan Tebas. Tras la consulta al oráculo de Delfos, Edipo entenderá que el

remedio a ese mal exige vengar la muerte del anterior monarca, Layo. Con un manejo magistral de la ironía trágica, el gran dramaturgo griego nos ofrece el paulatino desvelamiento de los detalles del ascenso del protagonista al trono, así como el descubrimiento final de su condición de parricida y esposo de la viuda de su padre, su propia madre.



FICHA TÉCNICA

Producción: Yorick Teatre A.C

Dirección: Xavier Monzó

Intérpretes:

Coro

Selena Bevilacqua, Reme Pitarch, Juani Gran, Irene Rodenas

Edipo

Sergio Ramírez

Yocasta

Natalia Bravo

Creonte

Fº Javier Rodriguez

Tiresias

Javier Gómez

Corifeo

Andrés Puche

Sacerdote

Laureano Poveda

Mensajero

José Ramírez

Pastor

Perfecto Rico

Antígona e Ismene

Carmen e Inés Rico

Lazarilla

Victoria López

Vestuario:

Susana Guerrilla

Música:

César Pérez

Máscaras:

Adriel & Gema

Iluminación y sonido:

Álex Lozano

Fotografía:

Luis Falcó



TRAYECTORIA DE YORICK TEATRE 1995-2015

- **PRIMER ESTRENO: NOCHE DE PERROS Y GIRASOLES / NIT DE GOSSOS I GIRA-SOLS de Juan Luis Mira.**
- **BAR BARIDAD de Xavier Monzó en la V Muestra Nacional de Autores Contemporáneos.**
- **Puesta en escena de doce obras de teatro, algunas del premiado ANTONIO CREMADES.**
- **Junto a la compañía SAINETERES coproduce FUGA de Jordi Galcerán abriendo la Muestra de Autores Contemporáneos en la edición en que homenajeaban al autor catalán.**

- **Teatro para Centros de Enseñanza Secundaria:
MONOPATINS (SKATERS) de Manuel**

Molins.

- Desde 2012 ha creado un espacio teatral en las canteras abandonadas del monte coto, en lo que ya se ha convertido en el Festival de teatro grecolatino de Pinoso, donde tras llevar a escena Antígona, Electra de Sófocles, Medea de Eurípides, y la comedia del autor alicantino Jorge Llópis "Los Pelópidas", este año ha presentado Edipo en Colono y Edipo Rey de Sófocles. Todas ellas bajo la dirección de Xavier Monzó.







CONTACTO:



Xavier Monzó

Teléfono 616876857

e-mail: elparnaso.monzprez38@gmail.com

