

UNICÒMIC XXIII. SEGON CONGRÉS INTERNACIONAL D'ESTUDIS UNIVERSITARIS SOBRE EL CÒMIC

Universitat d'Alacant / Universitat Miguel Hernández / Universitat de València /
Université Clermont Auvergne / Fundación SM-Cátedra de Estudios del Cómic
Alacant, 11, 12 i 13 de març del 2021

PROGRAMA

El Congrés es retransmet en obert per mitjà del canal d'Unicòmic UA:

https://www.youtube.com/channel/UCvY86k5PY_zFb0XA5SBXvzw/live

Dimecres 10 de març del 2021

Universitat Miguel Hernández

17:00-18:00 Diàleg amb Emil Ferris (*My Favorite Thing is Monsters*). Presenta José Luis Ferris (Universitat Miguel Hernández) i moderen Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid) i Álvaro Pons (Universitat de València).

Dijous 11 de març del 2021

Facultat d'Educació de la Universitat d'Alacant

9:30-10:00 Inauguració del Congrés, amb Amparo Navarro Faure (Rectora de la Universitat d'Alacant), Francisco José Torres Alfosea (Vicerector d'Estudis, Qualitat i Llengües), Tatiana Sentamans Gómez (Vicerectora de Cultura de la Universitat Miguel Hernández), José María Esteve Faubel (Degà de la Facultat d'Educació de la Universitat d'Alacant), Viviane Alary (Université Clermont Auvergne), Álvaro Pons (Universitat de València) i Eduard Baile López (Universitat d'Alacant).

10:00-11:00 Conferència inaugural: Ana Merino (University of Iowa), "El cómic como instrumento pedagógico y de reflexión histórica: *Illustrating Spain in the US*". Presenta Carmen Alemany Bay (Universitat d'Alacant).

11:00-11:30 Seminari: Emili Samper Prunera (Universitat Rovira i Virgili), "Una proposta de cànon de còmic en català per a l'aula de secundària". Presenta Eduard Baile López (Universitat d'Alacant).

11:30-12:30 Seminari: David Fernández de Arriba (Universitat Pompeu Fabra), "De las viñetas a la clase de Historia: posibilidades infinitas". Presenta José Rovira-Collado (Universitat d'Alacant).

12:30-14:30 Sessions I i II: taules paral·leles de comunicacions.

14:30-16:00 Pausa per a dinar

16:00-17:00 Ponència: Viviane Alary (Universit  Clermont Auvergne), Michel Matly (Universit  Clermont Auvergne), Jesús Jiménez (Universidad de Sevilla) i F lix López (*Tebeosfera*), "Objetivo 2025: pequeños pasos para la humanidad, grandes para la comunidad", en el marc del projecte *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119) i en col-laboració amb la *Plataforma Acad mica del C mic en Español* (PACE).

17:00-18:00 Seminari: Jordi Giner Monfort (Universitat de València), "D'Asenjo a Folchi: els precedents de l'escola valenciana de la historieta (1864-1900)". Presenta Eduard Baile López (Universitat d'Alacant).

18:00-20:00 Sessions III i IV: taules paral-leles de comunicacions.

20:00-21:00 Conferència: Laura Vazquez Hutnik (CONICET-Universidad de Buenos Aires), "Debate sobre la muerte del autor. Hacia un sentido colectivo de la obra artística y la eclosió del campo". Presenta Noelia Ibarra Rius (Universitat de València).

Divendres 12 de març del 2021

Facultat d'Educació de la Universitat d'Alacant

9:00-11:00 Sessions V i VI: taules paral-leles de comunicacions.

11:00-12:00 Conferència: Marika Vila (Universitat de Barcelona), "*El cos okupat*: les veus silenciades en el c mic". Presenta Eva Espinar Ruiz (Vicerectora de Responsabilitat Social, Inclusió i Igualtat de la Universitat d'Alacant) i modera S fora Bou Perona (Universitat d'Alacant).

12:00-12:30 Ponència: Jesús Jimenez-Varea (Universidad de Sevilla), "Migraciones ilustradas: sobre la di spora de los historietistas españoles". Activitat vinculada al projecte *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119). Presenta Viviane Alary (Universit  Clermont Auvergne).

12:30-13:00 Ponència: Hugo Almeida (CIUHCT-Interuniversity Center for the History of Science and Technology, NOVA School of Science and Technology), "An international network for intercultural dialogue: translation, migration and the exchange of visual cultures seen from the vantage point of comics from the Iberian Cultural Area". Activitat vinculada al projecte *iCon-MICS Action-Investigation on Comics and Graphic Novels in the Iberian Cultural Area* (CA19119). Presenta Viviane Alary (Universit  Clermont Auvergne).

13:00-13:30 Ponència: Michel Matly (Universit  Clermont Auvergne), "La sonrisa: la sexualidad del cl rigo en la revista *La Traca* (1931-1938)". Presenta Viviane Alary (Universit  Clermont Auvergne).

13:30-14:30 Taula redona: “Còmic y biblioteca”, amb José Pablo Gallo-León (Biblioteca de la Facultad de Educación de la Universitat d’Alacant), Álvaro Pons (Universitat de València) i Noelia Ibarra Rius (Universitat de València). Modera Eduardo Encabo Fernández (Universidad de Murcia).

14:30-16:00 Pausa per a dinar

Universitat Miguel Hernández

16:00-17:00 Seminari: Francisco Rodríguez Rodríguez (Universidad Pablo de Olavide), “La traducción: pieza clave en el sector editorial del cómic”. Presenta Vicent Martines Peres (Universitat d’Alacant).

17:00-18:00 Diàleg: “Periodismo y cómic”, amb Antonio Pampliega (reporter freelance i autor del llibre *En la oscuridad*) i Sara Soler (dibuixant i autora de l’adaptació al còmic *En la oscuridad*). Modera Joaquín Juan Penalva (Universitat Miguel Hernández).

18:00-20:00 Sessions VII, VIII i IX: taules paral·leles de comunicacions.

20:00-21:00 Diàleg amb Jul’ Maroh (*Le bleu est une couleur chaude*). Presenta Viviane Alary (Université Clermont Auvergne) i modera Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid).

Dissabte 13 de març del 2021

Seu Universitària Ciutat d’Alacant

9:00-11:30 Sessions X, XI i XII: taules paral·leles de comunicacions.

11:30-11:50 Presentació del *Centro Valenciano de Estudios y Conservación del Patrimonio del Cómic*, amb Álvaro Pons (Universitat de València).

11:50-12:10 Presentació del *Máster Propio en Cómic y Educación* del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura de la Universitat de València en col·laboració amb la Fundación SM / Instituto Valenciano de Arte Moderno - IVAM, amb Álvaro Pons (Universitat de València) i Noelia Ibarra Rius (Universitat de València).

12:10-12:30 Presentació de la *Red de Investigadoras e Investigadores de Narrativa Gráfica* (RING), amb Hugo Hinojosa (Dibujos que hablan, Xile). Presenta José Rovira-Collado (Universitat d’Alacant).

12:30-13:30 Conferència de cloenda: José Manuel Trabado Cabado (Universidad de León), “Cambio de paradigma en las teorías gráfico-narrativas. De Eisner a Sousanis”. Presenta Álvaro Pons (Universitat de València).

13:30-14:00 Cloenda del Congrés, amb Catalina Iliescu Gheorghiu (Vicerectora de Cultura, Esports i Extensió Universitària de la Universitat d’Alacant), Claudia Muñoz Prol

(vicepresidenta del Consell de la Joventut d'Alacant), Noelia Ibarra Rius (Universitat de València) i José Rovira-Collado (Universitat d'Alacant).

14:00-16:00 Pausa per a dinar

16:00-16:15 Presentació de la *Sectorial del Còmic*, amb Alejandro V. Casasola. Presenta José Rovira-Collado (Universitat d'Alacant).

16:15-17:00 Ponència: Manuel Barrero (*Tebeosfera*) i Félix López (*Tebeosfera*), "Tebeosfera. 20 años de divulgación científica del cómic". Presenta José Rovira-Collado (Universitat d'Alacant).

17:00-17:30 Presentació de *Mata-Hari*, amb Marika Vila (autora) i Javier Alcázar Guijo (editor). Presenta Joan Miquel Rovira Collado (Unicòmic).

17:30-18:00 Diàleg amb David Sánchez (*En otro lugar, un poco más tarde*). Presenten Gerardo Vilches (Universidad Europea de Madrid) i Juan Carlos Pérez García (Universidad de Málaga).

18:00-19:00 Taula redona: "Coordenadas gráficas: cuarenta historietas de autoras de España, Argentina, Chile y Costa Rica", amb Carla Berrocal, Mariela Acevedo, Paloma Domínguez Jeria, Isabel Molina i Iris Lam. Presenta María Samper (Universitat Miguel Hernández) i modera Elisa McCausland (Universidad Complutense de Madrid).

19:00-20:00 Taula redona: *Premios de la Asociación Profesional de Guionistas de Còmic* (ARGH!), amb Enrique Sánchez Abulí (*Torpedo 1936*). Moderen Hernán Migoya (autor) i Javier Mora Bordel (autor).

20:00-21:00 Diàleg amb Sergio Aragonés (*Mad* i *Groo the Wanderer*). Presenta Catalina Iliescu Gheorghiu (Vicerectora de Cultura, Esports i Extensió Universitària de la Universitat d'Alacant) i modera Juan Antonio Sánchez Jiménez (Universidad Complutense de Madrid).