

# **MEMÒRIA ACADÈMICA UNIVERSITAT PERMANENT – CURS 2007/08**

## **Introducció**

- 1. Programa acadèmic curs 2007-08**
- 2. Planificació del curs i gestió acadèmica i administrativa realitzada**
- 3. Activitats complementàries pròpies de la Universitat Permanent**
  - a. Altres activitats formatives. Pla de qualitat
- 4. Projectes nacionals i internacionals en els que participa i amb els que col·labora la UPUA**
  - a. Durant tot el curs i en col·laboració amb la AEPUM
  - b. Programa d'intercanvi d'estudiants
  - c. Participació UPUA en activitats internacionals
  - d. Participació de la UPUA en projectes
- 5. Extensió Universitària i Cultura**
  - a. Col·laboració amb les Seus de Cocentaina, La Nucia, Xixona i Villena.
  - b. Activitats complementàries desenvolupades per la UPUA en col·laboració amb l'Associació d'Alumnes i Ex – alumnes de la Universitat Permanent
- 6. Estadístiques de matrícula i característiques de l'alumnat**

## UNIVERSITAT PERMANENT

### Introducció

La Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant és un programa de desenvolupament científic, cultural i social de la Universitat dirigit a promoure la ciència i la cultura, alhora que les relacions intergeneracionals, per a millorar la qualitat de vida de les persones majors i fomentar la participació d'estes en el seu context com dinamitzadors socials, i d'acord amb l'article 132.3) de l'Estatut de la Universitat d'Alacant, a l'art. 35 de l'Estatut de la Generalitat Valenciana, amb la Llei 1/95 de la Generalitat Valenciana de Formació de Persones Adultes, amb el Preambul, parraf 2º y 9º, Llei Orgànica 4/2007 de 12 d'abril d'Universitats, i amb el Conveni entre la Generalitat Valenciana – Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència i la Universitat d'Alacant per a la realització d'Accions Formatives dirigides al Col·lectiu de Persones Majors de 50 anys.

El programa de la UPUA s'integra en el marc dels ensenyaments universitaris específics per a persones majors, i respon a necessitats com ara: l'aprofundiment en la democratització del coneixement, la compensació de les desigualtats, la integració i participació social d'estes persones en la societat, i el foment de les relacions intra i intergeneracionals, que contribuïsquen al manteniment de la qualitat de vida, junt amb l'obertura i diversificació d'opcions de continuació de la vida activa en contextos extralaborals.

Seguint amb els objectius marcats en anys anteriors, s'ha establert la col·laboració amb distintes entitats públiques i privades (Generalitat Valenciana – Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència, Patronat Municipal de Cultura de l'Excm. Ajuntament d'Alacant i Bancaixa).

La Universitat Permanent està dirigida a totes aquelles persones majors de 50 anys o que pertanguen a qualsevol dels col·lectius de la Universitat d'Alacant, que tinguen aspiracions de superació sociocultural, sense necessitat de titulació prèvia.

Estan expressament excloses les persones que es troben matriculades en qualsevol dels tres cicles o nivells d'Estudis Universitaris que s'impartixen en la Universitat d'Alacant.

Dissenyat per professorat pertanyent a les àrees de coneixement de la Universitat d'Alacant, centres col·laboradors i especialistes, és un programa obert i optatiu a triar entre l'oferta de cursos dissenyats i estructurats en les àrees de: Humanitats; Ciències Experimentals; Salut i Acció Social; Ciències Socials; Informàtica i Imatge i So.

Cada alumne s'ha matriculat en el curs acadèmic que es desenvolupa d'octubre a juny, fins en un màxim de 6 assignatures i amb l'obligatorietat de cursar 2 assignatures, com a mínim, amb una duració mínima de 40 hores lectives cada una (de caràcter teoricopràctic) i distribuïdes en la programació general i horaris de l'any acadèmic 2005/2006.

Per a accedir al Diploma Senior s'hauràn de cursar 720 hores distribuïdes al llarg de tres cursos acadèmics com a mínim, realitzant com a màxim 24 crèdits (240 hores) per curs, en assignatures de 40 hores (4 crèdits).

Les activitats complementàries i la programació cursada des de l'oferta dels Secretariats de Cultura i Extensió Universitària queden fora del còmput obligatori del programa de la UPUA i als efectes d'obtenció del diploma acreditatiu corresponent. És requisit imprescindible, no obstant, i per a poder cursar-les, ser alumne del programa acadèmic de la UPUA. Els crèdits obtinguts per estes activitats s'incorporaran a l'expedient, i si així ho sol·licita l'alumne, com a Crèdits de Lliure Elecció Curricular.

L'horari es desenvolupa preferentment de 5 a 8 de la vesprada, encara que hi ha algunes d'assignatures i activitats i crèdits de caràcter pràctic que s'impartixen i es desenvolupen en horari de demà i dissabtes. Les classes de cada assignatura es distribuïxen entre 2 i 3 dies

alterns a la setmana i en funció de la programació general del curs i de les matèries triades per l'alumne d'entre les oferides en el programa.

Al finalitzar cada curs s'entregarà una fitxa informativa de l'expedient acadèmic, en la qual s'acreditarà l'assistència i el rendiment a l'any acadèmic corresponent. Al completar el programa de 72 crèdits els alumnes rebran el Diploma Senior, corresponent a la superació del programa de la Universitat Permanent.

Un programa amb 127 assignatures ha sigut impartit en el Campus de Sant Vicent en els Aularis II i III i en la Seu Universitària d'Alacant. En la Seu de Cocentaina i en els municipis de Callosa d'En Sàrrria, La Vila Joiosa i Petrer, el programa acadèmic ofert ha sigut un programa reduït i més específic i en funció de la demanda, l'adequació a l'entorn social i cultural, als espais i infraestructures disponibles i a les característiques i requisits pedagògics i docents dels cursos.

A més, el Patronat Municipal de Cultura, per mitjà d'un Acord Específic de Col·laboració amb la Universitat d'Alacant, incorpora una oferta d'assignatures becades i activitats complementàries a la programació de la Universitat Permanent des del curs 2002/2003. Tal acord s'emmarca en un estret programa de col·laboració, d'intercanvi d'alumnes, professorat, i optimització de mitjans i infraestructures en l'àrea de la formació contínua i permanent i dins del Programa Aula Oberta.

## 1. Programa académico curso 2007-2008

<b>CIÈNCIES EXPERIMENTALS</b>	Astronomia bàsica i Ciències Geogràfiques (I)	Enrique Aparicio Arias
	Astronomia. Una visió de l'univers	Guillermo Bernabeu Pastor
	Astronomia. Una visió de l'univers II	Guillermo Bernabeu Pastor
	Conciència ambiental i valors	Rafael Pedauyé González
	Matemàtiques y Geometria recreatives	Vicente Viana Martínez
	1 – La física en el nostre entorn: què és?, com?, per què? La física respon	Julio Víctor Santos Benito
	L'origen de la matèria i els seus canvis en la Naturalesa I	Rosa Torregrosa Maciá Miguel Molina Sabio
	Cartografia aplicada: com orientar-se en les ciutats i en el camp	Enrique Aparicio Arias
	Expressió gràfica artística. Dibuix	Francisco Javier Esclapés Jover
	Grans qüestions científiques: origen i fi de l'Univers, lleis de la naturalesa	Albert Gras Martí M <sup>a</sup> Luisa Cano Villalba
	Fauna i flora dels ecosistemes mediterranis	Celeste Pérez Bañón M <sup>a</sup> Ángeles Alonso Vargas Ana I. Martínez Sánchez Ana Juan Gallardo

<b>CIÈNCIES SOCIALS Y JURÍDIQUES</b>	Geografia d'Europa	Enrique Moltó Mantero
	El difícil camí cap a Europa: història d'Espanya en el s. XX	José Antonio Miranda Encarnación
	Pret per a no juristes I	Manuel Atienza Rodríguez Macario Alemany García
	El IRPF i l'Impost de Patrimoni a través de casos pràctics i del programa PADRE	Juan Antonio Martínez Azuar
	Els mitjans de comunicació: informació i manipulació	Jorge Sánchez Navas
	L'oci com a cultura: viatges i turisme	Julio Prat Escudero
	Turisme i patrimoni cultural	Elisa Rico Cánovas
	Les persones majors i els mitjans de comunicació: tractament d'una presència (I)	Fernando Embid Fernández M <sup>a</sup> Dolores Berenguer Ros
	L'herència i les donacions: del Dret Romà al Dret Actual	M <sup>a</sup> Aranzazu Calzada González Walenka Arévalo Caballero.
	El ciutadà davant de l'Administració de Justícia	Mercedes Fernández López
	Roma: política, societat i dret	M <sup>a</sup> Aranzazu Calzada González Walenka Arévalo Caballero.

<b>HUMANITATS</b>	Alacant en el Segle XX	Francisco Moreno Sáez
	1. Anglès per a principiants I	Nereida Congost David Benjamín Bell
	2. Anglès per a principiants II	David Benjamín Bell
	3. Anglès per a principiants III	Clive Bellis
	4. Anglès elemental I	Isabel Balteiro Miguel A. Campos Pardillos
	5. Anglès elemental II	Isabel Balteiro Pablo Pérez Contreras
	Art i literatura en l'època de les catedrals	Xavier Carro Rosende Rafael Navarro Mallebrera
	19 – Italià: Nivell Pre-intermedi	Brunella Patane

<b>HUMANITATS</b>	6. Anglès Elemental III	Víctor M. Pina Medina Pablo Pérez Contreras
	7. Anglès Intermedi I	Catalina Iliescu Gheorghiu Víctor M. Pina Medina
	8. Anglès Intermedi II	Catalina Iliescu Gheorghiu Victor Pina Medina
	9. Anglès Intermedi III	Catalina Iliescu Gheorghiu Victor Pina Medina
	10. Anglès nivell superior	Catalina Iliescu Gheorghiu Victor Pina Medina
	12 - Curs de francès comunicatiu bàsic (I)	Juan M. Gauchí Sendra
	13 - Curs de francès comunicatiu bàsic (II)	Juan M. Gauchí Sendra
	14 - Curs de francès comunicatiu bàsic (III)	Christine Verna Haize Maria Isabel Corbi Saez
	15 – Iniciació al valencià per a no valencianoparlants	Héctor González Escolano
	16 – Valencià: aprofundiment i perfeccionament	Héctor González Escolano
	17 – Itàlia: nivell bàsic	Brunella Patane
	18 – Itàlia: Nivell elemental	Brunella Patane
	Com conèixer la història recorrent el nostre patrimoni històric	Manuel Benítez Bolarinos
	Comprèn i gaudeix l'Art Contemporani	María Marco Such
	Comprèn i gaudeix l'Art Contemporani II	María Marco Such
	Comprèn i gaudeix la música clàssica I	Óscar A. Santacreu Fernández
	Contra la cultura i la memòria: llibres i papers destruïts a través de la història	Verónica Mateo Ripoll
	(I) Escriitura creativa: taller literari d'iniciació	Emilia Gómez García
	(II) Escriitura creativa: taller literari de desenvolupament	Emilia Gómez García
	El cine: Introducció al sèptim art: aprendre a mirar i entendre el cine I	Fernando Embid Fernández
El cine: Introducció al sèptim art: aprendre a mirar i entendre el cine II (els gèneres i Europa)	Fernando Embid Fernández	
L'humanisme en el segle XXI	Juan Rico Jiménez	

<b>HUMANITATS</b>	El cine: Taller d'anàlisi. Aprendre a mirar i entendre el cine III (la indústria, nord d'Europa, Espanya, Orient...)	Fernando Embid Fernández
	Figures femenines del mite clàssic. La seua presència i significat en l'antiga Grècia i a la literatura i la cultura modernes	José Vicente Beviá Pastor
	Diàleg entre religions: Hinduïsm, Budisme, Islam i Cristianisme	José Manuel Toledo Guijarro
	El Camí de Santiago. Religiositat, Cultura, i Literatura.	Xavier Carro Rosende Rafael Navarro Mallebrera
	Introducció a la història de les dones	Leonor Maldonado Izquierdo
	Literatura, política i societat en l'Atenes clàssica. La seua relació amb la literatura i cultura modernes.	José Vicente Beviá Pastor
	Història i evolució d'Alacant i els seus barris	Tomás M. Mazón Martínez
	El patrimoni històric oblidat I	José Luis Simón García
	El patrimoni històric oblidat II. Les comarques valencianes	José Luis Simón García
	Introducció a la història de l'arquitectura espanyola	Salvador Guerrero López José L. Oliver Ramírez
	Introducció a l'Art	Rafael Navarro Mallebrera
	Introducció a l'Art Contemporani	Rafael Navarro Mallebrera
	La Història de Roma en el sèptim art: els encants de Cleòpatra i l'enfrontament entre Octavi i Marc Antoni	Jaime Molina Vidal
	Els Borbons a Espanya: història i imatge d'una dinastia	Inmaculada Fernández Arrillaga
	Literatura infantil i juvenil. La memòria recobrada dels contes. Recordar, crear i contar	Ramón Llorens García
	Els grans mestres del Renaixement i el Barroc	Rafael Navarro Mallebrera
	Els paisatges culturals. El seu imaginari en el cine, la pintura i la literatura	José Costa Más
	Recursos informàtics per a l'aprenentatge de la història contemporània universal, d'Amèrica i d'Espanya	José M. Santacreu Soler
	Religions mediterrànies de l'Antiguitat: de les piràmids al cristianisme	Jaime Molina Vidal
Tècniques de Comunicació oral I: expressió oral	Antonio Mula Franco	

<b>HUMANITATS</b>	Tècniques de Comunicació oral II: de l'oralitat a l'escriptura	Antonio Mula Franco
	Tècniques de Comunicació oral III: Estratègies per a la lectura: Llegir, comprendre i aprendre	Antonio Mula Franco
	Història d'Espanya i de la Comunitat Valenciana	José M. Santacreu Soler
<b>INFORMÀTICA, IMATGEN Y SO</b>	Creació d'un lloc web personal (weblog)	Juan A. Montoyo Guijarro
	Disseny amb Power Point	Irene Sentana Gadea Eduardo Gras Moreno
	Evolució i tècniques de la cartografia: de Ptolomeu al GPS	José Manuel Mira Martínez
	Gestió d'una contabilitat domèstica per ordinador	Patricio Martínez Barco
	Informàtica recreativa (imatge digital)	Juan Antonio Puchol García
	Internet (I): Introducció a la navegació de internet	Rafael Muñoz Guillena Juan Carlos Trujillo Mondéjar
	Internet (II): navegación i correu electrònic	Jorge Calera Rubio Juan Ramón Rico Juan
	Internet (III): organitza el teu correu i la teua agenda i publica en internet	Paloma Moreda Pozo José Luis Verdú Más
	Internet (IV): Disseny, administració i publicació de pàgines web	Juan Antonio Montoyo Guijarro
	Introducció a la Informàtica	Francisco José Mora Lizán Lorenzo Carbonell Soto Francisco Pujol López Mar Pujol López
	La web 2.0: explora i relaciona't en la nova internet	Juan A. Pérez Ortiz
	Office I: Iniciació a Word	Carlos José Villagrà Arnedo Francisco Martínez Pérez Mireia Sempere Tortosa Pilar Arques Corrales Rosana Satorre Cuerda
	Office I: Word (Avançat)	Francisco Martínez Pérez Francisco Mora Lizán Carlos J. Villagrà Arnedo
	Office II: Excel	Rafael Molina Carmona Rosana Satorre Cuerda
	Office III: Access	Javier Montoyo Bojo Cristina Pomares Puig
	Photoshop: tècniques de retoc digital	Maximiliano Saiz Noeda José Luis Vicedo González
	Photoshop II: retoc i gestió digital	Maximiliano Saiz Noeda José Luis Vicedo González
	Gestió del software	Paloma Moreda Pozo

	Gestió d'una comptabilitat domèstica per ordinador	Patricio Martínez Barco
	Comunicació i conversa per internet	Irene Garrigós Fernández Estela Saquete Boro

<b>SALUT Y ACCIÓ SOCIAL</b>	Alimentació saludable i consum responsable	Carlos Puerta Sanz
	Conflictes interpersonals en la vida quotidiana	Jasone Mondragón Lasagabaster
	Habilitats socials	Antonio Vallés Arandiga
	Intel.ligència emocional	Antonio Vallés Arandiga
	Intel.ligència emocional y personalitat II	Antonio Vallés Arandiga
	Intel.ligència emocional y personalitat III: optimisme intel.ligent	Antonio Vallés Arandiga
	Longevitat amb salut i qualitat de vida (I): estratègies personals.	Alfonso Soler Gomis
	Longevitat amb salut i qualitat de vida (II): aprofundiment en els coneixements.	Alfonso Soler Gomis
	Longevitat amb salut i qualitat de vida (III): maduresa activa	Alfonso Soler Gomis
	Psicomotricitat rítmica	Adela Isabel Marco Navarro
	Saludt i qualitat de vida: taller per a millorar la memòria en persones majors (I)	Alberto Plaza Salán
	Saludt i qualitat de vida: taller per a millorar la memòria en persones majors (II)	Alberto Plaza Salán

## 2. Planificació del curs i gestió acadèmica i administrativa realitzada

- Durant tot el curs acadèmic: manteniment del portal de la Universitat Permanent en:
  - Castellà [www.ua.es/upua](http://www.ua.es/upua)
  - Valencià [www.ua.es/va/upua](http://www.ua.es/va/upua)
  - Anglès [www.ua.es/en/upua](http://www.ua.es/en/upua)
- Desenvolupament del Pla d'Avaluació i Qualitat del Programa de la Universitat Permanent.

Dins del procés de normalització i reconeixement formal dels Programes Universitaris per a Persones Majors, i en el marc de l'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Persones Majors, es ve desenvolupant des del curs 2003-2004 un sistema d'avaluació contínua del programa acadèmic general, de cadascuna de les disciplines i del professorat que col·labora en el programa.

Aquestes avaluacions, realitzades mitjançant un sistema d'enquestes personals i aplicacions informàtiques, contribueixen a detectar els nivells d'adequació, qualitat i millora dels objectius i continguts del programa formatiu, i permeten desenvolupar amb major eficàcia les anàlisis i ELS resultats dels estudis i informes que s'estan elaborant per a la seua remissió al MEC, en relació amb l'educació al llarg de tota la vida en l'Espai Europeu de l'Educació Superior.



### **Abril de 2007**

- Sol·licitud de propostes acadèmiques als Departaments de la Universitat per a la confecció del programa de la UPUA 2007-2008, per àrees temàtiques.

### **Maig de 2007.**

- Confecció de l'oferta definitiva del curs 2007-2008, a tenor de les disciplines proposades pels Departaments Universitaris.

Elaboració dels fulls informatius de la preinscripció.

### **Juny de 2007**

- Remissió d'informació a les institucions i els col·lectius interessats.
- Solemne acte de Clausura del curs acadèmic 2007-2008, presidit per l'Excm. i Magnífic Sr. Rector de la Universitat d'Alacant D. Ignacio Jiménez Raneda, amb la participació de la Directora de la Universitat Permanent, D<sup>a</sup> Concepción Bru Ronda, Lliçó magistral: «La Violència de Gènere des d'una perspectiva multidisciplinària, a càrrec de D<sup>a</sup> Olga Fuentes Soriano - Catedràtica de Dret Processal de la Universitat Miguel Hernández.
- Preinscripció. Els alumnes concreten les matèries del pla d'estudis definitiu [que](#) es va a portar a terme. Hi va haver 1.094 alumnes preinscrits.

### **Setembre de 2007**

- Matriculació. Els alumnes matriculats a través del programa UNIVERSITAS XXI han estat un total de 1080.

### **Octubre de 2007**

- Solemne Acte d'Inauguració del curs acadèmic 2007-08. Jornada de Portes Obertes el 4 i 5 d'octubre. Presidit per l'Excm. i Magnífic Sr. Rector de la Universitat d'Alacant Ignacio Jiménez Raneda, Taula Rodona: "La Formació Permanent en una societat oberta a totes les edats", amb la intervenció de Jose Vicente Bevià Pastor – Col·laborador docent de la UPUA (Docència des de l'experiència. Transmetre i compartir el saber en la Universitat Permanent), M<sup>a</sup> Luisa Mataix Scasso – Presidenta de la AAUP (Realitats i perspectives de les necessitats socioeducatives dels majors a Alacant) Concepción Bru Ronda – Directora de la UPUA (La formació al llarg de tota la vida en l'Estratègia Europea) i Sra. Loles Díaz Aledo – Exdirectora del "Club de la Vida", Ràdio 1, RNE (Els majors en els mitjans de comunicació, ciutadans de ple dret?).
- Començament de classes el 15 d'octubre. Infraestructures: dues aules d'informàtica, un aula de capacitat mitjana (35 persones) i tres aules de gran capacitat en l'Aulari III del Campus de San Vicente i altres espais del campus utilitzats ocasionalment; a més de dues aules d'informàtica, cinc aules de capacitat mitjana, un aula per a 50 persones, un saló d'actes (90 persones) i altres espais utilitzats ocasionalment, en la Seu de la Universitat en la ciutat d'Alacant.
- El programa va oferir als alumnes la possibilitat de preseleccionar un total de 137 assignatures. Es van impartir finalment 127 assignatures, ofertes pels diferents departaments i centres col·laboradors de la Universitat d'Alacant (punt 2), registrant-se una matrícula de 3.122 alumnes en el conjunt d'assignatures. Els 97 temes proposats es distribuïen entre diferents àrees temàtiques: Ciències Experimentals, Ciències Socials, Humanitats (la major part), Informàtica (els més sol·licitats), Imatge i So i Acció Social.

## **Gener de 2008**

Convocatòria de beques per a alumnes de la Universitat Permanent matriculats en el curs acadèmic 2007/2008. Termini: del 8 de gener al 8 de febrer de 2008. Total de sol·licituds presentades: 29

## **Juny de 2008**

Solemne Acte de Clausura del curs acadèmic 2007-08 Presidit per la Vicerectora d'Extensió Universitària de la Universitat d'Alacant Josefina Bueno Alonso. Amb la Lliçó Magistral: "L'Aprenentatge de l'Art en la Universitat Permanent", de Rafael Navarro Mallebrera – Director de l'Arxiu Municipal d'Elx, així com la intervenció de M<sup>a</sup> Luisa Mataix Scasso– Presidenta de la AAUP i Concepció Bru Ronda – Directora de la UPUA. finalitza l'acte amb el lliurament dels Diplomes Senior als alumnes diplomats del curs 2007/2008 i l'actuació de la "Coral Senior de la Universitat Permanent".

## **3 . ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES PRÒPIES DE LA UNIVERSITAT PERMANENT**

### **Durant tot el Curs**

El CLUB EUCONET sorgeix en 2004 i comença amb el projecte EuCoNet (European Computer Network), un projecte subvencionat per la Comunitat Europea en el marc del Programa Sócrates-Grundtvig creat per a facilitar l'accés a Internet. El seu principal objectiu era alleugerir les reserves que impedeixen a la població europea de major edat fer ús de les múltiples aplicacions de l'ordinador. Així mateix, les persones amb mobilitat limitada podrien evitar el creixent aïllament que existeix en la societat moderna.

EuCoNet pretenia connectar als ciutadans majors tant virtual com físicament, perquè siguin ells mateixos qui adquireixen la capacitat de comunicar-se entre si fent ús de les noves tecnologies. En un sentit més ampli i internacional, el projecte EuCoNet servirà de pont entre les diferents generacions i de nexa entre els integrants de les diverses cultures europees. La Universitat d'Alacant inicia la participació en el projecte amb el Club EuCoNet en el curs 2003-04 gràcies a un grup d'alumnes voluntaris de la Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant, integrants del grup de treball i investigació internacional EuCoNet.

Els objectius específics són: a) La formació d'un Grup de Tutors: alumnes avantatjats en Noves Tecnologies que tutoritzen i guien l'aprenentatge d'altres majors interessats en aquests coneixements. D'aquesta manera els alumnes col·laboradors ajuden a altres alumnes a iniciar-se en la informàtica, a superar la por a l'ordinador i a resoldre'ls qüestions concretes. b) La consolidació d'un Projecte d'Aprenentatge: orientat a tots els alumnes interessats en iniciar-se en informàtica i noves tecnologies, que vulguin superar la por a la informàtica i a la universitat. c) el desenvolupament de treballs propis de l'alumnat d) organització de fòrums, debats i contactes amb altres grups d'estudi i autoaprenentatge i) participació i suport a grups d'investigació en TIC i aprenentatge combinat.

L'horari del Club EuCoNet per al curs 2007-08 ha estat: dimarts i dijous de 20 de novembre a 12 juny de 9:30 a 12:30, en l'Aula d'Informàtica n<sup>o</sup> 1 de la Seu Ciutat d'Alacant i els divendres de 10 a 12 en l'Aula 2 d'informàtica de l'Aulari III. Han participat un total de 75 alumnes en grups de 22 assistents. Més informació en: <http://www.proyectosupua.es/clubEuconet/index.html>

**SEMINARI PERMANENT DE LITERATURA "PARAULES"**. Dirigit i coordinat per la Professora Emilia Gómez i integrat per 20 alumnes, va sorgir com resultat de les inquietuds de l'alumnat que havia realitzat en anys acadèmics anteriors, els Tallers Literaris, les assignatures i els cicles de Lectura i els Anàlisis Literàries en la Universitat Permanent (UPUA). L'eix central del Seminari són les tertúlies literàries que són moderades per diferents membres del Seminari. Els objectius del Seminari són: a) Desenvolupar activitats encaminades a fomentar el gust per la lectura. b) Fomentar els debats crítics de forma rigorosa. c) Llegir els textos creatius. d) Fomentar el voluntariat programant recitals literaris en diferents centres amb la finalitat de realitzar intercanvis diversos. S'han creat grups de treball d'activitats variades que desenvolupen els objectius del Seminari, entre ells se situen les tertúlies literàries, recitals diversos en col·laboració amb centres d'ensenyament i associacions; es publica el Butlletí "MITHRA", es programa un viatge literari i aquestes activitats es completen amb la posada en marxa del "blog" PARAULES que ha permès ampliar totes les possibilitats creatives dels participants

en el Seminari i ampliar de forma extraordinària la comunicació. El treball dels diferents grups es coordina mitjançant posades en comú i debats. Aquesta metodologia molt activa i participativa es completa amb la importància i el debat de tots els suggeriments realitzats pels membres del Seminari. Més informació en: <http://www.proyectosupua.es/palabras/index.html>

**SEMINARI PERMANENT: CONVERSES EN LA SEU EN FRANCÈS.** El seminari està coordinat pel professor Juan M. Gauchí i integrat per 37 alumnes. Aquesta iniciativa està orientada inicialment a aquells alumnes matriculats en el present curs 2007-08 en nivells de l'assignatura Francès Comunicatiu Bàsic II i Francès III o que posseïx el nivell necessari adquirit en anys precedents, en la UPUA o al llarg de la seva vida, en llengua francesa i que tinguin interès a desenvolupar una intensificació i aprofundiment dels coneixements d'aquest idioma i/o en els processos d'integració social i cultural dels ciutadans i territoris que utilitzen aquesta llengua com vehicle de comunicació i expressió.

L'horari d'aquest seminari és els dimarts de 11 a 12,30 hores, en l'Aula 2.1 de la 2ª planta de la Seu Ciutat d'Alacant.

**SEMINARI PERMANENT: CONVERSES EN LA SEU EN ANGLÈS.** Aquesta iniciativa va dirigida inicialment a aquells alumnes matriculats en el present curs 2007-08 en els nivells intermedi i superior de l'assignatura d'Anglès o que posseeixin el nivell necessari adquirit en anys precedents, en la UPUA o al llarg de la seva vida, en llengua anglesa i que tenen interès a desenvolupar una intensificació i aprofundiment dels coneixements d'aquest idioma i/o processos d'integració social i cultural dels ciutadans i territoris que utilitzen aquesta llengua com vehicle de comunicació i expressió.

Aquest seminari té lloc de dilluns a divendres dividit en diversos grups i d'acord amb el nombre de persones. Inicialment els dilluns, dimecres, dijous de 10,30 a 13 h en l'Aula Institucional de la Seu Ciutat d'Alacant situada en la 1ª planta. El Seminari està integrat per 27 alumnes. El 4 de març assisteixen, per gentilesa de Bancaixa, a València a l'Exposició de Sorolla.. Més informació en: <http://www.proyectosupua.es/palabras/index.html>

**SEMINARI PERMANENT: MAJORS I MITJANS DE COMUNICACIÓ.** El seminari està coordinat pels professors col·laboradors de la Universitat Permanent, Fernando Embid, Mª Dolors Berenguer, Irene Ramos i Jordi Sánchez Navas i s'emmarca dintre de les activitats d'investigació, autoaprenentatge, desenvolupament personal i voluntariat de la UPUA i en col·laboració amb la Seu Ciutat d'Alacant.

Aquesta iniciativa s'orienta inicialment a aquells alumnes matriculats en el present curs 2007-08, o en anys precedents, en assignatures relacionades amb el contingut i els objectius del Seminari i que tinguen interès a desenvolupar una intensificació i aprofundiment dels coneixements adquirits en les mateixes. La finalitat a llarg termini d'aquest Seminari és convertir-se en un Observatori d'Anàlisi i Investigació capaç de proposar canvis i solucions en el tractament i la percepció dels majors per part de la societat, en general, i especialment, per part dels mitjans de comunicació.

El seminari té una periodicitat de 2 dies a la setmana, des del 18 de setembre al 16 de juny i en horari de matins: els dimarts de 11 a 13 hores en el Campus i els divendres, 11 a 13 hores en la seu Ciutat d'Alacant, en l'Aula Institucional, situada en la 1ª planta.

Pel que fa a la metodologia de treball cap destacar que es tracta d'un projecte interactiu amb metodologia molt participativa, repartida entre sessions presencials i amb continguts teòrics i de desenvolupament conceptual i altres sessions de treball autònom per part dels alumnes que desenvolupessin un treball d'investigació i anàlisi dirigida i coordinat per professionals experts, investigadors i professors responsables del seminari.

El Seminari està integrat per 19 alumnes. I dintre de les activitats del seminari, el 11 de desembre de 2007 el realitzador de la sèrie "Hereus" de TVE1 els va impartir una conferència titulada "Sèries de

Ficció” de 11 a 13 h en la Sala Rafael Altamira de la Seu d'Alacant .  
Més informació en: <http://www.proyectosupua.es/mayoresymedios/es/index.html>

### **Octubre de 2007**

• **Jornades de portes obertes “La Formació. Una Permanent en les nostres Vides.”** Aquestes Jornades van tenir com objectiu mostrar al col·lectiu de majors residents a Alacant i província l'oferta cultural formativa i de desenvolupament personal qu'ofereix la Universitat d'Alacant per mig del Programa Universitat Permanent i de les activitats desenvolupades per l'Associació d'Alumnes de la Universitat Permanent.

Durant aquestes Jornades, els alumnes van ser els protagonistes essencials i van mostrar les seves iniciatives i activitats, la seva percepció de la formació al llarg de tota la vida i els seus desitjos i les seues realitats en l'àmbit formatiu i d'integració social i cultural. La Universitat Permanent, en estreta col·laboració amb els Secretariats del Vicerectorat d'Extensió Universitària, va informar de tota l'oferta formativa i cultural prevista per al curs 2007-2008, va resoldre dubtes als alumnes i altres interessats que ens van visitar i van recollir els suggeriments oportuns, amb l'objectiu d'afermar un projecte formatiu i cultural de qualitat en una societat oberta a totes les edats. Així mateix, es va convidar a participar el dia 4 d'octubre, a les 17,00 hores, a l'Acte d'Obertura del Curs 2007-2008, en el marc de la Taula Rodona “La Formació Permanent en una Societat Oberta a totes les Edats”, que es va desenvolupar de 17 a 20 h. en la Sala Rafael Altamira de la Seu Ciutat d'Alacant.

### **Novembre de 2007**

• **Presentació del llibre "Per a quan es cansi de llegir a James Joyce" de Carlos Ballesteros. Editorial Entre.Llibres a la Sala Rafael Altamira Seu Ciutat d'Alacant** Intervenien: Luís de Castro. presenta i modera; Ana M<sup>a</sup> Fernández. Alumna de la Universitat Permanent; Luís Fernández, editor de la Publicació, Carlos Ballesteros, autor. L'autor del llibre Carlos Ballesteros ha estat un dels actors més reputats en el món del cinema i el teatre que al seu torn ha estat dibuixant i escriptor. Recordat per obres de teatre espanyol tan significatives com: "Otelo", "Juli César", "Anells per a una Dama", "La Orestíada"...entre altres, actualment ha fixat la seva residència en la nostra província en el municipi d'Altea, dedicant part del seu temps a escriure. “Per a quan em cansi de llegir a James Joyce” és la seva tercera novel·la “on es parodiaven els costums d'una passada alta societat amb una bona dosi d'enginy i domini del llenguatge” com afirmen els seus crítics. Aquests afegixen que “la novel·la s'emmarca en una llarga tradició de literatura humorística que a Espanya ha comptat amb il·lustres. Destaquen els seus crítics la línia clàssica seguida per l'actor i escriptor i la seva elevada qualitat artística”. En l'acte es va portar a terme una presentació del llibre en la qual a més de llegir un passatge del mateix, es va concloure amb un col·loqui entre els assistents a l'acte i l'autor.

### **Desembre de 2007**

• **TALLER: “FOLKLORE I CULTURA MUSICAL” a càrrec del grup “OLÉ, CASTANYOLES”** a la Sala Rafael Altamira, a la Seu Ciutat d'Alacant, desenvolupat per un grup d'alumnes del programa “Aula Oberta” que va sorgir al maig de 2004 i que, presidit per M<sup>a</sup> Dolors Navarrès i sota l'adreça de Jessica Pérez, van interpretar l'art de les castanyoles. La fi d'aquest grup és fomentar la cultura de les castanyoles i divulgar la pràctica de l'instrument espanyol per excel·lència des del segle XIX. En el taller es va realitzar una anàlisi i introducció històrica i musical al que es considera el més sofisticat de tots els instruments de percussió. La seva cultura es remunta a la Prehistòria, passant per les civilitzacions egípcia i grega, es va estendre per tota la conca del Mediterrani i sobretot en el nostre país, on s'han utilitzat i transformat com en cap altre lloc. Tot això es va dur a terme mitjançant la interpretació d'algunes obres de referència.

### **Gener de 2008**

• **Celebració de Sant Martí, patró de la UPUA.** El dia 12 de gener de 2008 es va celebrar l'onomàstica de Sant Martí (1120-1203), declarat des de fa més d'una dècada Patró dels Alumnes dels Programes Universitaris per a Majors. La Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant se suma aquest curs 2007-08 a aquesta celebració en la qual festejarem el compromís i la dedicació de

tots els nostres alumnes, professors i personal al programa Diploma Sènior de la Universitat d'Alacant. Inauguració de l'Acte pel Excm i Magc Sr. Rector de la Universitat d'Alacant. Instauració de la onomàstica de Sant Martino. Intervé el Dr. D. Prisciliano Cordero del Castillo de la Universitat de Lleó, amb la conferència: "Semblança de Sant Martino. Pelegrí de la vida i del saber" i un Concert Líric Commemoratiu a càrrec del Grup Arsís.

• **Taula rodona: Oportunitats de vida i negoci en la Muntanya d'Alacant. Experiències i perspectives de futur en el marc dels programes d'ajudes al desenvolupament rural de la UE.** En la Seu Ciutat d'Alacant. Van intervenir: Araceli Alemany: Presidenta de l'Associació de Dones "Riu de Valls", Fernando Sendra: Gerent de l'empresa de turisme actiu Tururac, José Sirerol: Gerent de l'empresa Maset de la Solana, David Carbonell, Director de Màrqueting de Vins del Comtat, Juan Salvador Ibañez, President de l'Associació d'allotjament rural Muntanya d'Alacant, Ramón Espinosa, Secretari Tècnic, Asaja-Alacant, Juan Pedro Sales, Director-gerent del CEDIR Aitana, i va moderar ,Jordi Sánchez Navas, CEDIR Aitana, Col·laborador Docent UPUA. L'objectiu d'aquesta trobada és presentar el marc geogràfic, social i econòmic de la Muntanya d'Alacant des de la perspectiva del desenvolupament rural i donar veu als agents locals que estan intervenint en els processos actuals. La imminent entrada en vigor dels nous programes d'ajudes de les administracions per al període 2008-2013, que tanta importància van a tenir per a superar l'enorme bretxa que encara mitja entre el món rural alacantí i les zones urbanes de la província, es presenta des de la perspectiva de les realitzacions concretes que estan portant a terme empresaris, cooperatives i associacions, així com des de l'experiència personal de cadascun dels ponents.

• **Seminari "Aigua i conflictes a Orient Pròxim".** En la Seu Ciutat d'Alacant, per Francisco José Torres Alfosea, professor Titular del Departament d'Anàlisi Geogràfica Regional i Geografia Física. Objectius: Conèixer la transcendència geogràfica del repartiment de les conques de l'Eufrates i del Jordá, comprendre la relació existent entre l'aprofitament dels recursos hídrics i el conflicte judeo-palestí, proporcionar als interessats les claus bàsiques que permeten entendre la gènesi i el desenvolupament del conflicte kurd i proporcionar als interessats les claus bàsiques que permeten entendre la gènesi i el desenvolupament del conflicte judeo-palestí.

#### **Març de 2008**

**XXVII Fòrum de Debat "Els mitjans de comunicació: informació i manipulació".** En col·laboració amb JUBICAM. El dia 11 de març de 2008, en el carrer San Fernando d'Alacant. Ponent: Jordi Sánchez Navas. Contingut: Els grans grups mediàtics i capdavaners d'opinió. Audiències i publicitat. Barrejar l'opinió i la informació. Filtracions, amarillisme, sensacionalisme i localisme tendenciosos. Criteris rigorosos per a identificar l'opinió més fiable.

#### **Abril de 2008**

**Xerrada informativa de la Fundació DASYC "Molt tracte per a una vida millor".** El dia 29 d'abril de 2008, en la Seu Ciutat d'Alacant, per a tractar els temes: el voluntariat de persones majors de 50 i 60 anys i els aspectes relatius a la Llei de Dependència des de l'administració local d'Alacant.

#### **Maig de 2008**

**XXIX Fòrum de Debat "Els altres en la teua qualitat de vida"** en col·laboració amb JUBICAM. El dia 13 de maig de 2008 en el carrer San Fernando d'Alacant. Ponent: Concepción Bru Ronda. Contingut: El foment i la promoció de l'autonomia personal. L'increment de la qualitat de vida en els majors. Integració cultural i eliminació de l'exclusió social. Claus de la formació per a majors en el S XXI en el cas espanyol.

• **Cicle de conferències: "Aportació de la Ciència a la Gestió dels Recursos Ambientals i l'Ordenació del Territori".** Com en anys anteriors, es tracta d'un cicle de conferències impartides íntegrament per membres de la Real Acadèmia de Ciències Exactes, Físiques i Naturals, prestigiosos especialistes en les seues àrees científiques, amb vocació de fer arribar a la societat els últims avanços de la ciència.

- **"L'aigua virtual i la petjada hidrològica d'Espanya".** En la Seu Ciutat d'Alacant, per D. M. Ramón Llamas Madurga, Doctor en Ciències Geològiques, Doctor Enginyer de Camins i Catedràtic Emèrit de

Hidrogeologia en la Universitat Complutense. Es va tractar l'impacte que està tenint en la política de l'aigua la major facilitat en el transport d'aliments i d'altres productes. Això suposa la possibilitat d'importar aquests béns o serveis i estalviar l'aigua que era necessària per a produir-los a Espanya.

- **“Per què són importants les aigües subterrànies”**. En la Seu Ciutat d'Alacant, per D. Andrés Sauquillo Herráiz, Doctor Enginyer de Camins, Catedràtic d'Enginyeria Hidràulica de la Universitat Politècnica de València. L'augment de les extraccions ha produït en alguns casos baixada de nivells, la disminució de cabals de rius, la desecació de zones humides i subsidències del terreny. Les administracions hidràuliques públiques de molts països no dediquen a les aigües subterrànies l'atenció ni les inversions que es precisen per a estudiar-les i no disposa de personal necessari per a controlar i protegir un recurs imprescindible com aquest.

- **“Extincions i introduccions: canvis en la diversitat de la biosfera”**. En la Seu Ciutat d'Alacant, per D. Francisco García Novo, Catedràtic d'Ecologia de la Universitat de Sevilla. Les comunitats, els conjunts d'espècies en interacció, són les unitats funcionals de la biosfera. Entre elles té lloc l'extinció de les poblacions d'algunes espècies i la incorporació d'unes altres en un procés continu que ha mantingut la Vida i la seva diversitat en el planeta. En l'extrem contrari, les extincions de les espècies locals (autòctones) buiden la península de vertebrats i d'altres grups, com insectes o plantes, algunes de les espècies de les quals es troben en regressió.

• **Cicle de conferències de Ciències Jurídic Socials**. “La Família avui: noves formacions, reptes i desafiaments”. En la Seu Ciutat d'Alacant, per D. Francisco Javier Mira Grau, Professor Titular de Treball Social i Serveis Socials. Estructurades en quatre sessions: “La família, a l'àmbit de les emocions”. “Passat i present de la família. La realitat espanyola”. “Les relacions pares/fills. Els conflictes en les relacions” i “ Problemes i desafiaments de la família actual amb especial incidència en la violència domèstica: la violència de gènere i la violència cap als majors”.

• **Cicle de conferències de Ciències Naturals i Experimentals** “La conservació d'hàbitats naturals: xarxa de microreserves vegetals d'Alacant”. En la Seu Ciutat d'Alacant, per D. Manuel Vicedo Martínez, Professor d'Institut d'Ensenyament Secundari. Estructurada en quatre sessions: “Les microreserves de flora i el marc legal europeu i de la Comunitat Valenciana. Aspectes generals”. “Localització i aspectes espacials de les microreserves” i “Caracterització bioclimàtica, distribució espacial i geogràfica de les espècies”. “Anàlisi de microreserves d'Alacant i dels elements singulars de la nostra flora (les orquídiades). Descripció i estudi sobre projeccions fotogràfiques”.

**Seminari de Voluntariat Social**. El Centre de Suport a l'Estudiant en col·laboració amb la Universitat Permanent ofereixen a tots els alumnes de la UPUA un seminari de Voluntariat Social que es durà a terme durant 3 jornades els pròxims dies 21, 28 i 31 de maig de 2008.

**Exposició “Les plantes del Baix Vinalopó”**. Del dijous 8 al dissabte 31 a Crevillent. Exposició de 88 panells, en la elaboració dels quals van participar alumnes de la Universitat Permanent, en què es mostren les plantes representatives de la comarca agrupades per ambients. A càrrec de Juan Antonio Marco Molina.

## **Juny de 2008**

**Cicle de conferències: “Temps i clima a Espanya”**. en la Seu Ciutat d'Alacant, impartit per Enrique Moltó Mantero, professor Ajudant del Departament d'Anàlisi Geogràfica Regional de la Universitat d'Alacant. Contingut del seminari: Temps i clima, meteorologia i climatologia, diferències i connexions, la varietat climàtica d'Espanya, l'exemple de la província d'Alacant, algunes tècniques elementals per a la predicció del temps, Internet i la influència del temps, i el clima en la nostra vida diària.

## **ACCIONS FORMATIVES DIRIGIDES AL PROFESSORAT DE LA UNIVERSITAT PERMANENT**

**Setembre de 2007: Taller de Tecnologies Bàsiques per al Docent**, impartit per Fernando Ruiz Rico. Professor d'Informàtica en l'I.I.S. de San Vicent i per José Ignacio Cabanes Andreu, professor d'Informàtica en l'I.I.S. de San Vicent. El Taller ha anat dirigit a tot el Personal Docent i Investigador de la Universitat d'Alacant i va tenir una durada de 10 hores, realitzant-se del 24 al 27 de setembre en horari de vesprada. Ha tingut 7 inscrits.

**Octubre de 2007: Taller d'Innovació Metodològica en la Formació Universitària per a Majors**, impartit per Vicente Carrasco Embuena, coordinador del Programa de Formació Permanent del Professorat. El Taller ha anat dirigit al Personal Docent i Investigador de la UPUA i va tenir una durada de 15 hores, realitzant-se del 2 al 5 d'octubre en horari de vesprada. Ha tingut 8 inscrits.

**Abril de 2008: Seminari d'Innovació Metodològica en la Formació Universitària per a Majors**, impartit per Florentino Blázquez Entonat, departament de Ciències de l'Educació, Facultat d'Educació, Universitat d'Extremadura. El Seminari ha anat dirigit al Personal Docent i Investigador de la Universitat d'Alacant i va tenir una durada de 10 hores, realitzant-se del 1 al 2 d'abril en horari de matí.

**Maig - Juny de 2008: Taller de Recursos Documentals: Recerca i Recuperació dels Recursos d'Informació i Investigació en la UA**, i Recursos Electrònics Disponibles, impartit per Ana Rosa Candela Hidalgo i Rosa Fernández Ferro, Ajudants d'Arxius, Biblioteques i Centres de Documentació. Subdirecció Punt BIU i per Mario Florido Pérez i Inmaculada Pons Dubiá, Tècnics Especialistes d'Arxius, Biblioteques i Centres de Documentació. Punt BIU. De la Universitat d'Alacant. El Taller ha anat dirigit al Professorat i Personal Col·laborador de la UPUA i amb una durada de 15 hores.

#### **4 . PROJECTES NACIONALS I INTERNACIONALS EN ELS QUALS PARTICIPA I AMB ELS QUALS COL-LABORA LA UPUA.**

##### **A - Durant tot el curs i en col·laboració amb AEPUM**

**- Manteniment del portal de l'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Persones Majors** <http://www.aepumayores.org/>

L'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Majors, abreviadamente AEPUM, es constituïx com associació d'interès universitari i té com fi essencial estructurar i fomentar els programes educatius de caràcter universitari contribuint al desenvolupament formatiu i cultural del col·lectiu de persones majors.

Per a assolir a les fins assenyalades, l'Associació té com objectiu el foment i desenvolupament del diàleg i la comunicació entre les Universitats, les Administracions Públiques i les entitats privades, i ha considerat per això imprescindible l'existència d'una pàgina web institucional que contribueixca a l'acostament entre els diversos col·lectius interessats en l'educació al llarg de tota la vida, i que permeta la informació transparent i la col·laboració eficaç entre els membres i socis honorífics de la AEPUM.

La disponibilitat i l'accés a la informació en els diversos estats, sobre els desenvolupaments socials i les polítiques educatives, són cada vegada més evidents i el seu reflex a través d'Internet és inqüestionable. Les noves tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) cobren cada vegada més importància en la Unió Europea i per això volem amb aquesta web fomentar entre les persones majors l'ús de les noves tecnologies de la informació i de la comunicació, eliminant barreres i desigualtats i incorporant a les persones majors a aquest desenvolupament tecnològic.

##### **Novembre de 2007**

Assistència a l'II Seminari de Treball "Possibles respostes des de la Universitat al problema de la dependència", celebrat a Granada els dies 29 i 30.

Així mateix el dia 28 – Reunió de la Junta Directiva de la AEPUM. Lectura i aprovació de l'acta de la reunió anterior, incorporació de nous socis, informe econòmic, informe de les accions i iniciatives portades a terme per la Junta Directiva i reunió de l'Assemblea General de la AEPUM per a la renovació de la Junta Directiva de la mateixa.

##### **Febrer de 2008**

Participació de la UPUA en la Jornada "El futur dels Programes Universitaris per a persones majors" a Múrcia amb motiu de la celebració del decim aniversari de l'Aula de Majors de la Universitat de Múrcia.

## **Maig de 2008**

Participació de la UPUA en la X Trobada Nacional de Programes Universitaris per a Persones Majors “Formació universitària de persones majors i promoció de l'autonomia personal. Polítiques socioeducatives, metodologies i innovacions” a Burgos, els dies 5, 6 i 7 de maig.

## **B - PROGRAMA D'INTERCANVI D'ESTUDIANTS**

### **NACIONALS**

**Intercanvi Séneca Sènior:** en el mes d'abril, acció d'intercanvi y mobilitat nacional amb un grup compost per 15 alumnes més el coordinador, procedents de la Universitat de Lleó que visiten Alacant i participen en el programa d'intercanvi d'alumnes en la Universitat Permanent.

### **INTERNACIONALS**

**Intercanvi Erasmus Sènior:** en el mes de juny, intercanvi y mobilitat internacional amb un grup compost per 21 alumnes, procedents de la Universitat d'Alacant, es desplaçaran a la Universitat de Bath per a participar en el **Programa d'Intercanvi i Cursos Internacionals en l'Estranger**, dintre d'els acords subscrits amb universitats de llengua anglesa.

Al juny de 2008 (del 16 al 22 i del 22 al 29 de juny) es va a realitzar un curs d'una setmana de durada i 40 hores (20 lectives en l'aula y 20 h d'activitats complementàries sobre cultura anglesa i local.. Estancia e intercanvi promogut dintre del Conveni Marc subscrit entre la Universitat d'Alacant i la Universitat de Bath

## **C – PARTICIPACIÓ DE LA UPUA EN ACTIVITATS INTERNACIONALS**

**III Seminari Estratègic Projecte E-Learning in Later Life (E-LiLL).** Es tracta d'un projecte de cooperació dintre dels programes d'ensenyament superior a Europa en el marc de l'Acció E-Learning que convoca la Comissió Europea i rep finançament de la mateixa. Número de projecte: 2005-3864 / 001 – 001 ELA ELEB11. Celebrat en Ulm (Alemanya) els dies 3 i 4 d'octubre de 2007.

**Conferència Internacional sobre l'Aprenentatge al llarg de tota la vida** (*International Conference on Learning in Later Life*) sota el tema “*LiLL Conference Learning in Later Life – Web4Seniors Communication – Cooperation – Participation*”. Organitzada per la Universitat de Ulm (Alemanya) del 4 al 6 d'octubre de 2007

**I Seminari Estratègic del Projecte EHLE** (*Empowering Health Learning for Elderly*). Es tracta d'un projecte multilateral dintre dels programes d'ensenyament superior a Europa Sócrates acció Grundtvig que convoca la Comissió Europea, l'objecte de la qual és l'educació d'adults i altres itineraris educatius. EHLE rep finançament de la Unió Europea. Projecte número: 134023-2007-IT-GRUNDTVIG-GMP, organitzat a Venècia del 12 al 14 de març de 2008.

**Congrés Internacional de l'Associació de Programes Universitaris per a Majors de la República Txeca.** Praga, 11 al 13 de juny de 2008, Ponència “Educació de les persones majors. Un assumpte públic”. En representació de la Universitat d'Alacant i com membre de l'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Majors.

## **D – PARTICIPACIÓ DE LA UPUA EN PROYECTOS**

### ***E-LEARNING IN LATER LIFE (E-LiLL)***

**Institució coordinadora:** ZAWIW (CENTRE FOR GENERAL SCIENTIFIC CONTINUING EDUCATION) UNIVERSITAT DE ULM



**Institucions sòcies:** *The Permanent University (UPUA) of the University of the Alicante, Dept. of Library and Information Science, Comenius University; Faculty of Arts, Bratislava, Slovakia, Uta Jyväskylä, Summer University of Jyväskylä, Jyväskylä, Finland; University of the Third Age At The South Bohemian University In Ceske Budejovice, Czech Republic.*

**Descripció del projecte:** L'objectiu del projecte bienal E-LiLL és fomentar l'intercanvi de pràctiques exemplars i la cooperació entre organitzacions d'ensenyament de persones majors dintre de la xarxa europea LiLL ([www.lill-online.net](http://www.lill-online.net)). Contribuir a l'alfabetització digital de les persones majors interessades a continuar la seua formació acadèmica i especialment d'aquelles persones allunyades tècnicament o que no tenen l'oportunitat d'accedir al coneixement de les noves tecnologies durant la seva vida professional. Contribuir a la participació activa d'aquest grup en tots els àmbits de la vida i del coneixement de la nova Europa.

**Metodologia:** Els membres del projecte recopilaran informació sobre la utilització de les noves tecnologies en l'educació permanent a Europa, fent ús de les possibilitats de la xarxa "Learning in Later Life" i la plataforma [www.LiLL-online.de](http://www.LiLL-online.de), que conta amb organitzacions pertanyents a 20 països europeus. Cada membre del projecte serà responsable de la zona d'Europa on es troba el seu país. S'enviaran qüestionaris a les organitzacions i als socis de la xarxa LiLL, i es documentaran exemples de bones pràctiques conforme als requisits estipulats. Es consideraran les diferents barreres existents, així com les oportunitats, i es debatrà sobre els tipus de procediments *eLearning*, les possibilitats tècniques i els tipus de suport local i nacional.

**Resultats esperats:** La informació obtinguda en el projecte eLiLL es documentarà i presentarà detalladament a un ampli públic a través d'una pàgina web del projecte i d'un CDROM multimèdia i servirà com font important d'informació i inspiració per a projectes futurs en el camp de l'alfabetització digital, en l'educació permanent, i com eina d'ús per a altres col·lectius de l'ensenyament que desitgen emprendre una activitat similar. A més, a la fi del segon any del projecte, sortirà un butlletí informatiu en format paper i online que contindrà exemples de bones pràctiques en el contexte internacional des del punt de vista de les experiències personals de les persones majors. Aquest butlletí es distribuirà a través de la xarxa LiLL i altres xarxes associades.

**Convocatòria de la subvenció:** Acció *E-Learning* de la Unió Europea

**Duració:** 2 anys, 2006 i 2007

Web del projecte: <http://www.uni-ulm.de/uni/fak/zawiw/elill/>

## ***EHLE - EMPOWERING HEALTH LEARNING FOR ELDERLY***

**Institució coordinadora:** REGIÓ DEL VENETO – ITÀLIA

**Institucions sòcies:** *Comune Di Padova – Itàlia, Unccas National Association of Community Welfare Centres, University of Alicante UPUA.*

**Descripció del projecte:** Educació per a la salut com resposta a l'envelliment de la població europea. El projecte està dirigit a la creació d'un sistema d'aprenentatge per a les persones majors amb la finalitat de millorar les seves habilitats d'estil de vida saludable i "aprendre com aprendre". El sistema està dividit en tres fases: un concepte de formació (Concepte de formació i aprenentatge saludable) desenvolupat en quatre països socis involucrats en el projecte i tenint com grup de referència totes les categories professionals i de voluntaris que treballen amb les persones majors. El concepte de formació s'estructurarà en quatre mòduls d'aprenentatge centrats en els següents temes relacionats amb l'estil de vida saludable:

- Coneixement alimentari i nutricional (basat en la cultura)
- Coneixement farmacèutic (orientat al consumidor)
- Coneixement de l'activitat física

- Coneixement dels hàbits diaris (tabac, alcohol, etc.)

Els mètodes de comunicació seran una eina central durant les quatre fases.

**Eina de formació** (Eina de formació “aprenentatge saludable”) produïda prenent com referència la primera fase que es desenvoluparà en tots els països dels socis del projecte que treballen directament amb el col·lectiu de persones majors.

Experimentació i transmissió del coneixement après pels professionals a les persones majors durant la vida quotidiana.

**Convocatòria de la subvenció:** Grundtvig 1 – Programa *Lifelong Learning* de la Unió Europea

**Duració:** 24 mesos (2008 i 2009)

Web del projecte: <http://www.ehle-project.eu/>

### **LILLO – LILL-ONLINE BULLETIN (EUROPEAN “LEARNING IN LATER “LIFE”- NETWORK ONLINE)**

**Institució coordinadora:** UNIVERSITAT DE ULM – ALEMANYA

**Institucions sòcies:** *University of Ulm – Alemanya; Strathclyde University Glasgow – Escòcia; Brno Technical University – República Txeca; Upter, a (Itàlia); University of The Third Age, Lodz – Polònia, Bagso, Alemanya, University of Alicante UPUA*

**Descripció del projecte:** Revista digital de les persones majors a Europa.

Mitjançant l'establiment d'una revista europea online es fomentarà la participació social (articles fets per les persones majors, diàleg amb els lectors,...) i a la unió dels països d'Europa (“*view beyond one's own nose*” (ésser capaços de veure més enllà de les fronteres): ofertes educatives d'altres països, articles en diferents idiomes, formació d'altres persones. El diari online es portarà a terme per grups/equips nacionals formats per professionals encarregats de l'educació de persones majors i pels propis alumnes majors.

La sostenibilitat de l'aprenentatge al llarg de tota la vida és essencial per dues raons: els grups de treball es formaran amb el treball realitzat en el projecte i els continguts de la revista online comportaran el afiançament de la idea de l'aprenentatge al llarg de tota la vida, per exemple, informant de bones pràctiques sobre les ofertes educatives. Per tant, s'avançarà en l'accés a l'aprenentatge al llarg de tota la vida. Mitjançant l'ús de l'oferta de la revista on-line i les referències explícites a les ofertes educatives en Internet, l'aprenentatge es desenvoluparà amb independència de l'hora i la residència (temps i lloc), la qual cosa és un avantatge especialment per a la gent que viu lluny de qualsevol nucli urbà (allunyada/aïllada).

La combinació de persones responsables dels programes i de persones majors interessades a la formació al llarg de tota la vida dintre dels equips/grups nacionals conduirà a una estructura que facilitarà l'eliminació de les barreres entre els grups. A través de la utilització de les experiències de ZAWiW's en els projectes model nacionals *LernCafe* i *Sênior-Online-Redaktion* (abreviatura: *SOR*) es plantejaran les pràctiques innovadores a nivell europeu. Modificant alguns aspectes i tenint en compte les necessitats de la Unió Europea, aquesta iniciativa serà sostenible a nivell europeu.

El disseny conceptual del nou projecte també serà sostenible, de manera que la revista online s'editarà després de la finalització del projecte. Aquest objectiu s'aconseguirà utilitzant la base estructural que proporciona la xarxa LiLL (<http://www.lill-online.net>).

**Convocatòria de la subvenció:** Grundtvig 1 – Programa *Lifelong Learning* de la Unió Europea

**Duració:** 24 mesos

## **SUPPORT EUROPEAN NEIGHBOURS IN OPEN RELATIONS (SENIOR)**

**Institució coordinadora:** *LODZKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU IM. H. KRETZ*

**Institucions sòcies:** *Kauhava – Harmat Adult Education Centre; Elazig Halk Egitim Merkezi Vés Aksam Sanat Okulu Mudurlugu; Brno University of Technology; Drustvo za izobrazevanje za tretje zivljenjsko obdobje, Virtuelles- und Kompetenz-Netzwerk älterer Erwachsener i.V – . ViLE i.V.; Permanent University of the University of Alicante.*

**Descripció del projecte:** L'objectiu d'aquest projecte és permetre que les persones majors participe en les reunions europees i en els programes d'intercanvi. Obtenir informació sobre similituds culturals i diferències entre els països socis és un dels resultats pronosticats del projecte. La informació es referirà a factors històrics que van produir un impacte en les relacions entre els socis. Per a això es treballaran mètodes per a acostar a les persones majors que conviuen a Europa a tots els països europeus.

Dates assenyalades en la vida de l'individu en un país concret, records de la infància, les figures destacades que a més van influir en altres països també seran importants.

Amb aquestes actituds reals es possibiliten contactes de les persones majors amb altres països i els seus habitants seran objecte d'estudi. A causa de això oferiran una oportunitat de canvi d'actitud sobre aspectes d'altres països.

Gràcies a la definició d'informació específica per als respectius països, les persones majors deixaran de témer als "altres". Una major motivació per a aprendre idiomes estrangers i conèixer-se un mateix amb nova informació sobre tecnologia és un altre dels objectius del projecte.

Obtenir dades bàsiques sobre l'actual diversitat en les diferències quotidianes i els costums festius seran resultats planificats.

Els treballs dels grups individuals seran incorporats a la pàgina web. Els resultats de les seues activitats també apareixeran en versió CD que es prepararà de tal manera que estiguen disponibles per als participants d'altres projectes dirigits a persones majors. Els treballs més interessants seran publicats.

En el projecte anem a utilitzar les excel·lents experiències i els resultats del projecte previ ODE que per raons alienes a la nostra voluntat no es va poder finalitzar.

Convocatòria de la subvenció: Grundtvig 1 – Programa *Lifelong Learning* de la Unió Europea

Duració: 24 mesos

## **OBSERVATORI PROGRAMES UNIVERSITARIS PER A MAJORS (OPUM)**

**Institució coordinadora:** **UNIVERSITAT D'ALACANT - UPUA**

**Institucions sòcies:** Univ. Autònoma de Madrid, Univ. Complutense de Madrid, Univ. Burgos, Univ. Castilla-La Mancha, Univ. Extremadura, Univ. Granada, Univ. La Llaguna, Univ. León, Univ. Lleida, Univ. Màlaga, Univ. Murcia, Univ. Santiago de Compostela, Univ. València, Univ. Jaume I de Castelló, Univ. Pontíficia de Salamanca.

**Descripció del projecte:** valoració sobre un ampli espectre territorial i numèric dels ensenyaments específics de rang universitari, per a persones majors, considerades a priori com una oferta que dona resposta a les necessitats de les persones majors en tots els àmbits possibles (científic, tecnològic, educatiu, cultural, i d'integració social i adaptació als canvis accelerats del S XXI) i en el marc universitari. I posar de relleu si es complix amb això la funció social que té la Universitat d'obrir les

portes a persones de totes les edats, i la formació permanent al llarg de tota la vida, anant molt més enllà de la formació de professionals que és una altra de les importants missions que té.

**Específics:** Mantenir actualitzat el coneixement de la realitat soci-demogràfica i educativa de les persones majors a Espanya, i com continuació de les dades estadístiques, gràfiques, i informes extrets en la fase prèvia AEPUMA; Perfeccionar el procés de tractament analític de PUPMs a Espanya i Europa mitjançant el desenvolupament de metodologies de complementaritat de tècniques (anàlisis quantitatives-enquestes i qualitatives-entrevistes); Implementar les anàlisis DAFO i les línies de millora dels programes; Enriquir les perspectives dels beneficis d'aquests ensenyaments per a majors des del vessant no solament educativa i cultural sinó endinsar-se en estudis sobre els beneficis en la salut en la psicologia, en l'eradicació a retard de la dependència i en les repercussions econòmiques que es deriven socialment dels majors que participen d'aquests programes; Definir estratègies educatives i desenvolupaments reglamentaris en el marc legislatiu universitari i de les CCAA amb l'objecte de consolidar marcs de finançament normatiu, i models dels ensenyaments que permeten el desenvolupament i la consolidació de les mateixes com programes específics, tant en l'àmbit de l'Educació Universitària a Espanya com en l'Espai Europeu de l'Educació Superior com línia estratègica en el camí cap a la convergència europea; Implementar un repositori de dades històriques dels PUPM que es puguin actualitzar de forma senzilla pels diferents programes per a majors al llarg de tota la seva evolució és una novetat important; Implementar una eina de presentació d'informes, estadístiques i comparatives de les dades contingudes en el repositori que siga fàcil d'usar per a poder obtenir tot tipus d'informació sobre els mateixos i contribuir amb aquesta investigació a millorar l'oferta educativa i adequar-la al tipus d'alumne i a la demanda a la qual va dirigida; Construir un Observatori permanent de Programes Universitaris per a Majors amb usuaris molt amplis.

**Resultats esperats:** Creació satisfactòria d'una eina informàtica per a la gestió i visualització de dades històriques dels PUPM. Aquesta eina serà accessible a través d'Internet i facilitarà la tasca d'obtenció de gràfiques, dades estadístiques i comparatives en temps real. A més podrà utilitzar-se per a emmagatzemar dades de cursos acadèmics anteriors i futurs; Alimentació de la base de dades amb la informació de cada PUPM a través d'Internet, de manera que obtindrem un repositori d'informació de PUPM amb dades multitemporals. Anàlisi, evaluació i investigació basada en: a) estudis de gabinet i base (documentació, publicacions, actes de congressos, jornades tècniques, bibliografia especialitzada) i mitjançant la col·laboració de tots els investigadors inclosos en el projecte; b) les dades estadístiques, gràfiques i comparatives per al curs acadèmic 2006/2007 extrets de l'aplicació informàtica i aportats per totes les universitats a les quals es va a sol·licitar col·laboració; c) enquestes i entrevistes de qualitat personalitzades a gestors, institucions i altres estaments que es consideren rellevants per a l'estudi i l'observatori; d) Elaboració d'una memòria final en la qual tots els investigadors del projecte participaran d'acord a una distribució d'àrees de competència adequades al seu perfil i després de la primera reunió tècnica que s'aborde en el projecte; e) Radiografia de la formació universitària de les persones majors en el S.XXI, en el nostre país en els apartats de contingut acadèmic, metodologia i docència, gestió, infraestructures, avaluació i resultats de les accions a nivell de l'alumnat i de la repercussió en l'àmbit social; f) Definició i anàlisi DAFO dels models de formació universitària per a majors existents. Exposició des d'una perspectiva temporal de la formació universitària per a persones majors mitjançant la informació de diferents curs acadèmics que disposem.

Convocatòria IMSERSO 2007 – I+D Programa d'integració i igualtat en la universitat espanyola.

**Duració:** 10 mesos – abril 2008 a gener 2009

## **REDGIS.NET SENIOR**

**Institució coordinadora:** UNIVERSITAT D'ALACANT

Descripció del projecte: REDGIS.NET SENIOR té com fi la creació d'una plataforma tecnològica basada en les tecnologies de la informació geogràfica amb l'objectiu de proveir múltiples serveis encaminats a incrementar la qualitat de vida de les persones majors i minimitzar la dependència pel que fa a tercers. Donat el perfil del personal al que està destinat el projecte s'inclouen a més, un

conjunt d'accions formatives obertes orientades a facilitar l'accés d'aquestes tecnologies de la informació dita.

Les accions del mateix pretenen millorar l'accés d'aquest col·lectiu a les TICs, la qual cosa permetrà incidir en un major nivell de benestar, proporcionant-los una plataforma amigable que ofereix serveis a aquest sector sociodemogràfic i que es recolzen en la informació geogràfica digital, incrementant d'aquesta manera la seua accessibilitat i utilitat. Aquest projecte està dirigit a: les persones majors de la societat en general i especialment als alumnes de PUPM; les organitzacions no-governamentals dedicades a les persones majors i les institucions involucrades en l'ensenyament per aquest grup social.

La plataforma planteja una dualitat de dades i serveis per a millorar la qualitat de vida dels majors, en forma de aplicacions bàsiques, com la localització de recursos i serveis d'especial interès per a aquests usuaris, i altres de major complexitat com formació i ajuda, divulgació del patrimoni i recuperació de la memòria històrica, a partir de dades dels majors.

Convocatòria del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç – Avança Ciutadania Digital.

Duració: – anys 2008 a 2010

## **5 . EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA Y CULTURA**

La Universitat Permanent oferta, en col·laboració amb el Secretariat de Cultura del Vicerectorat d'Extensió Universitària, una àmplia gamma d'Activitats Complementàries dirigides a tota la comunitat universitària, en la qual estan integrats els alumnes de la UPUA. Aquestes Activitats Complementàries constitueixen l'ampliació del programa acadèmic i potencien el desenvolupament personal dels alumnes així com les relacions intergeneracionals.

Es tracta de Conferències, Seminaris, Exposicions, Teatre, Cinema, Recitals, Concerts, Tallers i una àmplia gamma d'activitats culturals, que dintre de la programació anual s'ofereixen per als alumnes que es troben matriculats en estudis universitaris en ambdós quadrimestres. La programació, les condicions de matrícula i els terminis es poden consultar en: <http://www.ua.es/upua>.

Existeix un ampli programa complementari i d'Extensió Universitària que vam desenvolupar dins del Programa de la Universitat Permanent i en col·laboració amb:

- Secretariat de Cultura de la U.A
- Seus Universitàries de Cocentaina, La Nucia i Villena
- Associació d'Alumnes i Ex -alumnes de la Universitat Permanent.
- Teatre Principal d'Alacant.
- Club Informació.

## **CONCURSOS DEL SECRETARIAT DE CULTURA**

Es convoquen els concursos del Secretariat de Cultura en les modalitats de Blogs Culturals, Narrativa Hiperbreve a través de la Xarxa, Creativitat en Power Point, Fotografia Analògica i Digital i Poesia Temàtica a través de la Xarxa. Podran concórrer tots aquells estudiants matriculats en qualsevol de les universitats del territori nacional i el personal vinculat a la Universitat d'Alacant, amb obres originals i inèdites i no premiades en anteriors concursos. El termini de presentació va finalitzar el dia 9 de gener de 2008.

Els premis establerts per a les diferents categories ascendeixen a 600 € per al primer premi i 300 € per al segon premi. El Jurat serà designat pel vicerectorat d'Extensió Universitària de la Universitat d'Alacant. La presentació de les obres i treballs es realitzarà o s'enviarà al Secretariat de Cultura, en la Sala Aifos (Campus de Sant Vicent del Raspeig) de la Universitat d'Alacant (Apdo. de Correus 99, E-03080 Alacant). Qualsevol consulta es pot realitzar en la següent adreça: concursos.cultura@ua.es

Les bases del concurs de Poesia Temàtica a través de la Xarxa poden consultar-se en [www.alacalle.com](http://www.alacalle.com)

Per a més informació consultar: <http://www.veu.ua.es/documentos/bases.castellan2008.v2.pdf>

## EXPOSICIONS

### **HUELLAS: “Taller de pintura a l'aire lliure”**

L'exposició és una mostra del treball realitzat en el Taller de Pintura a l'aire lliure, en el qual participen alumnes de la Universitat Permanent, durant el curs actual.

En *El bodegón geométrico* s'ha utilitzat la pintura acrílica. En *Huellas* s'han pintat fragments de l'Esplanada d'Espanya i en *Collage vegetal* s'ha usat el color de la mateixa naturalesa per a compondre un paisatge.

Exposició en la Sala Aifos del 7 d'abril al 2 de maig.

### **"PINTAT A MÀ": Mural-Collage/**

En el curs 2008-09 la Universitat Permanent ha desenvolupat dintre de la seva programació la disciplina d'Expressió Gràfica Artística: Dibuix. Un grup de 23 alumnes han participat en la mateixa, sota l'adreça del Professor Javier Esclapés, del Dpto. d'Expressió Gràfica i Cartografia. Els objectius d'aquesta disciplina persegueixen: conèixer les nocions bàsiques del dibuix; utilitzar i analitzar diferents materials i eines de dibuix; practicar les diferents tècniques gràfics-plàstiques; aprendre les diferents sistemes de representació i portar a terme un projecte senzill final.

Aquest procés d'aprenentatge ha culminat amb gran èxit en un projecte final en el qual s'han emprat diferents tècniques, producte del desenvolupament dels conceptes assimilats, de les habilitats posades en pràctica i les destreses que han emergit en aquest grup de discentes i artistes potencials.

El resultat que avui vam mostrar és una representació de la simbòlica escultura que dona la benvinguda al Campus La mà de la UA. (posar aquí títol real i autor de l'escultura). El Secretariat de Cultura de la UA, en estreta col·laboració amb la Universitat Permanent encoratja aquestes iniciatives d'expressió utilitzades pels alumnes de la Universitat d'Alacant i anima al desenvolupament de l'activitat creadora com mitjà de comunicació i foment de la cultura.

Lloc d'Exposició: Hall de l'Aulari III: Del 22 de maig al 15 de juliol Inauguració 27 de maig a les 19,30 en Hall de l'Aulari III

Més informació: <http://www.ua.es/upua/activitats/2008/exposicionpintatadt./baseés.html>

## CONCERT

**CONCERT CORAL SÈNIOR UNIVERSITAT D'ALACANT**, Dirigida per Juan Luís Vázquez, destaca entre les seves obres l'estrena del Oratori Ejumenikón, del compositor rus Yuri Chuguyev, El Cant General, per Mikis Theodorakis i El Mesías de G. F. Haendel, la Missa de la Coronación i el \*Réquiem de W.A. Mozart.

Sala Rafael Altamira. Seu Ciutat d'Alacant. Dimarts 1 de juliol 20:00 h.

## TEATRE

**BREU TEATRE AMERICÀ**, a càrrec dels alumnes de la Universitat Permanent i sota l'Adreça Paco Illán. Grup de Teatre Universitat Permanent Universitat d'Alacant.

Sala Rafael Altamira. Seu Ciutat d'Alacant. Dijous 3 de juliol 23:00 h

### A - COL-LABORACIÓ EN LES SEUS DE COCENTAINA, LA NUCIA I VILLENA.

La realitat social ha induït que en els últims deu anys els ensenyaments dirigits a persones majors estigues funcionant en quaranta-set universitats espanyoles de forma satisfactòria. La LOU en el seu Títol Preliminar i Títol VI recull l'existència i desenvolupament de les mateixes en les universitats dintre del marc de les seves competències. Conforme a això, les universitats han apostat per incentivar i potenciar aquests ensenyaments a l'empar de l'estat de les Autonomies. Això ha suposat l'impuls d'aquests programes a través dels Ajuntaments i les Conselleries d'Educació, Cultura i Benestar Social que estan interessades a potenciar aquests programes i que els estan ampliant a aquelles àrees en les quals no existeixen centres universitaris.

En aquesta línia, els cursos de la Universitat Permanent seran extensius i, en la mesura de les possibilitats, a les àrees rurals i àrees de residents estrangers en la província d'Alacant. La Universitat d'Alacant pretén impartir, en les Seus Universitàries de Cocentaina, La Nucia i Villena, assignatures de la UPUA dirigides a residents nacionals i estrangers en àrees rurals i en àrees turístiques en les quals existeix una important població pertanyent a altres països de la UE d'origen no comunitari.

En aquests municipis, a més dels temes genèrics exposats en el programa, s'inclouran assignatures específiques per a estrangers i residents en la zona, i a tenor dels acords arribats amb les entitats col·laboradores en aquests programes per a cada àrea o seu. La incorporació massiva d'alumnes estrangers residents en la nostra Comunitat significa un recolzament a aquesta iniciativa de la Universitat d'Alacant que, sens dubte, contribuirà a enfortir els llaços culturals entre tots els ciutadans de la Unió Europea.

#### Seu de Cocentaina

##### Programa acadèmic impartit en 2007-2008

ASIGNATURA	PROFESSOR
El nou Plan General Contable	José Manuel Oliva Nieto
Introducció a la Contabilitat	José Manuel Oliva Nieto
Introducció a la Informàtica	Fidel Aznar Gregori Mireia Sempere Tortosa

### Seu de La Nucia

#### Programa acadèmic impartit en 2007-2008

ASIGNATURA	PROFESSOR
Lectura i escriptura creatives	Ramón Francisco Llorens García
Taller de Campus Virtual	Antonio López Blanes

### Seu de Villena

#### Programa acadèmic impartit en 2007-2008

ASIGNATURA	PROFESSOR
Lectura i escriptura creatives	Ramón Francisco Llorens García
Internet I: introducció a la navegació d'internet	Rafael Muñoz Terol Santiago Meliá

### **B - ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES DESENVOLUPADES PER LA UPUA EN COL·LABORACIÓ AMB L'ASSOCIACIÓ D'ALUMNES I EXALUMNES DE LA UNIVERSITAT PERMANENT.**

#### Revista "La Permanent"

Amb nombres trimestrals i un tiratge de cinc-cents exemplars. En ella es donen a conèixer les activitats i els actes de l'Associació, es realitzen entrevistes a persones de la Universitat, de la cultura i de la societat, amb articles on es recullen temes diversos, tant culturals com de divulgació, i es donen a conèixer escrits dels propis alumnes.

#### Club EuCoNet

Participació activa en aquest Club, sorgit del projecte europeu del mateix nom, que té com finalitat l'acostament i aprenentatge dels majors a les noves tecnologies, centrant-se en l'aprenentatge d'Internet. Funciona mitjançant la interrelació entre alumnes avantatjats que ajuden de forma voluntària a uns altres que desitgen ampliar els seus coneixements d'informàtica o bé iniciar-se en aquest camp.

#### Cursos

**La fi de la mediació. Noves tendències del periodisme en la societat global** 1.- El quint poder. Ramonet. Armand Mattleart, Bernard Cassen, Serge Halimi. Mitjans de comunicació i models socials: Ramonet, Chomsky, Huntington, Sartori, Bourdieu, etc. Portades 11 de setembre. Nous mitjans. Periodisme 3.0, Blogger, Donen Gillmore "els meus lectors saben més que jo", economia de l'atenció, visitar bloggers interessants (periodista 21, Arcadi Espasa). Crear el nostre propi Blogger. La transmissió d'estereotips a través dels mitjans de comunicació (immigrants, dones, etc.). Exercici pràctic: Anàlisi comparada de notícies. Relacions entre el poder econòmic i institucional i els mitjans. El cas de Mèxic. Estudi de la situació política en vespres de les eleccions generals del 6 de juliol. Impartit pel professor de la Universitat Permanent Jordi Sanchez Navas.

**L'Ordre de Santiago en la Serranía de Cazorla.** Història de la ciutat de Cazorla des de l'època dels Romans, la dominació dels Musulmans, la lluita contra Napoleó i les Corts de Cadis en 1813, que li va concedir la titularitat de Ciutat. Castells i palaus. Durant el viatge es visiten el castell de Yedra,



l'església de Santa Maria d'estil renaixentista i els nombrosos convents i palaus de la ciutat de Cazorla i les ciutats confrontants. Impartit pel professor de la Universitat d'Alacant José Luis Simón García.

**Ciutats de la ribera del Mediterrani.** Estudiarem les ciutats de Venècia i Istanbul, hereves de les antigues talasocràcies mediterrànies. Passat i present d'aquestes singulars metròpolis des de les perspectives traçades, entre uns altres, per Goethe, Ruskin, Jan Morris, Predag Matvejevic i Orhan Pamuk. Curs destinat a conèixer: forma física, paisatge urbà, maneres de vida, analogies i diversitat cultural, perspectives de futur. El curs inclou una visita virtual a ambdues ciutats. Durada: 8 hores. Impartit pel professor de la Universitat d'Alacant; Antonio Ramos Hidalgo .

**Seminari INSTRUMENTALIA III.** La música clàssica ens atrau a gairebé tots i en la majoria dels casos no sabríem dir les raons d'aquesta atracció i de vegades també ignorem el llenguatge, la història i el que comuniquen els instruments amb els quals s'interpreta la música clàssica. El llenguatge d'un violí o d'un trombó o el d'una viola o la percussió. OBJECTIU: Aprofundir en el coneixement dels instruments de música clàssica d'una manera didàctica. ORGANITZACIÓ: Consta d'una jornada i amb dos temps diferenciats, una primera part d'una conferència sobre l'instrument i la segona de la interpretació i explicació de cada peça proposada pel músic. Finalitzariem la jornada amb un col·loqui amb els assistents sobre els instruments interpretats. Instrument proposat: el piano en l'època del Romanticisme acompanyat de recitals de textos romàntics. Interpret; al piano Maria Ciurana, professora dels conservatoris superiors de música d'Alacant i Murcia , i dintre del cos docent de Cos de Catedràtics de Música i Arts Escèniques en l'especialitat de piano en el Conservatori Superior de Castelló.

**Seminari “El món dels Templaris. Anàlisi històrica”.** Impartit pel col·laborador de la Universitat Permanent D. Rafael Pla Penalva. Es va portar a terme durant 3 jornades els dies 12,14 i 17 de març en la Sala Multiusos de la Seu Ciutat d'Alacant, en horari de 17,30 a 20,30 h.

## ITINERARIS CULTURALS

### Novembre de 2007

Jornada tècnica de l'assignatura “L'origen de la matèria i els seus canvis en la naturalesa I” on es va portar a terme una visita a la Central Nuclear de Cofrents.

### Març de 2008

Accitidad complementària a València per a visitar l'exposició de Sorolla, iniciativa dels alumnes del “Seminari permanent: converses en la Seu en Anglès”.

### Maig de 2008

Exposició Mural-Collage: *Pintat a mà*. Autors: Alumnes de la Disciplina d'Expressió Gràfica Artística. Dibuix. Hall de l'Aulari III, dia 27 de maig a les 19,30 h.

## 6 . ESTADÍSTIQUES DE MATRÍCULA I CARACTERÍSTIQUES DE L'ALUMNAT





