



MEMÒRIA ACADÈMICA

**UNIVERSITAT
PERMANENT**

CURS 2009-2010

Universidad
p e r m a n e n t e

upua
universidad de alicante

INTRODUCCIÒ

- 1. PROGRAMA ACADÈMIC CURS 2009-2010**
- 2. PLANIFICACIÓ DEL CURS I GESTIÓ ACADÈMICA I ADMINISTRATIVA REALITZADA**
- 3. ACTIVIDADES COMPLEMENTÀRIES PRÒPIES DE LA UNIVERSITAT PERMANENT**
 - a. PLA DE QUALITAT I ALTRES ACCIONS FORMATIVES DIRIGIDES AL PROFESSORAT DE LA UNIVERSITAT PERMANENT
- 4. INICIATIVES I PROJECTES NACIONALS I INTERNACIONALS EN ELS QUE PARTICIPA I AMB ELS QUE COL·LABORA LA UPUA**
 - a. DURANT TOT EL CURS I EN COL·LABORACIÓ AMB LA AEPUM
 - b. PROGRAMA D'INTERCANVI D'ESTUDIANTS
 - c. PARTICIPACIÓ DE LA UPUA EN ACTIVITATS INTERNACIONALS
 - d. PARTICIPACIÓ DE LA UPUA EN PROJECTES
- 5. EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA I CULTURA**
 - a. COL·LABORACIÓ AMB LES SEUS DE COCENTAINA, LA NUCIA, XIXONA I VILLENA I ELS MUNICIPIS DE NOVELDA I L'ALFÀS DEL PI
 - b. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES DESENVOLUPADES PER LA UPUA EN COL·LABORACIÓ AMB L'ASSOCIACIÓ D'ALUMNES I EX-ALUMNES DE LA UNIVERSITAT PERMANENT

ANNEXOS

- ANNEX I: FINANÇAMENT DEL PROGRAMA ACADÈMIC 2009-2010
- ANNEX II: ESTADÍSTIQUES D'ALUMNES MATRICULATS EN EL PROGRAMA UNIVERSITAT PERMANENT 2009-2010
- ANNEX III: GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES GENERALS 2009-2010

UNIVERSITAT PERMANENT

INTRODUCCIÓ

La Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant és un programa de desenvolupament científic, cultural i social de la Universitat dirigit a promoure la ciència i la cultura, alhora que les relacions intergeneracionals, per a millorar la qualitat de vida de les persones majors i fomentar la participació d'estes en el seu context com dinamitzadors socials, i d'acord amb l'article 132.3) de l'Estatut de la Universitat d'Alacant, amb l'art. 35 de l'Estatut de la Generalitat Valenciana, amb la Llei 1/95 de la Generalitat Valenciana de Formació de Persones Adultes, amb el Preàmbul, paràgrafs 2n i 9é, Llei Orgànica 4/2007 de 12 d'abril d'Universitats, i amb el Conveni entre la Generalitat Valenciana – Conselleria d'Educació i la Universitat d'Alacant per a la realització d'Accions Formatives dirigides al Col·lectiu de Persones Majors de 50 anys.

El programa de la UPUA s'integra en el marc dels ensenyaments universitaris específics per a persones majors, i respon a necessitats com: l'aprofundiment en la democratització del coneixement, la compensació de les desigualtats, la integració i participació social d'estes persones en la societat, i el foment de les relacions intra- i intergeneracionals que contribuïsqen al manteniment de la qualitat de vida, junt amb l'obertura i diversificació d'opcions de continuació de la vida activa en contextos extralaborals.

Seguint amb els objectius marcats en anys anteriors, s'ha establert la col·laboració amb distintes entitats públiques i privades (Generalitat Valenciana – Conselleria d'Educació, Patronat Municipal de Cultura de l'Excm. Ajuntament d'Alacant i Bancaixa).

La Universitat Permanent està dirigida a totes aquelles persones majors de 50 anys que tinguen aspiracions de superació sociocultural, sense necessitat de titulació prèvia.

Estan expressament excloses les persones que es troben matriculades en qualsevol dels tres cicles o nivells d'estudis universitaris que s'imparten en la Universitat d'Alacant.

Dissenyat per professorat que pertany a les àrees de coneixement de la Universitat d'Alacant, centres col·laboradors i especialistes, és un programa obert i optatiu on es pot triar entre l'oferta de cursos dissenyats i estructurats en les àrees de: Humanitats; Ciències Experimentals; Salut i Acció Social; Ciències Socials; Informàtica i Imatge i So.

Cada alumne s'ha matriculat en el curs acadèmic que es desenvolupa d'octubre a juny, fins en un màxim de 6 assignatures i amb l'obligatorietat de cursar 2 assignatures, com a mínim, amb una duració mínima de 40 hores lectives cada una (de caràcter teoricopràctic) i distribuïdes en la programació general i horaris de l'any acadèmic 2009/2010.

Per a accedir al Diploma Senior s'hauràn de cursar 720 hores distribuïdes al llarg de tres cursos acadèmics com a mínim, realitzant com a màxim 24 crèdits (240 hores) per curs, en assignatures de 40 hores (4 crèdits).

Les activitats complementàries i la programació cursada des de l'oferta dels Secretariats de Cultura i Extensió Universitària queden fora del còmput obligatori del programa de la UPUA i als efectes d'obtenció del diploma acreditatiu corresponent. És requisit imprescindible, no obstant això, i per a poder cursar-les, ser alumne del programa acadèmic de la UPUA. Els crèdits obtinguts per estes activitats s'incorporaran a l'expedient, i si així ho sol·licita l'alumne, com Crèdits de Lliure Elecció Curricular.

Per necessitats metodològiques i pels resultats obtinguts en les enquestes, aquest curs acadèmic 2009/2010 s'ha optat per un horari mixt: cada dia, d'octubre a juny, es desenvolupen fins a 15 assignatures entre el Campus i la Seu Ciutat d'Alacant, d'una hora i mitja de duració, és a dir, de 16:30 a 18:00 i de 18:30 a 20:00 h. Així mateix, segueixen les assignatures de 17:00 a 20:00 h, quan aquestes inclouen activitats pràctiques o d'informàtica.

Al finalitzar cada curs s'entregarà una fitxa informativa sobre l'expedient acadèmic, en la qual s'acreditarà l'assistència i el rendiment a l'any acadèmic corresponent. Al completar el programa de 72 crèdits, els alumnes rebran el Diploma Senior corresponent a la superació del programa de la Universitat Permanent.

Un programa amb 104 assignatures ha sigut impartit en el Campus de Sant Vicent en els Aularis II i III i en la Seu Universitària d'Alacant. En la Seu de Cocentaina, La Nucia, Xixona i Villena i en els municipis de Novelda i L'alfàs del Pi, el programa acadèmic oferit ha sigut reduït i més específic, en funció de la demanda, l'adequació a l'entorn social i cultural, als espais i infraestructures disponibles i a les característiques i requisits pedagògics i docents dels cursos.

A més, el Patronat Municipal de Cultura, per mitjà d'un Acord Específic de Col·laboració amb la Universitat d'Alacant, incorpora una oferta d'assignatures becades i activitats complementàries a la programació de la Universitat Permanent des del curs 2002/2003. Tal acord s'emmarca en un estret programa de col·laboració, d'intercanvi d'alumnes, professorat, i optimització de mitjans i infraestructures en l'àrea de la formació contínua i permanent dins del Programa Alicante Cultura.

1. PROGRAMA ACADÈMIC CURS 2009-2010

CIÈNCIES EXPERIMENTALS	Astronomia bàsica i Ciències Geogràfiques (I)	Enrique Aparicio Arias
	Astronomia. Una visió de l'univers	Guillermo Bernabeu Pastor
	Com veiem? Visió i qualitat de vida	Carmen Vázquez Ferri
	Expressió gràfica artística. Dibuix (nivell I)	Francisco Javier Esclapés Jover
	Expressió gràfica artística. Dibuix (nivell II)	Francisco Javier Esclapés Jover
	L'origen de la matèria i els seus canvis en la Natura I	Rosa Torregrosa Macià Miguel Molina Sabio
	L'origen de la matèria i els seus canvis en la Natura II	Rosa Torregrosa Macià Miguel Molina Sabio
	Interpretació del Paisatge Alicantí	Rafael Pedauyé
	La física en el nostre entorn: què és?, com? per què? La física respon	Julio Víctor Santos Benito
	Xarxa de microrreserves de flora de les comarques de la Marina Alta, la Marina Baixa i el Comtat	Manuel Vicedo Martínez
	Xarxa de microrreserves de flora de les comarques de L'Alacantí, L'Alcoià y L'Alt Vinalopó	Manuel Vicedo Martínez
	Xarxa de microrreserves de flora de les comarques del Vinalopó Mitjà, el Baix Vinalopó i la Vega Baixa del Segura	Manuel Vicedo Martínez

CIÈNCIES SOCIALS I JURÍDIQUES	Dret per a no Juristes	Manuel Atienza Rodríguez
	Geografia i conflictes d'Orient Mitjà	Francisco J. Torres Alfosea
	Conflictes a Orient Mitjà II	Francisco J. Torres Alfosea
	Geografia d'Espanya	Enrique A. Moltó Mantero
	Els mitjans de comunicació: informació i manipulació I	Jorge Sánchez Navas
	Els mitjans de comunicació: informació i manipulació I. Com informar-se en el segle XXI	Jorge Sánchez Navas
	Roma: política, societat i dret	María Aránzazu Calzada González
	Turismo i patrimoni cultural	Elisa Rico Cánovas

HUMANITATS	Espectura creativa (I): taller literari d'iniciació	Emilia Gómez García
	Espectura creativa (II): taller literari de desenvolupament	Emilia Gómez García
	Espectura creativa (III): nou taller literari d'aprofundiment	Emilia Gómez García
	01. Anglès per a principiants I	Nereida Congost David Benjamín Bell
	02. Anglès per a principiants II	David Benjamin Bell
	03. Anglès per a principiants III	Clive Bellis
	04. Anglès elemental I	Isabel Balteiro Miguel A. Campos Pardillos
	05. Anglès elemental II	Isabel Balteiro Pablo Pérez Contreras
	06. Anglès elemental III	Víctor M. Pina Medina Pablo Pérez Contreras
	07. Anglès intermedi I	Catalina Iliescu Gheorghiu Víctor M. Pina Medina
	08. Anglès intermedi II	Catalina Iliescu Gheorghiu Víctor M. Pina Medina
	09. Anglès intermedi III	Catalina Iliescu Gheorghiu Víctor M. Pina Medina
	10. Anglès Nivell Superior	Catalina Iliescu Gheorghiu Víctor M. Pina Medina
	12 - Francès comunicatiu bàsic (I)	Juan M. Gauchí Sendra
13 - Francès comunicatiu bàsic (II)	Juan M. Gauchí Sendra	

14 - Francès comunicatiu (III)	Christine Verna Haize María Isabel Corbí Saez
17 – Italià: nivell bàsic	Brunella Cira Valeria Patanè
19 – Italià: nivell pre-intermedi	Brunella Cira Valeria Patanè
Alacant en el Segle XX	Francisco Moreno Sáez
Art i Literatura en l'època de les Catedrals I	Xavier Carro Rosende Rafael Navarro Mallebrera
Art i Literatura en l'època de les Catedrals II	Xavier Carro Rosende Rafael Navarro Mallebrera
Iniciació a la llengua alemanya: nivell bàsic	Antonia Montes Fernández
Comprendre Europa: lliçons del passat i reptes del present	Salvador Forner Muñoz
Comprén i gaudeix l'Art Contemporani II	María Marco Such
Comprén i gaudeix la música clàssica I	Óscar A. Santacreu Fernández
Comprén i gaudeix la música clàssica II	Óscar A. Santacreu Fernández
Contra la cultura i la memòria: llibres i papers destruïts a través de la història	Verónica Mateo Ripoll
El Camí de Santiago. Religiositat, Cultura i Literatura	Xavier Carro Rosende Rafael Navarro Mallebrera
Cultura, literatura i Educació per a la convivència	Antonio Mula Franco
El cine: Introducció al 7é art: aprendre a mirar i entendre el cine I	Fernando Embid Fernández
El cine: Introducció al 7é art: aprendre a mirar i entendre el cine II	Fernando Embid Fernández
El cine: taller de anàlisi. Aprendre a mirar i entendre el cine III	Fernando Embid Fernández
L'Anglès a través del Cinema, la Televisió i la Literatura	Víctor M. Pina Medina
Història i evolució d'Alacant i els seus barris	Tomás M. Mazón Martínez
Introducció a la història de l'arquitectura espanyola	Salvador Guerrero López José L. Oliver Ramírez
Introducció a l'Art	Rafael Navarro Mallebrera
Introducció a l'Art Contemporani	Rafael Navarro Mallebrera
La Història de Roma en el sèptim art: els encants de Cleòpatra i l'enfrontament entre Octavi i Marc Antoni	Jaime Molina Vidal
Literatura infantil i juvenil. La memòria recobrada dels contes. Recordar, crear i contar.	Ramón Francisco Llorens García

	Els Borbons a Espanya: història e imatge d'una dinastia	Inmaculada Fernández Arrillaga
	Els grans mestres del Renaixement i el Barroc	Rafael Navarro Mallebrera
	Napoleó i Espanya. Mites i Història de la Guerra de la Independència	Rafael V. Zurita Aldeguer
	Religions mediterrànies de l'Antiguitat: de les piràmides al Cristianisme	Jaime Molina Vidal
	Tècniques de Comunicació oral I: expressió oral	Antonio Mula Franco
	Tres mirades des de la Grècia antiga; el seu reflex en la cultura moderna	José V. Beviá Pastor

SALUT I ACCIÓ SOCIAL	Alimentació saludable i consum responsable	Carlos Puerta Sanz
	Alimentació adaptada a problemes de salut	Manuel Gallar Pérez-Albaladejo
	Biologia: bases cel·lulars de la malaltia	Nicolás Cuenca Navarro
	Habilitats socials	Antonio Vallés Arándiga
	Intel·ligència emocional	Antonio Vallés Arándiga
	Intel·ligència emocional i personalitat II	Antonio Vallés Arándiga
	Intel·ligència emocional III: optimisme intel·ligent	Antonio Vallés Arándiga
	Longevitat amb salut i qualitat de vida (I): estratègies personals.	Alfonso Soler Gomis
	Longevitat amb salut i qualitat de vida (II): aprofundiment en els coneixements	Alfonso Soler Gomis
	Longevitat amb salut i qualitat de vida (III): maduresa activa	Alfonso Soler Gomis
	Medicina bàsica: canvis del cos humà	Antonia Angulo Jerez
	Medicina bàsica: fonaments de patologia humana	Antonia Angulo Jerez
	Salut emocional i benestar psicològic	Antonio Vallés Arándiga
	Salut i qualitat de vida: gimnàstica per a la ment	Alberto Plaza Salán
	Salut i qualitat de vida: taller per a millorar la memòria en persones majors (I)	Alberto Plaza Salán
Salut i qualitat de vida: taller per a millorar la memòria en persones majors (II)	Alberto Plaza Salán	

INFORMÀTICA, IMATGE I ISO	Comunicació i conversació per Internet	Estela Saquete Boró
	Bons hàbits en el manteniment i seguretat del teu ordinador (Windows XP)	Serge J. Georges Ramón
	Creació d'un lloc web personal (weblog)	Juan A. Montoyo Guijarro
	Dissenya amb Power Point	Irene Sentana Gadea Eduardo Gras Moreno
	De XP amb Vista a Windows 7	Serge J. Georges Ramón
	Gestió d'àlbums digitals	Rafael Muñoz Terol
	Gestió d'una comptabilitat domèstica per ordinador	Patricio Martínez Barco
	Gestió del software	María Paloma Moreda Pozo
	Informàtica recreativa (imatge digital)	Juan Antonio Puchol García
	Internet (I): Introducció a la navegació d'internet	Rafael Muñoz Guillena Juan Carlos Trujillo Mondéjar
	Internet (II): navegació i correu electrònic	Jorge Calera Rubio Juan Ramón Rico Juan
	Internet (IV): Disseny, administració i publicació de pàgines web	Juan Antonio Montoyo Guijarro
	Introducció a la Informàtica	Francisco José Mora Lizán Lorenzo Carbonell Soto Francisco Pujol López Mar Pujol López
	La fotografia, un art, la seua història	Fco. Javier Serrano Sánchez
	La Biblioteca Virtual: cultura i oci. Possibilitats i opcions	Antonio Díez Mediavilla
	Office I: Iniciació a Word	Carlos José Villagrà Arnedo Francisco Martínez Pérez Mireia Sempere Tortosa Pilar Arques Corrales Rosana Satorre Cuerda
	Office I: Word (Avançat)	Francisco Martínez Pérez Francisco Mora Lizán Carlos J. Villagrà Arnedo
	Office II: Excel	Rafael Molina Carmona Rosana Satorre Cuerda
	Photoshop: tècniques de retoc digital	Maximiliano Saiz Noeda José Luis Vicedo González
	Photoshop II: retoc i gestió digital	Maximiliano Saiz Noeda José Luis Vicedo González

2. PLANIFICACIÓ DEL CURS I GESTIÓ ACADÈMICA I ADMINISTRATIVA REALITZADA

- Durant tot el curs acadèmic: manteniment del portal de la Universitat Permanent en:
 - Castellà www.ua.es/upua
 - València www.ua.es/va/upua
 - Anglès www.ua.es/en/upua
- Desenvolupament del Pla d'Avaluació i Qualitat del Programa de la Universitat Permanent.

Dins del procés de normalització i reconeixement formal dels Programes Universitaris per a Persones Majors, i en el marc de l'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Persones Majors, es desenvolupen des del curs 2003-2004 un sistema d'avaluació contínua del programa acadèmic general, de cadascuna de les disciplines i del professorat que col·labora en el programa.

Aquestes avaluacions, realitzades mitjançant un sistema d'enquestes personals i aplicacions informàtiques, contribueixen a detectar els nivells d'adequació, qualitat i millora dels objectius i continguts del programa formatiu, i permeten desenvolupar amb major eficàcia les anàlisis i els resultats dels estudis i informes que s'estan elaborant per a la seua remissió al Ministeri d'Educació, en relació amb l'educació al llarg de tota la vida dins de l'Espai Europeu de Educació Superior.

- Durant tot el curs 2009-2010, desenvolupament de les activitats acadèmiques i culturals en commemoració del 10é Aniversari de la Universitat Permanent (U.A.). Realització del portal commemoratiu: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/>. Més de quaranta-cinc actes. Veure [Llistat de tots els esdeveniments del 10é Aniversari](#).

Setembre 2009

Matriculació. Els alumnes matriculats a través del programa UNIVERSITAS XXI han estat un total de 1.325.

Octubre 2009

- Solemne Acte d'Inauguració del curs acadèmic 2009-2010. Jornada de Portes Obertes el 14 d'octubre "Una societat i una universitat per a totes les edats: diàleg de generacions a la Universitat d'Alacant", taula redona presidida i moderada per D. José V. Cabezuelo Plego – Vicerector d'Alumnat de la UA–; la resta de participants: D. Cristian Sirvent Carbonell (President del Consell d'Alumnes), D. José L. Casal Devesa (Membre dels grups de voluntariat *EuCoNet* i Observatori Majors i Mitjans de Comunicació), i D. Jean Michel Fuentes Albertini (alumne de Publicitat i Relacions Públiques). Després de la taula redona va tenir lloc un col·loqui amb la participació de tots els assistents.

- Començament de les classes el 15 d'octubre. Infraestructures: dues aules d'informàtica, un aula de capacitat mitjana (35 persones) i diverses aules de gran capacitat en l'Aulari III del Campus de Sant Vicent i altres espais del campus utilitzats ocasionalment; a més de dues aules d'informàtica, cinc aules de capacitat mitjana, un aula per a 50 persones i un saló d'actes (amb capacitat per 90 persones), juntament amb altres espais utilitzats ocasionalment, en la Seu Universitària Ciutat d'Alacant.

- El programa va oferir a l'alumnat la possibilitat de preseleccionar un total de 152 assignatures. Es van impartir finalment 104 assignatures, proposades pels diferents departaments i centres col·laboradors de la Universitat d'Alacant, registrant-se una matrícula de 1.325 persones en el conjunt d'assignatures. Els 104 temes proposats es distribuïen entre diferents àrees temàtiques: Ciències Experimentals, Ciències Socials, Humanitats (la major part), Informàtica (els més sol·licitats), Imatge i So i Acció Social.

Gener 2010

- Convocatòria de beques per a l'alumnat de la Universitat Permanent matriculat en el curs acadèmic 2009/2010. Termini: de l'11 de gener al 12 de febrer de 2010. Total de sol·licituds presentades: 20.

Març 2010

- Sol·licitud de propostes acadèmiques als Departaments de la Universitat per a la confecció del programa de la UPUA 2010-2011 per àrees temàtiques.

Maig 2010

- Confecció de l'oferta definitiva del curs 2010-2011, a tenor de les disciplines proposades pels Departaments Universitaris de la UA.

- Elaboració dels fullets informatius de la preinscripció.

- Remissió d'informació a les institucions i als col·lectius interessats.

Juny 2010

- Solemne acte de Clausura del curs acadèmic 2009-2010.

S'inicià l'acte, presidit per l'Excm. i Magnífic Sr. Rector de la Universitat d'Alacant D. Ignacio Jiménez Raneda, amb la projecció del vídeo 10é Aniversari UPUA i la intervenció de D^a M^a Luisa Mataix Scasso –Presidenta de l'AAUP– i D^a Concepción Bru Ronda –Directora de la UPUA–. Es continuà amb el lliurament dels Diplomes Sènior als alumnes diplomats del curs 2009/2010 i la intervenció de D. José Carlos Rovira Soler –President de la Comissió Executiva de la Comissió Nacional de l'Any Herandià– i D. José Mario Rodríguez Alvaríño – Subdirector General d'Aprenentatge al Llarg de la Vida del Ministeri d'Educació–. Finalitzà l'acte amb la Clausura oficial del Curs Acadèmic 2009-2010, a càrrec de l'Excm. i Magnífic Sr. Rector de la Universitat d'Alacant, i amb un recital poètic musical en homenatge a Miguel Hernández en el qual van intervenir alumnes dels Tallers d'Esriptura de la UPUA.

- Preinscripció. Els alumnes concreten les matèries del pla d'estudis definitiu que es va portar a terme. Hi va haver 1.283 alumnes preinscrits.

Juliol 2010

-Confecció de l'oferta definitiva de matèries per al curs 2010-2011, basada en la preinscripció, elaboració i remissió de la documentació per a la matrícula del proper curs acadèmic.

3. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES PRÒPIES DE LA UNIVERSITAT PERMANENT

DURANT TOT EL CURS

El **CLUB EUCONET** sorgeix en 2004 i comença amb el projecte *EuCoNet* (*European Computer Network*), un projecte subvencionat per la Comunitat Europea en el marc del Programa Sócrates-Grundtvig creat per a facilitar l'accés a Internet. El seu principal objectiu era alleugerir les reserves que impedeixen a la població europea de major edat fer ús de les múltiples aplicacions de l'ordinador. Així mateix, les persones amb mobilitat limitada podrien evitar el creixent aïllament que existeix en la societat moderna.

EuCoNet pretenia connectar als ciutadans majors, tant virtual com físicament, perquè siguin ells mateixos qui adquireixen la capacitat de comunicar-se entre si fent ús de les noves tecnologies. En un sentit més ampli i internacional, el projecte *EuCoNet* servirà de pont entre les diferents generacions i de nexa entre els integrants de les diverses cultures europees. La Universitat d'Alacant inicia la participació en el projecte amb el Club *EuCoNet* en el curs 2003-2004 gràcies a un grup d'alumnes voluntaris de la Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant, integrants del grup de treball i investigació internacional *EuCoNet*.

Els objectius específics són: a) La formació d'un Grup de Tutors: alumnes avantatjats en Noves Tecnologies que tutoritzen i guien l'aprenentatge d'altres majors interessats en aquests coneixements. D'aquesta manera els alumnes col·laboradors ajuden a altres alumnes a iniciar-se en la informàtica, a superar la por a l'ordinador i a resoldre'ls qüestions concretes. b) La consolidació d'un Projecte d'Aprenentatge: orientat a tots els alumnes interessats en iniciar-se en informàtica i en les noves tecnologies, que vulguen superar la por a la informàtica i a la universitat. c) El desenvolupament de treballs propis de l'alumnat d) L'organització de fòrums, debats i contactes amb altres grups d'estudi i autoaprenentatge; i e) La participació i el suport a grups d'investigació en TIC i aprenentatge combinat.

L'horari del Club *EuCoNet* per al curs 2009-2010 ha estat: dimarts i dijous de 10 a 12 h en la Seu Ciutat d'Alacant. Han participat 83 alumnes durant el curs acadèmic.

Més informació en: <http://www.proyectosupua.es/clubEuconet/va/index.html>

SEMINARI PERMANENT: CONVERSACIONS EN LA SEU EN FRANCÉS.

El seminari està coordinat pel professor Juan M. Gauchí i formen part d'ell 34 persones. Aquesta iniciativa està orientada inicialment a l'alumnat matriculat en el present curs 2009-2010 en nivells de l'assignatura Francés Comunicatiu Bàsic II i Francés III o que posseïssa el nivell necessari adquirit en anys precedents, en la UPUA o al llarg de la seua vida, en llengua francesa, i que tinguen interès a desenvolupar una intensificació i un aprofundiment dels coneixements d'aquest idioma i/o en els processos d'integració social i cultural dels ciutadans i territoris que utilitzen aquesta llengua com vehicle de comunicació i expressió.

L'horari d'aquest seminari és dimecres i dijous de 11:30 a 13:30h, en l'Aula Emilio Varela de la Seu Ciutat d'Alacant.

SEMINARI PERMANENT: CONVERSACIONS EN LA SEU EN ANGLÉS I ALEMANY.

Aquesta iniciativa va dirigida inicialment a l'alumnat matriculat en el present curs 2009-2010 en els nivells intermedi i superior de l'assignatura d'anglès i alemany o que posseïssa el nivell necessari adquirit en anys precedents, en la UPUA o al llarg de la seua vida, en llengua anglesa i/o alemanya i que tinguen interès a desenvolupar una intensificació i aprofundiment dels coneixements d'aquest/s idioma/es i/o en els processos d'integració social i cultural dels ciutadans i territoris que utilitzen aquesta/es llengua/ües com vehicle de comunicació i expressió.

Aquest seminari té lloc els dilluns, dimarts, dimecres i divendres, el d'anglès i els dijous en el cas de l'alemany, en horari de 11 a 12 h i dividit en diversos grups d'acord amb el nombre de persones. El lloc de desenvolupament ha estat l'Aula Institucional la Seu Ciutat d'Alacant situada en la 1ra planta. El Seminari està integrat per 46 persones en anglès i 7 en alemany.

Més informació en: http://www.proyectosupua.es/index_va.html

SEMINARI PERMANENT: MAJORS I MITJANS DE COMUNICACIÓ. El seminari està coordinat pels professors col·laboradors de la Universitat Permanent Fernando Embid, M^a Dolors Berenguer i Irene Ramos i s'emmarca dins de les activitats d'investigació, autoaprenentatge, desenvolupament personal i voluntariat de la UPUA que es porten a terme en col·laboració amb la Seu Ciutat d'Alacant.

Aquesta iniciativa s'orienta inicialment a l'alumnat matriculat en el present curs 2009-2010, o en anys precedents, en assignatures relacionades amb el contingut i els objectius del Seminari i que tinguen interès a desenvolupar una intensificació i un aprofundiment dels coneixements adquirits. La finalitat a llarg termini d'aquest Seminari és convertir-se en un Observatori d'Anàlisi i Investigació capaç de proposar canvis i solucions en el tractament i la percepció dels majors per part de la societat, en general, i especialment, per part dels mitjans de comunicació.

El seminari s'ha portat a terme els divendres, de 11 a 13 h en el Campus de Sant Vicent del Raspeig, concretament en l'aula 1 de l'Aulari III.

Pel que fa a la metodologia de treball, cap destacar que es tracta d'un projecte interactiu amb una metodologia molt participativa, repartida entre sessions presencials i continguts teòrics i de desenvolupament conceptual i altres sessions de treball autònom per part de l'alumnat, que desenvolupa un treball d'investigació i anàlisi dirigit i coordinat pels professionals experts, investigadors i professors responsables del seminari.

Més informació en: <http://www.proyectosupua.es/mayoresymedios/va/index.html>

LLIBRES LLIURES A LA SEU: En col·laboració amb l'Associació d'Alumnes i Exalumnes de la UP i de la Seu Ciutat d'Alacant. El "*Bookcrossing*" és un moviment universal que promou l'alliberament, desinteressat, de llibres en un lloc accessible al públic amb l'esperança que algú els reculla, els llija i mantenga el moviment alliberant al seu torn el mateix llibre o un altre en un intercanvi generós i actiu.

Més informació en: <http://www.proyectosupua.es/bookcrossing/va/index.html>

Durant el curs acadèmic 2009-2010 vam celebrar el **10é Aniversari de la Universitat Permanent**. Amb aquest motiu s'han portat a terme una sèrie d'activitats i esdeveniments que es van desenvolupar durant tot el curs, de setembre a juny. Aquestes activitats i esdeveniments van comptar amb la col·laboració dels Secretariats de Cultura i Extensió Universitària de la Universitat d'Alacant, i de diverses institucions i entitats (Consell Social de la UA, Club Informació, MAPFRE, OAMI, Ajuntaments d'Alacant, Teulada, L'alfàs del Pi, Cocentaina i Benissa) amb els quals es va desenvolupar una completa agenda per fer possible el mecenatge i suport per a tots aquests actes culturals commemoratius.

PLANIFICACIÓ D'ACTIVITATS PER MESOS

Setembre 2009

• Inauguració del 10é Aniversari de la Universitat Permanent – 2009-2010

Del 7 de setembre al 21 d'octubre, inauguració amb l'Exposició **La pintura al detall i La poma del saber**, sobre treballs realitzats pels alumnes del curs Expressió Gràfica i Dibuix, sota la direcció de Javier Esclapés. Lloc: *Hall* de l'Aulari II, en col·laboració amb el Secretariat de Cultura. Inauguració: el dia 16 de setembre a les 19 hores. Va estar present la Vicerectora d'Extensió Universitària.

Octubre 2009

• Jornada de portes obertes “Una societat i una universitat per a totes les edats: diàleg de generacions en la Universitat d'Alacant”.

Aquestes Jornades van tenir com a objectiu analitzar la situació actual en l'àmbit de les relacions intergeneracionals en la UA. Presentar experiències i bones pràctiques d'activitats entre les quals figuren les relacions intergeneracionals al Campus d'Alacant. Explorar possibles àmbits d'activitat en els quals promoure activitats que inclogan relacions intergeneracionals i promoure el coneixement mutu, la relació i el diàleg entre generacions.

Durant aquestes Jornades va tenir lloc una taula rodona “Diàleg entre generacions: com ens veiem, com ens veuen. Intergeneracionalitat en la UA”, en la qual es va abordar l'anàlisi d'algunes experiències empíriques que permeten definir el marc conceptual i el paradigma d'unes relacions intergeneracionals per a una societat sense edats. La taula va ser presidida i moderada per D. José V. Cabezuelo Plego –Vicerector d'Alumnat de la UA–; la resta de participants: D. Cristian Sirvent Carbonell (President del Consell d'Alumnes), D. José L. Casal Devesa (Membre dels grups de voluntariat *EuCoNet* i Observatori Majors i Mitjans de Comunicació) i D. Jean Michel Fuentes Albertini (alumne de Publicitat i Relacions Públiques). Després de la taula rodona es va realitzar un col·loqui amb la participació de tots els assistents. Aquestes jornades van concloure amb l'actuació del Grup musical *Winds Ensemble Instrumental*, que va oferir un concert de música de cambra en el Paraninf de la UA.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/jornada-de-puertas-abiertas>

- **Visites guiades a l'exposició *Visió d'Espanya. Sorolla en les col·leccions de la Hispanic Society of Amèrica i de Bancaixa***

Els dies 30 d'octubre i 9 de novembre es va dur a terme una visita concertada al Centre Cultural Bancaixa de València dirigida als alumnes que porten deu anys a la Universitat Permanent i als de les assignatures “Comprén i gaudeix de l'art contemporani” i “Introducció a l'art”.

Novembre 2009

- **Participació en les Jornades sobre la Formació per a la Participació i el Protagonisme dels majors en la Societat.**

Els dies 3 i 4 de novembre, amb la participació de la Directora de la UPUA, aquestes Jornades organitzades per l'Associació de Formació Social es van celebrar a Madrid en el saló d'actes de l'IMSERSO.

- **Jornades culturals: homenatge a Chester Himes**

Del 12 al 14 de novembre en col·laboració amb l'Ajuntament de Teulada-Moraira i la Seu de la Marina van tenir lloc les jornades culturals commemoratives del centenari del naixement de l'escriptor Chester Himes i coincidint amb la data d'aniversari de la seua mort el 12 de novembre. En elles s'impulsa, des dels objectius d'integració cultural i lingüística i extensió universitària, el reconeixement a aquest insigne autor afroamericà, contemporani i universal. Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/jornadas-culturales-homenaje-chester-himes>

Desembre 2009

- **Visita guiada a Monòver a la Casa Museu d'Azorín, MUA i Biblioteca General**

El dia 11 de desembre es va dur a terme una visita concertada, després de la realització de gestions amb la Regidoria de Cultura de Monòver, a la Casa Museu d'Azorín, el Casino i la Torre inclinada de l'església, així com una visita guiada pel Campus de Sant Vicent, a la Biblioteca General i al MUA, tot això dirigit als alumnes que van realitzar l'assignatura “Esriptura creativa: Taller literari d'iniciació I” de La Nucia i L'alfàs del Pi.

- **Universitat Permanent a les Seus – Una Universitat per a tota la Ciutadania**

Començament de les activitats en L'alfàs del Pi i trobada intercultural realitzada en col·laboració amb l'Associació d'Alumnes de la UP i els Secretariats de Cultura i Extensió Universitària i l'Ajuntament de L'alfàs del Pi.

Gener 2010

- **I Certamen Nacional de Teatre per a grups dels Programes Universitaris per a Majors**

Del 12 al 14 de gener de 2010, i coincidint amb el dia de Sant Martí, Patró de la Universitat Permanent, en el Paraninf de la Universitat d'Alacant es va celebrar el I Certamen Nacional de Teatre de Programes Universitaris per a Majors. Aquest naix amb la finalitat d'afavorir l'intercanvi i la mobilitat dels grups de teatre dels alumnes de les universitats de majors. Fomentar la intergeneracionalitat, la cultura teatral i posar les interpretacions d'aquests grups a l'abast de la comunitat universitària i de la societat alacantina, en col·laboració amb el Secretariat de Cultura i el Consell Social de la UA. Han intervingut:

- Còmics d'ADAMUC. Associació d'Alumnes Majors. Universitat Complutense de Madrid, amb l'obra “Sempre a la tardor”.
- Grup de Teatre de la Universitat Permanent Millán Santos. Universitat de Valladolid, amb l'obra “Entremesos famosos”.
- Grup de teatre ARS. Universitat de Múrcia, amb l'obra “Un marit d'anada i volta”.
- Teatre Campus de Ponferrada. Universitat de León, amb l'obra “El velorio”.
- Teatre de la Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant, amb l'obra “Vostè té ulls de dona fatal”, amb la qual es va clausurar el Certamen.

El jurat va acordar atorgar el 1er Premi al grup Còmics d'ADAMUC, Associació d'Alumnes Majors de la Universitat Complutense pel muntatge “Sempre a la tardor” i el 2n Premi al grup de teatre ARS de la Universitat de Múrcia pel muntatge “Un marit d'anada i volta”.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/certamen-nacional-de-teatro-de-grupos-pupm>

• **Campanya de salut i prevenció**

El dia 20 de gener es va dur a terme la conferència “Prevenció d'accidents en casa”, de la Fundació MAPFRE, dins de la “Campanya de prevenció: riscos domèstics entre les persones majors”, en el Paraninf de la Universitat i amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Alacant, el Col·legi Oficial de Farmacèutics de la Província d'Alacant, Fundadeps, el Vicerectorat d'Extensió Universitària de la Universitat d'Alacant i la Confederació Espanyola d'Organitzacions de Majors CEOMA.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/campa%C3%B1a-mapfre-con-mayor-cuidado-prevenci%C3%B3n-de-riesgos-en-el-hogar-0>

Febrer 2010

• **Recital Poètic. Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement i dins dels actes de commemoració del desè aniversari de la UPUA.**

- A la Seu de Villena. La Universitat Permanent a les Seus: una Universitat per a tota la Ciutadania, en col·laboració amb la Seu de Villena, l'Associació d'Alumnes de la UP, els Secretariats de Cultura i Extensió Universitària i l'Ajuntament de Villena van realitzar el dia 10 de febrer un Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement. Lloc: Saló d'Actes de la Casa de Cultura. Plaça de Santiago, a les 19:30h.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/recital-po%C3%A8tic-homenatge-miguel-hern%C3%A1ndez-villena>

- En el Paraninf de Dret de la Universitat d'Alacant. El dia 18 de febrer a les 11:30h en el Saló de Graus, coincidint amb la festivitat de Sant Raimon de Penyafort, Patró de la Facultat de Dret, tingué lloc el recital poètic d'Homenatge a Miguel Hernández.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/recital-po%C3%A8tic-homenatge-miguel-hern%C3%A1ndez-villena-0>

• **Jornades d'obertura a la ciutadania “L'Harmonització del Mercat Interior”. Visita Institucional a l'Oficina d'Harmonització de Mercat Interior - OAMI**

El dimecres 17 i dijous 18 de febrer de 17 a 21h va tindre lloc el seminari i el divendres 19 d'11 a 12h es va dur a terme la visita, amb un recorregut per l'Agència i una sessió a la Sala de Plens.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/jornades-dobertura-la-ciutadania-de-la-oami>

• **Seminari Internacional SÈNIOR**

Des del dissabte 20 al dimecres 24 de febrer, Seminari Internacional SÈNIOR amb la participació de 38 membres de països Europeus (Polònia, Alemanya, Finlàndia, Eslovènia i Espanya).

Més informació: <http://seniorzy.webd.pl/>

Març 2010

• **Exposició de Joan Subirana. JUBILATS EN ACCIÓ**

Del 17 al 30 de març, en col·laboració amb la Seu Universitària Ciutat d'Alacant, exposició “Jubilats en acció: visions còmiques de la vida quotidiana”, de Joan Subirana.

- **Campanya MAPFRE “Amb major cura: Prevenció de riscos en casa”**

El 20 de gener a Alacant i del 22 al 26 de març a Cocentaina, La Nucia, Novelda, Xixona i Benidorm respectivament, i en col·laboració amb la Fundació MAPFRE, campanya divulgativa sobre la prevenció d'accidents domèstics.

Abril 2010

- **Exposició “Trencant Estereotips: Majors”**

Des del 19 d'abril al 16 de maig, i en col·laboració amb el CLUB Informació, a la sala del Club, Exposició “Trencant Estereotips: Majors”. Es tracta d'una acció que se situa dins de les activitats de l'Observatori Majors i Mitjans de Comunicació de la Universitat Permanent.

El 19 d'abril Conferència Inaugural de l'exposició “El comportament del consumidor major” a càrrec de D. Ildefons Gran Esteban, Doctor en Ciències Econòmiques i Empresarials per la Universitat del País Basc.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/exposici%C3%B3-trencant-estereotips-%E2%80%9Cmajors%E2%80%9D>

- **Recital Poètic. Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement i dins dels actes de commemoració del desé aniversari de la UPUA**

- La Universitat Permanent a les Seus: una Universitat per a tota la Ciutadania, en col·laboració amb l'Ajuntament de l'Alfàs del Pi, l'Associació d'Alumnes de la UP, els Secretariats de Cultura i Extensió Universitària. Lloc: Casa de Cultura de l'Alfàs del Pi, Plaça Joan Carles I, van realitzar el dia 20 d'abril un Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement a les 19:30h.

- A la Seu de Xixona. El recital Homenatge al poeta Miguel Hernández s'interpretà a la Seu de Xixona, des de les 20:30 h al Cinema de Dalt.

- **Programa de Visites al Campus i a la UPUA**

El 29 d'abril es va produir la visita d'un grup sènior al Campus de Sant Vicent i a la UPUA, dins del Programa de Visites al Campus. Iniciativa duta a terme per la UPUA en col·laboració amb la Regidoria d'Educació i el Departament de Consum de l'Ajuntament d'Alacant.

Maig 2010

- **Conferència: Una societat i una universitat per a totes les edats: diàleg de generacions**

El dijous 6 de maig, a les 19 h i en el Saló d'actes del Club Informació, es va dur a terme la conferència “Una societat i una universitat per a totes les edats: diàleg de generacions”, a càrrec de la Dra. Sacramento Pinazo Hernandis, Professora Titular de Psicologia Social de la Universitat de València. Amb el patrocini de Bancaixa i la col·laboració del Club Informació.

- **Reunió nacional Projecte COMAPUME 2**

La reunió es va celebrar a Alacant, el 10 de maig de 2010 entre les 11 i les 18 h.

- **Campanya GAES d'informació i prevenció de pèrdues auditives i solucions**

La campanya “No t'oblides de la teua oïda”, que GAES desenvolupa en col·laboració amb FIAPAS (Confederació Espanyola de Famílies de Persones Sordes) i SEORL (Societat Espanyola d'Otorinolaringologia i Patologia Cèrvico-Facial), es va celebrar a Alacant en col·laboració amb la UPUA del 10 al 16 de maig, en les instal·lacions que GAES va habilitar a l'Esplanada d'Espanya.

Aquesta campanya de caràcter nacional es dirigeix especialment al col·lectiu de persones adultes i majors, concordant amb els objectius formatius de la UPUA a la seua àrea de Salut i Qualitat de Vida. És per això que es va convidar els alumnes del Diploma Sènior a sessions exclusives que comprenien una sessió informativa sobre la pèrdua auditiva i les seues possibles solucions i a una prova específica d'audiometria.

- **Recital Poètic. Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement i dins dels actes de commemoració del desé aniversari de la UPUA**

La Universitat Permanent: una Universitat per a tota la Ciutadania, el dia 14 de maig de 2010 a les 12 h en Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement. El recital intergeneracional es va dur a terme en el Saló d'Actes del Centre Comunitari Platges, Avinguda. Costa Blanca 17.

El 21 de maig, a les 20 h, en el Centre Cultural El Teular - Seu de Cocentaina, es va dur a terme el recital intergeneracional.

Juny 2010

- **Programa de Visites al Campus i a la UPUA**

El 3 de juny es va produir la visita d'un grup sènior al Campus de Sant Vicent i a la UPUA, dins del Programa de Visites al Campus. Iniciativa duta a terme per la UPUA en col·laboració amb la Regidoria d'Educació i el Departament de Consum de l'Ajuntament d'Alacant.

- **Reunió Internacional Universitat de Cannes – Universitat Permanent. Programa d'intercanvi per a la integració cultural i lingüística**

Els dies 3 i 4 de juny es van realitzar diverses activitats dirigides a la integració i l'intercanvi cultural i lingüístic, coordinades pel professor Juan Gauchi Sendra i amb la participació d'alumnes de la UPUA matriculats en el curs 2009-2010 i participants del Seminari Permanent Converses a la Seu en Francés.

- **I Certamen Nacional de Corals Sèniors**

El 7 de juny de 2010, a les 19.30 h, en el Club Informació es va realitzar la Presentació del Certamen Nacional de Corals, amb l'Homenatge a Miguel Hernández i l'actuació dels alumnes dels Tallers d'Esriptura de la Universitat Permanent.

Del 9 al 10 de juny de 2010, en el Paranimf de la UA, es va celebrar I Certamen Nacional de Corals de Programes Universitaris per a Majors. Van participar en aquest Certamen:

- Coral de la Universitat Oberta per a Majors (Mallorca). Universitat de les Illes Balears. Directora: Irina Carrils González
- Coral dels Aules d'Extensió Universitària per a Gent Gran, Universitat de Barcelona. Director: Víctor Frigola Grau
- Coral Polifònica Sènior, Universitat Politècnica de València. Directora: Inma Reig Olcina
- Coral del Programa Universitari de Majors, Universitat d'Extremadura. Director: Joaquín Fernández Picón
- Coral Sènior de la Universitat Permanent, Universitat d'Alacant. Director: Juan Luis Vázquez

El jurat va acordar atorgar el Primer Premi a la Coral del Programa Universitari de Majors de la Universitat d'Extremadura i el Segon Premi a la Coral Polifònica Sènior de la Universitat Politècnica de València.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/certamen-nacional-de-corals-de-grups-pupm>

- **Exposició de Pintura “Alacant, Pinzellades per a una ciutat”**

Del 9 de juny al 9 de juliol de 2010, a la Sala Transit de l'Aulari II del Campus de Sant Vicent, es va poder veure l'Exposició “Alacant, pinzellades per a una ciutat”, projecte final de l'assignatura “Expressió Gràfica Artística: Pintura Acrílica” de la Universitat Permanent.

<http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/exposici%C3%B3-de-pintura-alacant-pinzellades-una-ciutat>

- **Exposició de Pintura “Orient, forma i color”**

Del 9 de juny al 9 de juliol, a la Sala Transit de l'Aulari III del Campus de Sant Vicent, es va poder veure l'Exposició “Orient, forma i color”, mural realitzat pels alumnes de l'assignatura “Expressió Gràfica Artística: Dibuix” de la Universitat Permanent.

<http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/exposici%C3%B3-de-pintura-orient-forma-i-color>

- **Solemne Acte de Clausura del curs acadèmic 2009-2010**

El dia 14 de juny de 2010 es va celebrar, en el Paraninf de la Universitat d'Alacant, l'Acte de Clausura del curs acadèmic 2009-2010.

L'acte, presidit per l'Excm. i Magnífic Sr. Rector de la Universitat d'Alacant D. Ignacio Jiménez Raneda, es va iniciar amb la projecció del vídeo 10é Aniversari UPUA i la intervenció de D^a M^a Luisa Mataix Scasso –Presidenta de l'AAUP– i D^a Concepción Bru Ronda –Directora de la UPUA–. Es va continuar amb el lliurament dels Diplomes Sènior als alumnes diplomats del curs 2009/2010 i la intervenció de D. José Carlos Rovira Soler –President de la Comissió Executiva de la Comissió Nacional de l'Any Hernandí– i D. José Mario Rodríguez Alvaríño – Subdirector General d'Aprenentatge al Llarg de la Vida del Ministeri d'Educació–. L'acte va finalitzar amb la Clausura oficial del Curs Acadèmic 2009-2010, a càrrec de l'Excm. i Magnífic Sr. Rector de la Universitat d'Alacant, i un recital poètic musical en homenatge a Miguel Hernández, al que ens referim a continuació.

Més informació: <http://www.proyectosupua.es/10aniversario/ca/content/solemne-acto-de-clausura-del-curso-acad%C3%A9mico-2009-2010-universidad-permanente>

- **Recital poètic-musical Homenatge a Miguel Hernández**

Com a colofó a l'Acte de Clausura del curs 2009-2010 es va celebrar un recital poètic-musical Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement i coincidint amb la commemoració del desé aniversari de la UPUA. Van recitar alumnes dels Tallers d'Espectacle Creatiu de la UPUA dirigits per Emilia Gómez, i la interpretació musical va ser a càrrec de la soprano Ascensión Padilla, la violoncel·lista Verónica Rubio i el guitarrista J. Carlos López.

Juliol 2010

- **Actuació de la Coral Sènior UPUA**

Amb motiu de la inauguració de la programació “Els Estius de la Seu”, l'1 de juliol de 2010, a les 20 h, va actuar la Coral Sènior de la UPUA.

Aquesta activitat es va dur a terme en col·laboració amb la Seu Universitària Ciutat d'Alacant i el Secretariat de Cultura de la UA.

• **Curs d'Estiu Rafael Altamira – “Majors actius; vida saludable. Capacitació per a educadors de la salut”**

Del 5 al 9 de juliol de 2010, a la Sala Rafael Altamira de la Seu Ciutat d'Alacant, es va impartir el curs “Majors actius, vida saludable. Capacitació per a educadors de la salut”, organitzat per la UPUA amb la Universitat d'Estiu Rafael Altamira.

Van col·laborar el Col·legi Oficial de Farmacèutics, la Fundació MAPFRE i la Direcció general d'Educació i Cultura UE (*Lifelong Learning Programme*).

Més informació: <http://www.univerano.ua.es/va/cursos.asp>

A. PLA DE QUALITAT I ALTRES ACCIONS FORMATIVES DIRIGIDES AL PROFESSORAT DE LA UNIVERSITAT PERMANENT

Juny-Juliol 2010: **Seminari: tecnologies bàsiques per al docent.** Impartit per D. Antonio López Blanes. Tècnic informàtic de la Universitat Permanent. El seminari s'ha dirigit al Personal Col·laborador de la UPUA i va tenir una duració de 12 hores del 28 de juny a l'1 de juliol en horari de matí. Ha tingut 13 inscrits.

Juliol 2010: **Recursos documentals: recerca i recuperació dels recursos d'informació i investigació en la UA i recursos electrònics disponibles.** Impartit per D^a Ana Rosa Candela Hidalgo i D^a Rosa Fernández Ferro, Facultatius d'Arxius, Biblioteques i Centres de Documentació. Subdirecció Punt BIU, D^a Juani Berenguer Iglesias, Tècnica de Suport Punt BIU, i D. Mario Florido Pérez, D. Sergio Beneyto Villacorta i D^a Yolanda Moltó García, Tècnics Especialistes d'Arxius, Biblioteques i Centres de Documentació Punt BIU. El seminari s'ha dirigit al Personal Col·laborador de la UPUA i va tenir una duració de 16 hores el 5 i el 14 de juliol en horari de matí. Ha tingut 5 inscrits.

4. INICIATIVES I PROJECTES NACIONALS E INTERNACIONALS EN ELS QUE PARTICIPA I AMB ELS QUE COLABORA LA UPUA

A. DURANT TOT EL CURS I EN COLLABORACIÓ CON AEPUM

- **Manteniment del portal de l'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Persones Majors** <http://www.aepumayores.org/>

L'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Majors, abreviadament AEPUM, es constituïx com associació d'interès universitari i té com fi essencial estructurar i fomentar els programes educatius de caràcter universitari contribuint al desenvolupament formatiu i cultural del col·lectiu de persones majors.

Per a assolir els propòsits assenyalats, l'Associació té com objectiu el foment i desenvolupament del diàleg i la comunicació entre les Universitats, les Administracions Públiques i les entitats privades, i ha considerat, per això, imprescindible l'existència d'una pàgina web institucional que contribueixca a l'acostament entre els diversos col·lectius interessats en l'educació al llarg de tota la vida, i que permeta la informació transparent i la col·laboració eficaç entre els membres i socis honorífics de la AEPUM.

La disponibilitat i l'accés a la informació disponible en els diversos estats sobre els desenvolupaments socials i les polítiques educatives són cada vegada més evidents i el seu reflex a través d'Internet és inqüestionable. Les noves tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) cobren cada vegada més importància en la Unió Europea i per això volem fomentar entre les persones majors amb esta web l'ús de les noves tecnologies de la informació i de la comunicació, eliminant barreres i desigualtats i incorporant a les persones majors a aquest desenvolupament tecnològic.

- Projecte “Competències socials i digitals en els PUPMs”

- . Reunió celebrada per videoconferència el 28 d'octubre de 2009
- . Reunió celebrada a Madrid el dia 11 de desembre de 2009
- . Reunió celebrada a Madrid el 18 de febrer de 2010
- . Reunió celebrada a Alicante el 10 de maig de 2010

B. PROGRAMA DE INTERCANVI D'ESTUDIANTS

INTERNACIONALS

Intercanvi Erasmus Sènior: en el mes de juny es va portar a terme l'intercanvi i mobilitat internacional amb un grup compost per 10 alumnes, procedents de la Universitat d'Alacant. Es desplaçaren a la Universitat de Bath per a participar en el **Programa d'Intercanvi i Cursos Internacionals en l'Estranger**, dins dels acords subscrits amb universitats de llengua anglesa.

Del 20 al 27 de juny de 2010 es va realitzar un curs intensiu de 40 hores (20 lectives en l'aula i 20 d'activitats complementàries sobre cultura anglesa i local) d'una setmana de durada. Estada i intercanvi promogut dins del Conveni Marc subscrit entre la Universitat d'Alacant i la Universitat de Bath.

C. PARTICIPACIÓ DE LA UPUA EN ACTIVITATS INTERNACIONALS

- Reunió del Projecte *EHLE (Empowering Health Learning for the Elderly)*

Es tracta d'un projecte multilateral dins dels programes d'ensenyament superior a Europa Sócrates acció Grundtvig que convoca la Comissió Europea i té com objecte l'educació d'adults i altres itineraris educatius. EHLE rep finançament de la Unió Europea. Número de Projecte: 134023-2007-IT-GRUNDTVIG-GMP. Aquest projecte ha tingut diverses reunions amb tots els socis per a dur a terme la posada en comú i organització del projecte:

4a reunió d'aquest projecte portada a terme a Amsterdam els dies 23 i 24 de setembre de 2009.

5a reunió portada a terme a Venècia els dies 11 i 13 de novembre de 2009.

- Reunions del Projecte *SENIOR (SUPPORT EUROPEAN NEIGHBOURS IN OPEN RELATION)*

Es tracta d'una associació d'aprenentatge dins dels programes europeus Grundtvig de la Comissió Europea amb l'objectiu de fomentar la cooperació europea a l'àrea de la formació de persones majors. El projecte ha tingut diverses reunions en les quals han participat alumnes de la Universitat Permanent.

La 3ra reunió d'aquest projecte es va celebrar en Ulm entre el 6 i el 10 d'octubre de 2009.

La 4a reunió va ser organitzada per la Universitat Permanent a Alacant i va tenir lloc del 20 al 24 de febrer de 2010.

- XI Trobada Nacional de Programes Universitaris per a Majors (PUPMs)

Es va realitzar a la Universitat de Lleida del 24 al 26 de maig de 2010. La Universitat Permanent va participar en la XI Trobada com a membre del comitè científic i moderant un panell d'experts. Durant aquesta trobada, la Universitat d'Alacant va assumir la Presidència de l'Associació Estatal de Programes Universitaris per a Majors (AEPUM). Més informació:

<http://www.aepumayores.org/>

D. PARTICIPACIÓ DE LA UPUA EN PROJECTES

PARTICIPACIÓ EN PROJECTES NACIONALS EN 2010

“COMPETÈNCIES SOCIALS I DIGITALS EN ELS PROGRAMES UNIVERSITARIS PER A MAJORS DE LA UNIVERSITAT ESPANYOLA: DES DE LA PERSPECTIVA DEL DOCENT: APRENENTATGE COL-LABORATIU I NTIC PER A UNA MILLOR QUALITAT DE VIDA”.
COMPUME 2

Institució coordinadora: UNIVERSITAT DE MÀLAGA

Institucions sòcies: Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant, Universitat Complutense de Madrid, Universitat de Las Palmas de Gran Canaria, Universitat de Granada i Universitat de Castilla La Mancha.

Descripció del projecte:

Aquest projecte parteix de la necessitat d'investigar sobre la creació i desenvolupament de programes i estudis universitaris per a un col·lectiu cada vegada més nombrós com és el de la població major de 55 anys.

En l'àmbit de “l'aprenentatge per a tota la vida” (*Lifelong Learning*) fomentat per la Unió Europea i partint del concepte de “envelliment actiu” i de l'arribada de l'Espai Europeu d'Educació Superior (EEES), aquest projecte aprofundirà en els continguts, els mètodes d'ensenyament i els recursos que poden fomentar una millora en l'aprenentatge d'aquest grup de població que cada vegada més reclama que la Universitat desenvolupe el seu paper com a institució d'educació superior per a totes les edats.

Objectius específics:

- 1) Reconèixer les característiques, motivacions i expectatives dels/de las professors/as que treballen als Programes Universitaris per a Majors de la universitat espanyola.
- 2) Descriure i valorar des de la perspectiva docent els mètodes didàctics més usuals seguits als Programes Universitaris per a Majors, així com els recursos lligats a aquestes metodologies.
- 3) Determinar la magnitud de l'ús i la utilitat de les metodologies lligades a l'Aprenentatge Col·laboratiu i a l'àmbit de les NTIC en aquests programes.
- 4) Analitzar els problemes més freqüents als quals s'enfronta el professorat d'aquests programes, així com les possibles vies de solució.
- 5) Establir una sèrie de recomanacions per a la millora de l'activitat docent del professorat dels Programes Universitaris per a Majors, especialment en l'àmbit de l'aprenentatge de competències i en l'Aprenentatge Col·laboratiu i les NTIC.

Convocatòria de la subvenció: Convocatòria de l'antic Ministeri d'Educació i Ciència (actualment està en el Ministeri de Ciència i Innovació). Referència: EA2009-0123

Duració: setembre 2009 - juny 2010

PARTICIPACIÓ EN CONVOCATÒRIES NACIONALS 2010 I PROJECTES SOL·LICITATS

- EXPERIÈNCIES INTERGENERACIONALES SOBRE ELS RECURSOS NATURALS, EL MEDI AMBIENT I EL TERRITORI

Institució coordinadora: Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant

Convocatòria de la subvenció: Convocatòria d'ajudes del programa de cultura científica i de la innovació 2010 (FECYT)

Duració: 7 mesos. **Resolució:** Denegado

- ENVELLIMENT SALUDABLE. PROGRAMA DE PROMOCIÓ DE LA SALUT INTEGRAL EN PERSONES MAJORS. AUTONOMIA PERSONAL EN SALUT.

Institució coordinadora: Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant

Convocatòria de la subvenció: Convocatòria de subvencions per a projectes d'investigació científica, desenvolupament i innovació tecnològica (Ministeri de Sanitat i Política Social)

Duració: 15 mesos. **Resolució:** octubre 2010

- ESTUDI D'ACCESSIBILITAT I USABILIDAD DE TERMINALS TÀCTILS PER PERSONES MAJORS (MAJORS AL TOC)

Institució coordinadora: Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant

Convocatòria de la subvenció: Pla Avança 2010 – Ciutadania Digital (Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç)

Duració: 24 mesos. **Resolució:** octubre/novembre 2010

PARTICIPACIÓ EN PROJECTES INTERNACIONALS 2010

EHLE - EMPOWERING HEALTH LEARNING FOR THE ELDERLY

Institució coordinadora: REGIÓ DEL VENETO – ITÀLIA

Institucions sòcies: *ULSS 16* – Padova – Itàlia, *Uncass – Union nazionale des Centres Communaux d'action sociale* – França, Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant – Espanya, *Vu University Medical Center di Amsterdam* – Holanda.

Descripció del projecte: Educació per a la salut com resposta a l'envelliment de la població europea.

El projecte està dirigit a la creació d'un sistema d'aprenentatge per a les persones majors amb la finalitat de millorar les seues habilitats d'estil de vida saludable i "aprendre com aprendre". El sistema està dividit en tres fases:

1. Un concepte de formació (concepte de formació - aprenentatge saludable) desenvolupat en els quatre països socis involucrats en el projecte i tenint com grup de referència a totes les categories professionals i de voluntaris que treballen amb persones majors. El concepte de formació s'estructurarà en mòduls d'aprenentatge relacionats amb l'estil de vida saludable:

- Coneixement alimentari i nutricional (basat en la cultura)
- Coneixement farmacèutic (orientat al consumidor)
- Coneixement de l'activitat física
- Coneixement dels hàbits diaris (tabac, alcohol, etc.)
- Coneixement de la intel·ligència emocional i memòria

Els mètodes de comunicació seran una eina central durant les fases.

2. Eina de formació (eina de formació aprenentatge saludable) produïda partint de la primera fase i que es desenvoluparà en tots els països dels socis del projecte que treballen directament amb persones majors.

3. Experimentació i transmissió del coneixement transmès pels professionals a les persones majors per a la seua aplicació durant la vida quotidiana.

Convocatòria de la subvenció: Grundtvig Projectes Multilaterals – Programa *Lifelong Learning* de la Unió Europea.

Duració: 24 mesos. Finalització desembre de 2009 i tancament abril de 2010.

Web del projecte: <http://www.ehle-project.eu/>

SENIOR - SUPPORT EUROPEAN NEIGHBOURS IN OPEN RELATIONS

Institució coordinadora: LODZKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU IM. H. KRETZ – THE LODZ THIRD AGE UNIVERSITY- POLÒNIA

Institucions sòcies: *The Slovenian Third Age University* – Eslovenia, Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant – Espanya, *Kauhava – Härmät Adult Education Centre* – Finlàndia, *Virtuelles und reales Lern- und Kompetenz-Netzwerk älterer Erwachsener e.V.* – *VILE e.V.* – Alemanya.

Descripció del projecte: L'objectiu d'este projecte és permetre que les persones majors participen en les reunions europees i en els programes d'intercanvi, així com obtenir informació sobre similituds culturals i diferències entre els països socis. La informació que s'ha de recopilar es referirà a factors històrics que van produir un impacte en les relacions entre els socis. Per a això, es treballaran mètodes d'acostament de les persones majors que conviuen a Europa a tots els països europeus.

També seran temes importants que tractar les dates "assenyalades" en la vida de l'individu en un país concret, els records de la infància i les figures destacades que van influir en altres països.

El coneixement d'altres països proporcionarà l'oportunitat d'introduir un canvi d'actitud sobre aspectes de la resta dels socis. Així, les persones majors deixaran de témer els "altres". També es durà a terme la promoció de l'aprenentatge d'idiomes i el coneixement de les noves tecnologies.

Els treballs dels grups individuals seran incorporats a la pàgina web. Els resultats de les seues activitats també apareixeran en versió CD, que es prepararà de manera que estiguen disponibles per als participants en altres projectes dirigits a persones majors.

En el projecte es van utilitzar les excel·lents experiències i els resultats del projecte previ *ODE* que, per raons alienes a la nostra voluntat, no es va poder finalitzar.

Convocatòria de la subvenció: Grundtvig Associacions d'Aprenentatge – Programa *Lifelong Learning* de la Unió Europea.

Duració: 24 mesos. Començament: agost 2008. Finalització: juliol 2010

Web del projecte: <http://seniorzy.webd.pl/>

PARTICIPACIÓ EN CONVOCATÒRIES INTERNACIONALS 2010 PROJECTES SOL·LICITATS

- PREFALL – CREATING AN EUROPEAN BLUEPRINT FOR FALL PREVENTION

Institució coordinadora: VENETO REGION - ORTHOPAEDIC DIVISION, CA' FONCELLO HOSPITAL, TREVISO – ITÀLIA

Convocatòria de la subvenció: Grundtvig Projectes Multilaterals – Programa *Lifelong Learning* de la Unió Europea.

Duració: 24 mesos (2010-2012). **Resolució:** Denegado

- CREATING RUSSIAN UNIVERSITY NETWORK FOR LIFE-LONG LEARNING

Institució coordinadora: UNIVERSITAT TÈCNICA TXECA DE PRAGA – REPÚBLICA TXECA

Convocatòria de la subvenció: Tempus IV - Tercera Convocatòria de Propostes.

Duració: 3 anys. 2010-2013. **Resolució:** Denegado

- MONITORING AND STRATEGIES FOR LIFELONG LEARNING: OAUPS.

Institució coordinadora: AEPUM – Universitat d'Alacant.

Convocatòria de la subvenció: EACEA/10/2010- *Support for European Cooperation in Education and Training (ECET); Transversal programme, Key Activity 1: Policy Cooperation and Innovation.* Programa *Lifelong Learning* de la Unió Europea 2007-2013.

Duració: 12 mesos (2011-2012). **Resolució:** finals de desembre de 2010.

- “TALLERS IBEROAMERICANS DE GESTIÓ UNIVERSITÀRIA. ACCIONS PER A L'INTERCANVI D'EXPERIÈNCIES I COOPERACIÓ AL DESENVOLUPAMENT EN L'EDUCACIÓ PERMANENT D'ADULTS MAJORS COM A MECANISME D'INCLUSIÓ SOCIAL I LLUITA CONTRA LA POBRESA”

Institució coordinadora: Universitat Permanent – Universitat d'Alacant.

Convocatòria de la subvenció: Programa de Cooperació Interuniversitària i Investigació Científica (PCI-AECID). Ministeri d'Afers Exteriors Espanya.

Duració: 12 mesos (2011-2012). **Resolució:** finals de desembre de 2010.

5. EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA I CULTURA

La Universitat Permanent oferta, en col·laboració amb el Secretariat de Cultura del Vicerectorat d'Extensió Universitària, una àmplia gamma d'Activitats Complementàries dirigides a tota la comunitat universitària, en la qual estan integrats els alumnes de la UPUA. Aquestes Activitats Complementàries constitueixen una ampliació del programa acadèmic i potencien el desenvolupament personal dels alumnes així com les relacions intergeneracionals.

Es tracta de Conferències, Seminaris, Exposicions, Teatre, Cinema, Recitals, Concerts, Tallers i una àmplia gamma d'activitats culturals que, dins de la programació anual, s'oferixen als alumnes que es troben matriculats en estudis universitaris durant ambdós quadrimestres. La programació, les condicions de matrícula i els terminis es poden consultar en: <http://www.ua.es/va/upua/estudios/>.

Existeix un ampli programa complementari i d'Extensió Universitària que vam desenvolupar dins del Programa de la Universitat Permanent i en col·laboració amb:

- el Secretariat de Cultura de la UA,
- les Seus Universitàries de Cocentaina, La Nucia, Xixona i Villena,
- els municipis de Novelda i L'alfàs del Pi,
- l'Associació d'Alumnes i Ex-alumnes de la Universitat Permanent,
- el Teatre Principal d'Alacant,
- i el Club Informació.

- Visita guiada a Monòver a la Casa Museu d'Azorín, MUA i Biblioteca General
- I Certamen Nacional de Teatre per a grups dels Programes Universitaris per a Majors
- Recital Poètic. Homenatge a Miguel Hernández en el centenari del seu naixement i dins dels actes de commemoració del desé aniversari de la UPUA.
- Programa de Visites al Campus i a la UPUA
- Conferència: Una societat i una universitat per a totes les edats: diàleg de generacions
- I Certamen Nacional de Corals Sèniors
- Actuació de la Coral Sènior UPUA

A - COLABORACIÓ EN LES SEUS DE COCENTAINA, LA NUCÍA I VILLENA I EN ELS MUNICIPIES DE NOVELDA I L'ALFÀS DEL PI.

La realitat social ha fet que en els últims deu anys els ensenyaments dirigits a persones majors estiguen funcionant en quaranta-set universitats espanyoles de forma satisfactòria. La LOU en el Títol Preliminar i Títol VI recull l'existència i el desenvolupament de les mateixes en les universitats dins del marc de les seues competències. Conforme a això, les universitats han apostat per incentivar i potenciar aquests ensenyaments a l'empar de l'estat de les Autonomies. Això ha suposat l'impuls d'aquests programes a través dels Ajuntaments i les Conselleries d'Educació, Cultura i Benestar Social que estan interessades a potenciar aquests programes i que els estan ampliant a aquelles àrees geogràfiques on no existeixen centres universitaris.

En aquesta línia, els cursos de la Universitat Permanent es faran extensius, en la mesura de les possibilitats, a les àrees rurals i les àrees de residents estrangers en la província d'Alacant. La Universitat d'Alacant pretén impartir, en les Seus Universitàries de Cocentaina, La Nucia i Villena assignatures de la UPUA dirigides a residents nacionals i estrangers en àrees rurals i en àrees turístiques en les quals existeix una important població pertanyent a altres països de la UE d'origen no comunitari.

En estos municipis, a més dels temes genèrics exposats en el programa, s'inclouran assignatures específiques per a estrangers i residents en la zona, i a tenor dels acords signats amb les entitats col·laboradores en estos programes per a cada àrea o seu. La incorporació massiva d'alumnes estrangers residents en la nostra Comunitat significa un recolzament a aquesta iniciativa de la Universitat d'Alacant que, sens dubte, contribuirà a enfortir els llaços culturals entre tots els ciutadans de la Unió Europea.

Seu de Cocentaina

Programa acadèmic impartit en 2009-2010

ASSIGNATURA	PROFESSOR
Introducció a la informàtica	Fidel Aznar Gregori
Informàtica recreativa	Juan Antonio Puchol García
Internet I: introducció a la navegació	Jorge Calera

Seu de La Nucia

Programa acadèmic impartit en 2009-2010

ASSIGNATURA	PROFESSOR
Taller de creació literaria: escriptura i lectura I	Ramón Llorens García
Taller de creació literaria: escriptura i lectura III	Ramón Llorens García

Seu de Villena

Programa acadèmic impartit en 2009-2010

ASSIGNATURA	PROFESSOR
Introducció a la informàtica	Antonio López Blanes
Taller de creació literaria: escriptura i lectura III	Ramón Llorens García
Comunicació i conversació per internet	Estela Saquete i Irene Garrigós

Municipi de Novelda

Programa acadèmic impartit en 2009-2010

ASSIGNATURA	PROFESSOR
Taller de comunicació oral I	Antonio Mula Franco
Taller de creació literaria: escriptura i lectura I	Ramón Llorens García
Religions mediterrànies de l'Antiguitat ...	Jaime Molina i Carolina Frías

Municipi de L'alfàs del Pi

Programa acadèmic impartit en 2009-2010

ASSIGNATURA	PROFESSOR
Taller de creació literaria: escriptura i lectura II	Ramón Llorens García
Comprén i gaudeix la música clàssica I	Óscar Santacreu

B - ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES DESENVOLUPADES PER LA UPUA EN COL-LABORACIÓ AMB L'ASSOCIACIÓ D'ALUMNES I EX-ALUMNES DE LA UNIVERSITAT PERMANENT.

Revista “La Permanent”

- Amb números trimestrals i un tiratge de cinc-cents exemplars. En ella es donen a conèixer les activitats i els actes de l'Associació, es realitzen entrevistes a persones de la Universitat, de la cultura i de la societat, amb articles on es recullen temes diversos, tant culturals com de divulgació, i es donen a conèixer escrits dels propis alumnes.

Club *EuCoNet*

- Participació activa en aquest Club, sorgit del projecte europeu del mateix nom, que té com finalitat l'acostament dels majors a les noves tecnologies, centrant-se en l'aprenentatge d'Internet. Funciona mitjançant la interrelació entre alumnes avantatjats que ajuden de forma voluntària a uns altres que desitgen ampliar els seus coneixements d'informàtica o bé iniciar-se en aquest camp.

Cursos

- VIII CURSOS D'ESTIU

- EL LLENGUATGE DE LA IMATGE: APRÈN A MIRAR

Impartit per D. Fernando Embid Fernández, professor de la Universitat Permanent, del 14 al 18 de setembre de 2009 a la Sala “Miguel Hernández” de la Seu Ciutat d'Alacant.

- L'ORIGEN I EVOLUCIÓ EN EL MÓN ANIMAL

Impartit per D^a Ana Isabel Martínez Sánchez, professora de la Universitat d'Alacant, del 21 al 24 de setembre de 2009, a la Sala “Miguel Hernández” de la Seu Ciutat d'Alacant.

- INICIACIÓ A LA FOTOGRAFIA DIGITAL II

Impartit per D. José Manuel Deltell Torregrosa, fotògraf professional, del 28 al 30 de setembre de 2009 i el 2 d'octubre a la Sala “Miguel Hernández” de la Seu Ciutat d'Alacant.

- SEMINARI “LES CROADES”.

Impartit per D. Rafael Pla Penalva, col·laborador de la Universitat Permanent, durant els dies 22, 23, 24, 29 i 30 de març en la Seu Ciutat d'Alacant, de 17:45 a 19:45 hores. El Seminari va concloure amb un viatge cultural a Malta que es va desenvolupar entre els dies 5 i 10 d'abril, visitant la ciutat de Medina i Rabat, La Veleta i l'Illa de Goig.

- INSTRUMENTALIA VIII: EL “CELLO” COM A VEU.

Concert amb una exposició per part LA CELLISTA: Vanesa Belmonte. Va haver-hi un debat amb els assistents a fi d'apropar al públic, en general, i als alumnes de la Universitat Permanent en particular, als secrets de la música clàssica i, en aquest cas, a l'instrument del violoncel. Es va celebrar el dia 7 de juny de 2010 en la Seu Ciutat d'Alacant.

Certàmens

- II Certamen Tardors de Narrativa, Poesia, Foto en color i Foto en blanc i negre

L'objectiu és que els alumnes dels Programes Universitaris per a Majors de tota Espanya puguin donar a conèixer els seus treballs tant de Literatura com de Fotografia i puguin obtenir un premi que els anime a seguir amb les seues obres.

Visites culturals

- **Visites a l'exposició del famós escultor Rodin**, incloses les primeres versions de "El pensador" i "La besada", acompanyats per Rafael Martínez. Les visites es van realitzar els dies 18 de desembre de 2009 i 8 gener de 2010, a la Sala d'Exposicions "La Llotja de Peix" d'Alacant.

- **Visita a l'Exposició retrospectiva sobre Emilio Varela**, el pintor alacantí més important de la primera mitat del S. XX. Guiats per Rafael Martínez. Les visites es van realitzar els dies 25 d'abril i 5 de maig de 2010, a la Sala d'Exposicions "La Llotja de Peix", Alacant.

Itineraris culturals

- **Excursió a Caravaca de la Cruz i a Calasparra**, visitant el Santuari de la Veracruz en Caravaca i el Santuari de l'Esperança a Calasparra.

- RUTA MUDÈJAR II

Del 15 al 19 d'octubre, viatge, acompanyats per D. José Luis Simón, Professor de la Universitat Permanent. En Daroca, visita a Santo Domingo, Església Col·legial Santa María, les Muralles i la porta de la ciutat. Zaragoza Mudèjar amb visites a la Seo de Saragossa, el Palau de l'Aljafareria, l'Església de Sant Pau, la Torre de Zuda, l'Arca i la Casa del Degà, i l'Església de la Magdalena. Visita a la Saragossa Romana, amb el Fòrum de Caesaraugusta, el Teatre Romà, el Port Fluvial i les Termes de la Domus.

- RUTA D'EXTREMADURA: de Roma a Amèrica per terres extremenyas

Del 15 al 19 d'abril, acompanyats per D. José Luis Simón, professor de la Universitat Permanent, visitant les ciutats de Mèrida, Càceres, Trujillo, Plasencia, Yuste, Jerez dels Cavallers, Zafra, Badajoz i Olivenza.

- **Viatge cultural a Madrid** visitant el Museu de Belles Arts i el centre històric de Madrid els dies 12 i 13 de desembre de 2009.

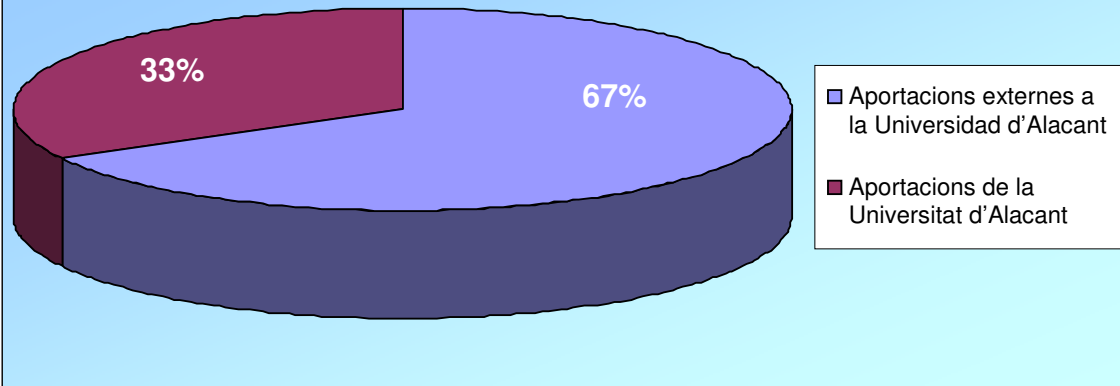
- **Estada en el Balneari Jaraba de Saragossa** del 23 al 28 maig de 2010. Visites al Monestir de Pedra, Calatayud, al Canó de Riu Mesa i Medinaceli.

- **Viatge de fi de curs:** creuer fluvial pel Danubi, del 21 al 28 de juny, visitant algunes de les principals ciutats que banya aquest imponent riu, per realitzar les visites guiades als centres històrics, visitant els principals monuments de Budapest, Viena, Bratislava, Linz i Dürnstein.

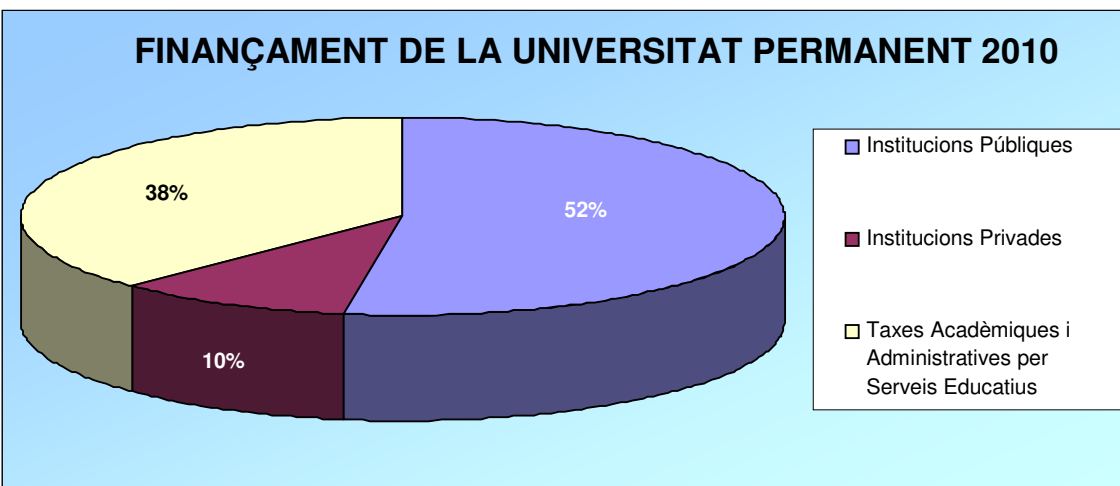
ANNEX I
FINANÇAMENT DEL PROGRAMA ACADÈMIC
2009-2010

GRÀFICS SOBRE EL FINANÇAMENT

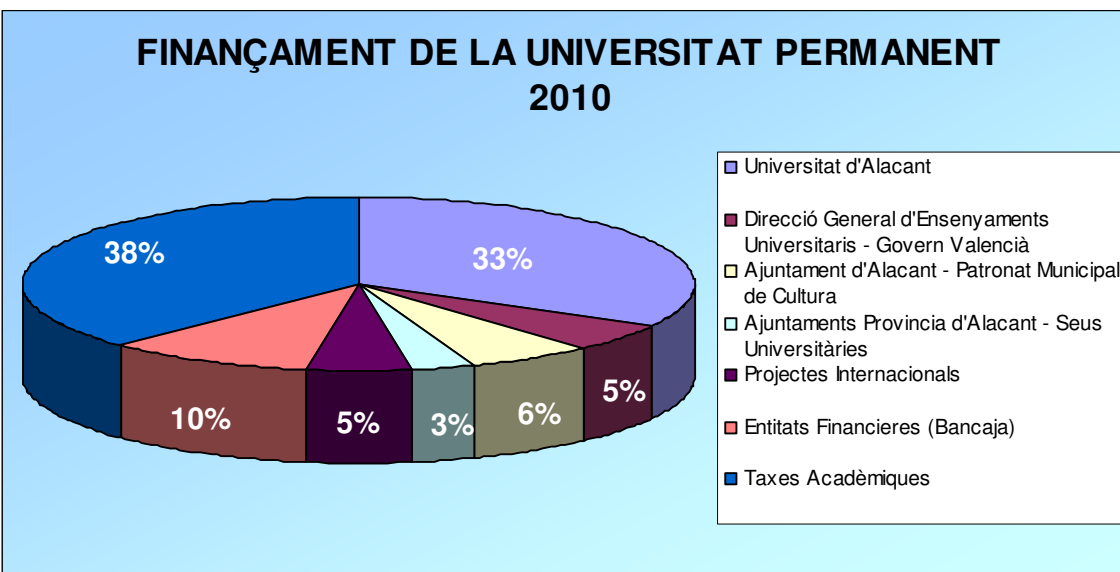
FINANÇAMENT DE LA UNIVERSITAT PERMANENT 2010



FINANÇAMENT DE LA UNIVERSITAT PERMANENT 2010



FINANÇAMENT DE LA UNIVERSITAT PERMANENT 2010



BEQUES CONCEDIDES PER LA UPUA CURS 2009/2010

DNI	ALUMNE	ASSIG.	APROB.	BECA
74143586G	ANDREU VAÍLLO, CARMEN	5	5	240,00 €
21959976J	ASENCIO CAMPOS, M ^ª MILAGROS	4	4	192,00 €
03061305M	AZAGRA PÉREZ, M ^ª DEL PILAR	5	5	240,00 €
21335520F	BERENGUER RIPOLL, LUISA	4	4	192,00 €
21619883K	BLANES COLOMINA, M ^ª CARMEN	4	4	192,00 €
21303059E	BLASCO IZQUIERDO, FRANCISCO	4	4	192,00 €
21360685X	CREMADES PERAL, MARIA LUISA	5	5	240,00 €
21493475K	EISENBERG KOSTINKOSKY, ALICIA	4	4	192,00 €
00557463N	GARCÍA MARTÍN, JOSEFINA	4	4	192,00 €
21172328T	GIMENO PERIS, JUAN	4	4	192,00 €
21624947W	MIRALLÉS FERRI, MARIA IRIS	4	4	192,00 €
03547821W	MORENO MARTÍN, MARIA	5	5	240,00 €
74203780F	NAVARRO YAGÜES, M ^ª DEL CARMEN	4	4	192,00 €
00022051V	REGUERA GONZÁLEZ, MARCELINA	5	5	240,00 €
21401147S	DE LA VEGA RAMOS, PATRICIA	5	5	240,00 €
00637297J	VICENTE INÉS, MILAGROS	4	4	192,00 €
21342720P	VILLALTA PÉREZ, M ^ª CONSUELO	4	4	192,00 €
21363022R	BOTELLA RUBIO, VICENTE RAMÓN	1	1	48,00 €
30932187Q	GARCÍA ASENCIO M ^ª JOSÉ	1	1	48,00 €
21283425F	MARTÍNEZ LÓPEZ, FRANCISCO	1	1	48,00 €
21916735N	SÁEZ FABRA, M ^ª TERESA	1	1	48,00 €
21326349J	SEMPERE TOVAR, M ^ª TERESA	1	1	48,00 €
Subtotal				3.744,00 €
48625487Z	FERNÁNDEZ BASTERRECHEA, ALDARA	Curso	Ceclec	80,00 €
48571564A	BROTÓNS RODRIGUEZ, ALMUDENA	Curso	Ceclec	80,00 €
48579663Y	GADEA NAVARRO, BELÉN	Curso	Ceclec	100,00 €
74373843P	AGULLÓ ROCA, CRISTINA	Curso	Ceclec	80,00 €
48340307B	CARRASCO ANTOLÍ, DAVID	Curso	Ceclec	100,00 €
74369966H	OCHOA MARTÍNEZ, ELENA	Curso	Ceclec	100,00 €
74373856K	POMARES ROS, ELENA	Curso	Ceclec	80,00 €
21687762G	GARCÍA MARÍN, ELVIRA	Curso	Ceclec	80,00 €
05909674P	SÁNCHEZ GIJON, INÉS MARIA	Curso	Ceclec	80,00 €
00803548C	SÁNCHEZ-SIERRA, JAVIER	Curso	Ceclec	100,00 €
48463013N	SEVA RUIZ, JAVIER	Curso	Ceclec	100,00 €
48624002R	GÓMEZ PASTOR, LUCÍA	Curso	Ceclec	80,00 €
21408785V	TORTOSA BERNABEU, LYDIA JULIA	Curso	Ceclec	100,00 €
21514860Q	HERNÁNDEZ BASCUÑANA, MARIA	Curso	Ceclec	100,00 €
48371757C	BUITRAGO GÓMEZ, M ^ª ISABEL	Curso	Ceclec	100,00 €
Subtotal				1.260,00 €
01310221P	PLANELLES CHÁPULI, ANA	Inglés	80h	202,93 €
21354563Y	MANSANET SANTACREU, JOAQUÍN	Inglés	80h	202,93 €
37351533Q	FERNÁNDEZ ESTEBANÉ, NURIA	Inglés	80h	202,93 €
05602270E	RIVERO SERRANO, M ^ª DEL PRADO	Inglés	80h	202,93 €
21402954M	MARTÍN GIMÉNEZ, DOLORES	Inglés	80h	202,93 €
24129115E	CAPITÁN VALLEY, ISABEL	Inglés	80h	202,93 €
21352015B	MORA CARBONELL, JOSÉ MANUEL	Inglés	80h	202,93 €
00128007N	ÁLVAREZ ORDÓÑEZ, SANCHO	Inglés	80h	202,93 €
21416365F	LLOPIS PÉREZ, M ^ª JOSÉ	Inglés	80h	202,93 €
48378494H	CANDELA IRLÉS, ALICIA	Inglés	80h	202,93 €
27788270S	SECO CARO, M ^ª SALUD	Inglés	80h	202,93 €
Subtotal				2.232,23 €
TOTAL BEQUES				7.236,23 €

ANNEX II

ESTADÍSTIQUES D'ALUMNES MATRICULATS EN EL PROGRAMA UNIVERSITAT PERMANENT 2009-2010

COD	TÍTOL	EDICIÓ	PERÍODE	ALUMNES
90382	ALACANT EN EL SEGLE XX	1	11/01(18:30) DL-DC-DV SEU A6	25
90571	ALIMENTACIÓ ADAPTADA A PROBLEMES DE SALUT	1	11/01(18:30) DL-DC-DV SEU M.H.	19
90247	ALIMENTACIÓ SALUDABLE I CONSUM RESPONSABLE	1	11/02(18:30) DT-DJ SEU A6	18
90573	ART I LITERATURA EN L'ÈPOCA DE LES CATEDRALS II	1	15/03(16:30) DL-DC-DV SEU M.H.	35
90521	ART I LITERATURA EN L'ÈPOCA DE LES CATEDRALS I	1	11/01(16:30) DL-DC-DV SEU A7	35
90256	ASTRONOMIA BÀSICA I CIÈNCIES GEOGRÀFIQUES (I)	1	11/02(18:30) DT-DJ CAMPUS Aul.III A2	32
90310	ASTRONOMIA. UNA VISIÓ DE L'UNIVERS	1	15/10(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul. III A4	34
90574	BIOLOGIA: BASES CEL·LULARS DE LA MALALTIA	1	10/02(17:00) DL-DC-DV Dpto.Fisiología	18
90575	BONS HÀBITS EN EL MANTENIMENT I SEGURETAT DEL TEU ORDINADOR (WINDOWS XP)	1	08/01(17:00) DL-DC-DV SEU Inf1	24
90575	BONS HÀBITS EN EL MANTENIMENT I SEGURETAT DEL TEU ORDINADOR (WINDOWS XP)	2	08/01(10:00) DL-DC-DV Aul.III Inf2	19
90465	COM VEIEM? VISIÓ I QUALITAT DE VIDA	1	05/05(17:00) DL-DC-DV SEU A7	19
90518	COMPRÉN I GAUDEIX L'ART CONTEMPORANI II	1	15/03(18:30) DL-DC-DV SEU A6	15
90252	COMPRÉN Y GAUDEIX LA MÚSICA CLÀSSICA I	1	15/10(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III A1	34
90252	COMPRÉN Y GAUDEIX LA MÚSICA CLÀSSICA I	2	19/04 DT-DJV (17:00-20:00) SEU ALFAZ	14
90295	COMPRÉN Y GAUDEIX LA MÚSICA CLÀSSICA II	1	03/12(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III A4	20
90607	COMPREDRE EUROPA: LLIÇONS DEL PASSAT I REPTES DEL PRESENT	1	11/02(18:30) DT-DJ SEU A-7	66
90446	COMUNICACIÓ I CONVERSA PER INTERNET	1	16/10(17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf2	18
90446	COMUNICACIÓ I CONVERSA PER INTERNET	2	20/04 (16:30) M-J SEU Villena	10
90609	CONFLICTES EN L'ORIENT MITJÀ II	1	19/10(18:30) DL-DC-DV SEU Inst.	23
90453	CONTRA LA CULTURA I LA MEMÒRIA: LLIBRES I PAPERS DESTRUÏTS A TRAVÉS DE LA HISTÒRIA	1	11/02(16:30) DT-DJ CAMPUS Aul.III A2	21
90454	CREACIÓ D'UN LLOC WEB PERSONAL (WEBLOG)	1	05/05(17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf1	21
90627	CULTURA, LITERATURA I EDUCACIÓ PER A LA CONVIVÈNCIA	1	3/12(17:00) DT-DJ CAMPUS A11-13 Aul.I(52)	44
90608	DE XP AMB VISTA A WINDOWS 7	1	18/11(17:00) DL-DC-DV CAMPUS	20

COD	TÍTOL	EDICIÓ	PERÍODE	ALUMNES
			Aul.III Inf1	
90250	DRET PER A NO JURISTES I	1	11/01 (18:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A4	33
90356	DISSENYA AMB POWER POINT	1	16/10(17:00) DL-DC-DV SEU Inf1	23
90356	DISSENYA AMB POWER POINT	2	08/01 (17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf.2	23
90263	EL CAMÍ DE SANTIAGO: RELIGIOSITAT, CULTURA I LITERATURA	1	19/10(16:30) DL-DC-DV SEU M.H.	49
90254	EL CINE: INTRODUCCIÓ AL 7È ART. APRENDRE A MIRAR I ENTENDRE EL CINE I	1	03/12(17:00) DT-DJ SEU M.H.	68
90404	EL CINE: INTRODUCCIÓ AL 7È ART. APRENDRE A MIRAR I ENTENDRE EL CINE II (ELS GÈNERES I EUROPA)	1	11/02(17:00) DT-DJ SEU M.H.	62
90526	EL CINE: TALLER D'ANALISI. APRENDRE A MIRAR I ENTENDRE EL CINE III (LA INDÚSTRIA, NORD D'EUROPA, ESPANYA, ORIENT I EL CINE D'ANIMACIÓ)	1	20/04(17:00) DT-DJ SEU A 2.1	22
90628	L'ANGLÈS A TRAVÉS DEL CINEMA, LA TELEVISIÓ I LA LITERATURA	1	15/03 (11:00) LX SEU Aula 5	18
90524	L'ORIGEN DE LA MATÈRIA I ELS SEUS CANVIS EN LA NATURALESA. PART II	1	15/10(17:00) DT-DJ Fac.C.IV (CTQ)-Laborat.	19
90545	L'ORIGEN DE LA MATÈRIA I ELS SEUS CANVIS EN LA NATURALESA. PART II	1	03/12(17:00) DT-DJ Fac.C.IV (CTQ)-Laborat.	24
90612	EXPLORA EL MÓN I CREA LES TEUES RUTES PER INTERNET	1	10/02(17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf1	18
90461	EXPRESSIÓ GRÀFICA ARTÍSTICA: DIBUIX (NIVELL I)	1	15/10(17.00) DT-DJ EP/017D-EP/S04E	26
90621	EXPRESSIÓ GRÀFICA ARTÍSTICA: PINTURA ACRÍLICA	1	03/12(17:00) DT-DJ EP/S 04E	28
90603	GEOGRAFIA D'ESPANYA	1	15/10(18:30) DT-DJ SEU Inst.	38
90554	GEOGRAFIA I CONFLICTES EN L'ORIENT MITJÀ	1	11/02(17.00) DT-DJ SEU A2.2	30
90523	GESTIÓ D'ÀLBUMS DIGITALS	1	11/02(17.00) DT-DJ CAMPUS Aul.III Inf2	22
90335	GESTIÓ D'UNA COMPTABILITAT DOMÈSTICA PER ORDINADOR	1	08/01 (17.00) DL-DC-DV SEU Inf2	19
90527	GESTIÓ DEL SOFTWARE	1	20/04(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III Inf2	22
90361	HABILITATS SOCIALS	1	15/10(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III A7-A12	23
90415	HISTÒRIA I EVOLUCIÓ D'ALACANT I ELS SEUS BARRIS	1	19/10(18:30) DL-DC-DV SEU A2.2	35
90266	(I) ESCRITURA CREATIVA: TALLER LITERARI D'INICIACIÓ	1	15/10 (16:30) DT-DJ SEU A6	26
90234	(II) ESCRITURA CREATIVA: TALLER LITERARI DE DESENVOLUPAMENT	1	15/03(16:30) DL-DC-DV SEU A2.1	21

COD	TÍTOL	EDICIÓ	PERÍODE	ALUMNES
90566	(III) ESCRITURA CREATIVA: NOU TALLER LITERARI D'APROFUNDIMENT. EL CONTE I ELS SEUS GÈNERES	1	15/10 (18:30) DT-DJ SEU A6	17
90296	INFORMÀTICA RECREATIVA (IMATGE DIGITAL)	1	11/02(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III Inf1	23
90296	INFORMÀTICA RECREATIVA (IMATGE DIGITAL)	2	21/04-21/05 DL-DC-DV (17-20h) Cocentina	17
90618	INICIACIÓ A LA LLENGUA ALEMANYA II: NIVELL BÀSIC	1	19/10(18:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A4	19
90360	INTEL-LIGÈNCIA EMOCIONAL	1	16/10(17:00) DL-DC-DV SEU A6	30
90360	INTEL-LIGÈNCIA EMOCIONAL	2	20/11 (17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A13	41
90467	INTEL-LIGÈNCIA EMOCIONAL I PERSONALITAT	1	08/01 (17:00) DL-DC-DV CAMPUS E.Opt.A2	32
90277	INTERNET (I): INTRODUCCIÓ A LA NAVEGACIÓ D'INTERNET	1	16/10(17:00) DL-DC-DV SEU Inf2	18
90277	INTERNET (I): INTRODUCCIÓ A LA NAVEGACIÓ D'INTERNET	2	18/11 (17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf2	22
90277	INTERNET (I): INTRODUCCIÓ A LA NAVEGACIÓ D'INTERNET	3	03/12(17:00) DT-DJ SEU Inf2	20
90277	INTERNET (I): INTRODUCCIÓ A LA NAVEGACIÓ D'INTERNET	4	05/05(17:00) DL-DC-DV SEU Inf1	22
90277	INTERNET (I): INTRODUCCIÓ A LA NAVEGACIÓ D'INTERNET	5	28/05-30/06 (17:00-20:00) DL-DC-DV SEU COCENTAINA	20
90241	INTERNET (II): NAVEGACIÓ I CORREU ELECTRÒNIC	1	08/01 (17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf1	16
90241	INTERNET (II): NAVEGACIÓ I CORREU ELECTRÒNIC	2	15/03(17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf1	22
90278	INTERNET (IV): DISSENY, ADMINISTRACIÓ I PUBLICACIÓ DE PÀGINES WEB	1	10/02 (17:00) DL-DC-DV SEU Inf1	20
90468	INTRODUCCIÓ A LA HISTÒRIA DE L'ARQUITECTURA ESPANYOLA	1	15/10(18:30) DT-DJ SEU A7	25
90281	INTRODUCCIÓ A LA INFORMÀTICA	1	15/10(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III Inf2	22
90281	INTRODUCCIÓ A LA INFORMÀTICA	2	15/10(17:00) DT-DJ SEU Inf1	21
90281	INTRODUCCIÓ A LA INFORMÀTICA	4	11/02(17:00) DT-DJ SEU Inf2	19
90281	INTRODUCCIÓ A LA INFORMÀTICA	5	10/02 (17:00) L-X-V SEU AInf.2	21
90281	INTRODUCCIÓ A LA INFORMÀTICA	6	16/11-18/12 (17:00) DL-DC-DV SEU Coc.	19
90281	INTRODUCCIÓ A LA INFORMÀTICA	7	01/02 (17:00) L-X SEU Villena	16
90340	INTRODUCCIÓ A L'ART	1	19/10(18:30) DL-DC-DV SEU A7	58

COD	TÍTOL	EDICIÓ	PERÍODE	ALUMNES
90201	INTRODUCCIÓ A L'ART CONTEMPORANI	1	15/10(16:30) DT-DJ SEU Inst.	22
90470	LA BIBLIOTECA VIRTUAL: CULTURA I OCI. POSSIBILITATS I OPCIONS: CERCADORS, EINES I CONSULTES	1	18/11(17:00) DL-DC-DV SEU Inf1	20
90421	LA FÍSICA EN EL NOSTRE ENTORN: QUÈ ÉS?, COM?, PER QUÈ? LA FÍSICA RESPON	1	15/10(17:00) DT-DJ Fac.C.II Bibl.	28
90550	LA FOTOGRAFIA UN ART. LA SEUA HISTÒRIA	1	15/03(18:30) DL-DC-DV SEU M.H.	36
90342	LA HISTÒRIA DE ROMA EN EL SETÈ ART: ELS ENCANTS DE CLEÒPATRA I L'ENFRONTAMENT ENTRE OCTAVI I MARC ANTONI	1	19/10(18:30) DL-DC-DV SEU M.H	27
90567	INTERPRETACIÓ DEL PAISATGE ALACANTÍ	1	11/01(18:30) DL-DC-DV SEU A7	27
90427	LITERATURA INFANTIL I JUVENIL. LA MEMÒRIA RECOBRADA DELS CONTES. RECORDAR, CREAR I CONTAR	1	15/03(17:00) DL-DC-DV SEU A7	25
90304	LONGEVITAT AMB SALUT I QUALITAT DE VIDA (I): ESTRATÈGIES PERSONALS	1	19/10(18:30) DL-DC-DV SEU A2.1	30
90212	LONGEVITAT AMB SALUT I QUALITAT DE VIDA (II): APROFUNDIMENT EN ELS CONEIXEMENTS	1	11/01(18:30) DL-DC-DV SEU A2.1	32
90354	LONGEVITAT AMB SALUT I QUALITAT DE VIDA (III): MADURESA ACTIVA	1	15/03(18:30) DL-DC-DV SEU A2.1	25
90430	ELS BORBONS A ESPANYA: HISTÒRIA I IMATGE D'UNA DINASTIA	1	15/10(17:00) DT-DJ SEU M.H.	40
90432	ELS GRANS MESTRES DEL RENAIXEMENT I EL BARROC	1	11/02(16:30) DT-DJ SEU A7	32
90306	ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ: INFORMACIÓ I MANIPULACIÓ I	1	11/01(16:30) DL-DC-DV SEU A2.1	28
90613	ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ: INFORMACIÓ I MANIPULACIÓ II. COM INFORMAR-SE EN EL SEGLE XXI	1	11/01(18:30) DL-DC-DV SEU A2.2	31
90555	MEDICINA BÀSICA: CANVIS DEL COS HUMÀ	1	11/02(16:30) DT-DJ Aul.III A3-A13	28
90620	MEDICINA BÀSICA: FONAMENTS DE PATOLOGIA HUMANA	1	11/02(18:30) DT-DJ Aul.III A13-A14	23
90615	NAPOLEÓ I ESPANYA. MITES I HISTÒRIA DE LA GUERRA DE LA INDEPENDÈNCIA	1	15/10(16:30) DT-DJ SEU A7	37
90297	OFFICE I: INICIACIÓ A WORD	1	03/12(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III Inf2	20
90297	OFFICE I: INICIACIÓ A WORD	2	03/12(17:00) DT-DJ SEU Inf1	22
90297	OFFICE I: INICIACIÓ A WORD	3	20/04(17:00) DT-DJ SEU Inf2	20
90407	OFFICE I: WORD (AVANÇAT)	1	15/03(17:00) DL-DC-DV SEU Inf1	20
90520	OPTIMISME INTEL.LIGENT	1	10/02(17:00) DL-DC-DV CAMPUS E.Opt.A2	39
90478	PHOTOSHOP II: RETOC I GESTIÓ DIGITAL	1	20/04(11:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III A-Inf2	21
90478	PHOTOSHOP II: RETOC I GESTIÓ DIGITAL	2	20/04(17:00) DT-DJ SEU Inf1	23
90414	PHOTOSHOP: TÈCNiques DE RETOC DIGITAL	1	11/02(11:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III A-Inf2	22

COD	TÍTOL	EDICIÓ	PERÍODE	ALUMNES
90414	PHOTOSHOP: TÈCNiques DE RETOC DIGITAL	2	11/02(17:00) DT-DJ SEU Inf1	24
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	10	28/09-2/10(18:00-20:00) SEU	20
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	11	5/10-8/10(11:00-13:30) CAMPUS	20
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	12	5/10-8/10(11:00-13:30) SEU	20
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	13	5/10-8/10(17:00-19:30) CAMPUS	22
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	5	21/09-25/09(18:00-20:00) CAMPUS	21
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	6	21/09-25/09(11:00-13:00) SEU	25
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	7	21/09-25/09(18:00-20:00) SEU	21
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	8	28/09-2/10(18:00-20:00) CAMPUS	19
90589	RECURSOS Y SERVEIS ON-LINE EN LA UPUA	9	28/09-2/10(11:00-13:00) SEU	20
90549	XARXA DE MICRORRESERVES DE FLORA DE LES COMARQUES DE LA MARINA ALTA, LA MARINA BAIXA Y EL COMTAT	1	11/02(17:00) DT-DJ CAMPUS Fac.Filos.II	24
90565	XARXA DE MICRORRESERVES DE FLORA DE LES COMARQUES DE L'ALACANTÍ, L'ALCOIÀ Y L'ALT VINALOPÓ	1	15/03(17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf.2	27
90548	XARXA DE MICRORRESERVES DE FLORA DE LES COMARQUES DEL VINALOPÓ MITJÀ, EL BAIX VINALOPÓ I LA VEGA BAIXA DEL SEGURA	1	05/05(17:00) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III Inf.2	28
90398	RELIGIONS MEDITERRÀNIES DE L'ANTIGUITAT: DE LES PIRÀMIDES AL CRISTIANISME	1	19/10(16:30) DL-DC-DV SEU A7	24
90398	RELIGIONS MEDITERRÀNIES DE L'ANTIGUITAT: DE LES PIRÀMIDES AL CRISTIANISME	2	04/03-06/05 DT-DJ (17:00) SEU Novelda	21
90528	ROMA: POLÍTICA, SOCIETAT I DRET	1	11/02(16:30) DT-DJ SEU A6	27
90601	SALUT EMOCIONAL I BENESTAR PSICOLÒGIC	1	05/05(17:00)DL-DC-DV Aul.III A7-A13- A12	42
90601	SALUT EMOCIONAL I BENESTAR PSICOLÒGIC	2	20/04(17:00) DT-DJ Aul.I 1-30M/1- 56M	35
90610	SALUT I QUALITAT DE VIDA: GIMNÀSTICA PER A LA MENT	1	11/02(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III A1	35
90285	SALUT I QUALITAT DE VIDA: TALLER PER A MILLORAR LA MEMÒRIA EN PERSONES MAJORS I	1	15/10(17:00) DT-DJ SEU A2.1	30
90343	SALUT I QUALITAT DE VIDA: TALLER PER A MILLORAR LA MEMÒRIA EN PERSONES MAJORS II	1	03/12(17:00) DT-DJ SEU A2.1	23
90595	TALLER DE CREACIÓ LITERÀRIA: ESCRITURA I LECTURA (I)	1	20/10(17:00-20:00) DT-DJ SEU ALFAZ DEL PI	28
90595	TALLER DE CREACIÓ LITERÀRIA: ESCRITURA I LECTURA (I)	2	12-01(17:00) M-J SEU Novelda	21

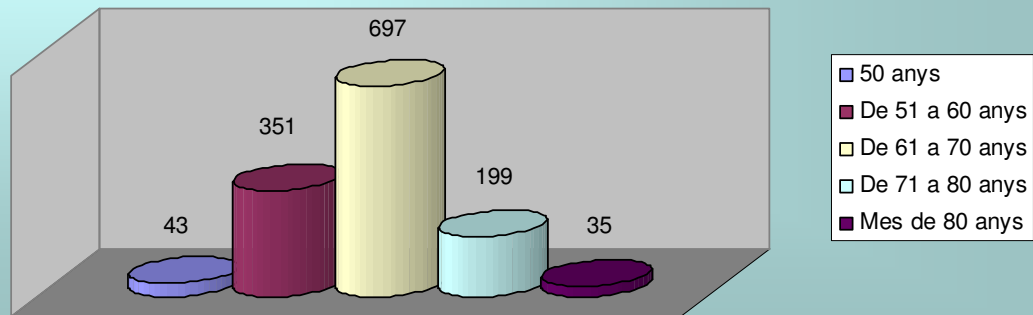
COD	TÍTOL	EDICIÓ	PERÍODE	ALUMNES
90595	TALLER DE CREACIÓ LITERÀRIA: ESCRITURA I LECTURA (I)	3	11/01(17:00) L-V SEU LA NUCIA	22
90629	TALLER DE CREACIÓ LITERÀRIA: ESCRITURA I LECTURA (III)	1	19/10 (09:00) L-V SEU LA NUCIA	19
90629	TALLER DE CREACIÓ LITERÀRIA: ESCRITURA I LECTURA (III)	2	04/05 (17:00) L-V SEU VILLENA	26
90271	TÈCNiques DE COMUNICACIÓ ORAL I: EXPRESSIÓ ORAL	1	16/10(17:00) DL-DC-DV Aul.III A13-A3-A12	26
90271	TÈCNiques DE COMUNICACIÓ ORAL I: EXPRESSIÓ ORAL	2	20/04(17:00) DT-DJ SEU A2.2	27
90271	TÈCNiques DE COMUNICACIÓ ORAL I: EXPRESSIÓ ORAL	3	20/11-21/12 DL-DC-DV (17:00) SEU Nov.	20
90616	TRES MIRADES DES DE LA GRÈCIA ANTIGA; EL SEU REFLEX EN LA CULTURA MODERNA: LA MIRADA D'ULISSES, LA MIRADA DE SAFO I LA MIRADA DE ANTÍGONA	1	11/01(16:30) DL-DC-DV SEU M.H.	71
90401	TURISME I PATRIMONI CULTURAL	1	20/04(17:00) DT-DJ CAMPUS Aul.III A1	27
90374	01-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS I	1	15/10(16:30) DT-DJ SEU A5	26
90374	01-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS I	2	19/10(16:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A1	21
90374	01-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS I	3	19/10(18:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A1	27
90375	02-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS II	1	15/10(18:30) DT-DJ SEU A5	26
90375	02-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS II	3	11/01(18:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A2	23
90375	02-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS II	4	11/02(16:30) DT-DJ SEU A5	26
90392	03-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS III	1	11/02(18:30) DT-DJ SEU A5	27
90392	03-ANGLÉS PER A PRINCIPIANTS III	3	15/03(18:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A2	28
90376	04-ANGLÉS ELEMENTAL I	1	19/10(16:30) DL-DC-DV SEU Inst.	31
90376	04-ANGLÉS ELEMENTAL I	2	19/10(18:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A2	22
90377	05-ANGLÉS ELEMENTAL II	2	11/01(16:30) DL-DC-DV SEU A5	22
90302	06-ANGLÉS ELEMENTAL III	1	15/03(16:30) DL-DC-DV SEU A5	27
90378	07-ANGLÉS INTERMEDI I	1	19/10(16:30) DL-DC-DV SEU A5	20
90379	08-ANGLÉS INTERMEDI II	1	11/01(18:30) DL-DC-DV SEU A5	18
90420	09-ANGLÉS INTERMEDI III	1	15/03(18:30) DL-DC-DV SEU A5	24
90447	10-ANGLÉS NIVELL SUPERIOR	1	19/10(18:30) DL-DC-DV SEU A5	22

COD	TÍTOL	EDICIÓ	PERÍODE	ALUMNES
90353	12-FRANCÈS COMUNICATIU BÀSIC I	1	19/10(16:30) DL-DC-DV SEU A2.1	25
90384	13-FRANCÈS COMUNICATIU BÀSIC II	1	11/01(16:30) DL-DC-DV SEU A6	28
90294	14-FRANCÈS COMUNICATIU III	1	11/02(18:30) DT-DJ CAMPUS Aul.III A4	35
90448	17-ITALIÀ: NIVELL BÀSIC	1	19/10(16:30) DL-DC-DV CAMPUS Aul.III A2	22
90529	19- ITALIÀ: NIVELL PRE-INTERMEDI	1	15/03(11:00) L-V SEU, Aula 6	33

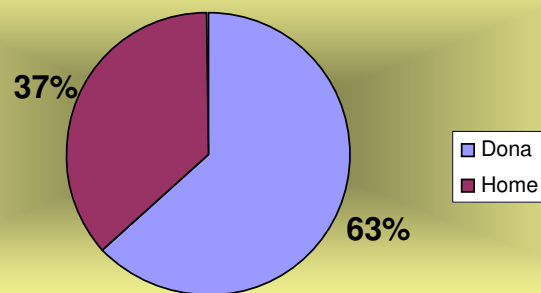
ANNEX III

GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES GENERALS 2009-2010

ALUMNES MATRICULATS 2009-2010 DISTRIBUCIÓ PER GRUPS D'EDAT



ALUMNES PER SEXE 2009-2010



NOMBRE D'ALUMNES MATRICULATS PER ASSIGNATURA 2009-2010

