

**Títol:** CONVOCATÒRIA PER A ADJUDICAR LA DIRECCIÓ I LA COORDINACIÓ TANT DEL GRUP CORAL EN LA UNIVERSITAT D'ALACANT COM DE LA CORAL ACADÈMICA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT PER AL CURS 2016/2017 I 2017/2018

**Categoria:** CONVOCATÒRIES I CONCURSOS

**Òrgan:** Vicerector de Cultura, Esport i Llengües

**Data d'aprovació:** 14 de juny de 2016

**Título:** CONVOCATORIA PARA ADJUDICAR LA DIRECCIÓN Y LA COORDINACIÓN TANTO DEL GRUPO CORAL EN LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE COMO DE LA CORAL ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE PARA EL CURSO 2016/2017 Y 2017/2018

**Categoría:** CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

**Órgano:** Vicerector de Cultura, Deporte y Lenguas.

**Fecha de aprobación:** 14 de junio de 2016

CONVOCATÒRIA PER A ADJUDICAR LA DIRECCIÓ I LA COORDINACIÓ TANT DEL GRUP CORAL EN LA UNIVERSITAT D'ALACANT COM DE LA CORAL ACADÈMICA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT PER AL CURS 2016/2017 I 2017/2018

El Vicerectorat de Cultura, Esport i Llengües de la Universitat d'Alacant (d'ara endavant VCEL) publica aquesta convocatòria per a adjudicar la direcció i la coordinació tant del Grup Coral en la Universitat d'Alacant com de la Coral Acadèmica de la Universitat d'Alacant per als cursos 2016/2017 i 2017/2018, amb els objectius de fomentar la participació de la comunitat universitària en l'activitat coral, de formar-los musicalment, d'atendre els actes acadèmics i institucionals que desenvolupa la Universitat d'Alacant durant els cursos acadèmics esmentats i que requereixen de la Coral Acadèmica, i de difondre la música coral dins i fora de la universitat.

Aquesta convocatòria es regeix per les bases següents:

1. Podran participar les professionals i els professionals que acrediten coneixements i experiència en la direcció i la coordinació de grups de cant coral i que complisquen les bases d'aquesta convocatòria. La titulació mínima requerida en tot cas per a la presentació d'ofertes en aquesta convocatòria ha de ser el Títol de Grau Mitjà d'Estudis Oficials de Música.

2. Els aspirants que vulguen participar en aquesta convocatòria han d'enviar un projecte de les activitats de direcció que cal desenvolupar acompanyat del currículum vitae, segons el que preveuen aquestes bases.

Els interessats hauran d'emplenar el formulari disponible en l'adreça:

<http://web.ua.es/va/vr-cultura/convocatories/coral/>

i rebran un correu electrònic de confirmació amb un número de referència. Posteriorment hauran d'adjuntar, dins del termini de la convocatòria, la documentació sol·licitada (currículum, projecte...) a l'adreça de correu electrònic [s.cultura@ua.es](mailto:s.cultura@ua.es)

amb la indicació del nom del responsable, el nom del projecte i el número de referència de la sol·licitud. El pes total dels documents adjunts no ha de superar els 5MB.

És incompatible la presentació de projectes per part d'un mateix aspirant a més d'una de les actuals convocatòries del VCEL per a l'Aula de Teatre, per a l'Aula Teatre-UPUA, per a l'Aula de Dansa i per a l'Aula de Música- Coral.

La data màxima per a la recepció de les sol·licituds és el 30 de juny de 2016.

CONVOCATORIA PARA ADJUDICAR LA DIRECCIÓN Y LA COORDINACIÓN TANTO DEL GRUPO CORAL EN LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE COMO DE LA CORAL ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE PARA EL CURSO 2016/2017 Y 2017/2018

El Vicerectorado de Cultura, Deporte y Lenguas de la Universidad de Alicante (en lo sucesivo, VCDL) publica esta convocatoria para adjudicar la dirección y la coordinación tanto del Grupo Coral en la Universidad de Alicante como de la Coral Académica de la Universidad de Alicante para los cursos 2016/2017 y 2017/2018 con los objetivos de fomentar la participación de la comunidad universitaria en la actividad coral, de formarlos musicalmente, de atender los actos académicos e institucionales que desarrolla la Universidad de Alicante durante los cursos académicos mencionados y que requieran de la Coral Académica, y de difundir la música coral dentro y fuera de la universidad.

Esta convocatoria se rige por las bases siguientes:

1. Podrán participar las profesionales y los profesionales que acrediten conocimientos y experiencia en la dirección y la coordinación de grupos de canto coral y que cumplan las bases de esta convocatoria. La titulación mínima requerida en todo caso para la presentación de ofertas en esta convocatoria deberá ser el Título de Grado Medio de Estudios Oficiales de Música.

2. Los aspirantes que deseen participar en esta convocatoria deberán enviar un proyecto de las actividades de dirección a desarrollar acompañado del currículum vitae, según lo previsto en estas bases.

Los interesados deberán rellenar el formulario disponible en la dirección:

<http://web.ua.es/va/vr-cultura/convocatories/coral/>

y recibirán un correo electrónico de confirmación con un número de referencia. Posteriormente deberán adjuntar, dentro del plazo de la convocatoria, la documentación solicitada (currículo, proyecto...) a la dirección de correo electrónico [s.cultura@ua.es](mailto:s.cultura@ua.es)

con la indicación del nombre del responsable, el nombre del proyecto y el número de referencia de la solicitud. El peso total de los documentos adjuntos no deberá superar los 5MB.

Es incompatible la presentación de proyectos por parte de un mismo aspirante a más de una de las actuales convocatorias del VCDL para el Aula de Teatro, para el Aula Teatro-UPUA, para el Aula de Dansa y para el Aula de Música- Coral.

La fecha máxima para la recepción de las solicitudes es el 30 de junio de 2016.

3. Els projectes que siguen triats han de complir les condicions d'actuació següents pel que fa al Grup Coral de la Universitat d'Alacant:

a) començar a partir de l'1 de setembre el procés de convocatòria de planificació, proves i selecció dels membres del Grup Coral.

b) començar els assajos a partir d'octubre de 2016.

c) tenir disponible 3 cicles de concerts en Nadal, primavera i estiu en cadascun dels cursos en els quals té vigència aquesta convocatòria.

d) durant els cursos 2016/2017 i 2017/2018 dur a terme el nombre de representacions que dispose el VCEL, tant en el campus de la Universitat d'Alacant com en les seues universitàries o en aquelles poblacions amb les quals la Universitat d'Alacant té signats convenis de col·laboració i intercanvi culturals. El VCEL pagarà la quantitat de 100 € (IVA inclòs) a la directora o el director seleccionats sempre que facen un concert durant el curs acadèmic 2016/2017 i 2017/2018 fora del campus de la Universitat d'Alacant o de la Seu d'Alacant. Aquest import cobrirà els assajos i el concert, prèvia presentació de factura nominal corresponent.

e) cas que hi haja peticions perquè el concert s'haja de representar fora dels itineraris establerts pel VCEL, aquest ha de ser informat prèviament i donar-hi el vistiplau.

4. Els projectes que siguen triats han de complir les condicions d'actuació següents pel que fa a la Coral Acadèmica de la Universitat d'Alacant:

a) començar els assajos a partir de setembre de 2016 o, en tot cas, així que es resolga aquesta convocatòria.

b) tenir disponible la Coral Acadèmica de la Universitat d'Alacant durant els cursos 2016/2017 i 2017/2018 sempre que siga sol·licitada per a qualsevol dels actes acadèmics i institucionals de la Universitat d'Alacant.

c) durant els cursos 2016/2017 i 2017/2018, hi haurà la possibilitat de dur a terme el nombre de representacions que dispose el VCEL, tant en el campus de la Universitat d'Alacant com en les seues universitàries o en aquelles poblacions amb les quals la Universitat d'Alacant té signats convenis de col·laboració i intercanvi culturals. El VCEL pagarà la quantitat de 100 € (IVA inclòs) a la directora o el director seleccionats sempre que facen un concert durant el curs acadèmic 2016/2017 i 2017/2018 fora del campus de la Universitat d'Alacant o de la Seu d'Alacant. Aquest import cobrirà els assajos i el concert, prèvia presentació de factura nominal corresponent.

d) cas que hi haja peticions perquè el concert s'haja de representar fora dels itineraris establerts pel VCEL, aquest ha de ser informat prèviament i donar-hi el vistiplau.

5. El VCEPL, per la seua banda, assumirà les obligacions següents amb el grup coral de la Universitat d'Alacant:

a) farà la producció executiva de cada concert i facilitarà les representacions durant el període corresponent al curs acadèmic 2016/2017 i 2017/2018.

3. Los proyectos que sean elegidos deberán cumplir las condiciones de actuación siguientes en el caso del Grupo Coral de la Universidad de Alicante:

a) Iniciar a partir del 1 de septiembre el proceso de convocatoria de planificación, pruebas y selección de los miembros del Grupo Coral.

b) Comenzar los ensayos a partir de octubre de 2016.

c) Tener disponibles 3 ciclos de conciertos en Navidad, primavera y verano en cada uno de los cursos en los cuales tiene vigencia esta convocatoria.

d) Durante el curso 2016/2017 y 2017/2018 llevar a cabo el número de representaciones que disponga el VCDL, tanto en el campus de la Universidad de Alicante como en las sedes universitarias o en aquellas poblaciones con las cuales la Universidad de Alicante tiene firmados convenios de colaboración e intercambio culturales. El VCDL pagará la cantidad de 100 euros (IVA incluido) a la directora o el director seleccionado siempre que haga un concierto durante el curso académico 2016/2017 y 2017/2018 fuera del campus de la Universidad de Alicante o de la Sede de Alicante. Este importe cubrirá los ensayos y el concierto, previa presentación de factura nominal correspondiente.

e) En el caso que haya peticiones para que el concierto se deba representar fuera de los itinerarios establecidos por el VCDL, este deberá ser informado previamente y dar el visto bueno.

4. Los proyectos que sean elegidos deberán cumplir las condiciones de actuación siguientes en el caso de la Coral Académica de la Universidad de Alicante:

a) Empezar los ensayos a partir de septiembre de 2016 o, en todo caso, nada más que se resuelva esta convocatoria.

b) Tener disponible la Coral Académica de la Universidad de Alicante durante los cursos 2016/2017 y 2017/2018 siempre que sea solicitada para cualquiera de los actos académicos, institucionales de la Universidad de Alicante.

c) Durante los cursos 2016/2017 y 2017/2018 existirá la posibilidad de llevar a cabo el número de representaciones que disponga el VCDL, tanto en el campus de la Universidad de Alicante como en las sedes universitarias o en aquellas poblaciones con las cuales la Universidad de Alicante tiene firmados convenios de colaboración e intercambio culturales. El VCDL pagará la cantidad de 100 euros (IVA incluido) a la directora o el director seleccionado siempre que haga un concierto durante el curso académico 2016/2017 y 2017/2018 fuera del campus de la Universidad de Alicante o de la Sede de Alicante. Este importe cubrirá los ensayos y el concierto, previa presentación de factura nominal correspondiente.

d) En el caso que haya peticiones para que el concierto se deba representar fuera de los itinerarios establecidos por el VCDL, este deberá ser informado previamente y dar el visto bueno.

5. El VCDL, por su parte, asumirá las obligaciones siguientes con el grupo coral de la Universidad de Alicante:

a) Realizará la producción ejecutiva de cada concierto y facilitará las representaciones durante el periodo correspondiente al curso académico 2016/2017 y 2017/2018.

b) abonarà la quantitat de 6.500 € (IVA inclòs) per curs acadèmic en concepte d'ajuda a la direcció i coordinació de les activitats previstes, tant del Grup Coral com de la Coral Acadèmica de la Universitat d'Alacant, prèvia presentació de factura nominal corresponent.

c) posarà a la disposició del Grup Coral i, si escau, de la Coral Acadèmica, un mitjà de transport adequat per als desplaçaments en ruta;

d) s'encarregarà de la difusió i la promoció del projecte general i de les representacions que es facen.

Totes les quantitats dineràries compromeses es carregaran al capítol II del Servei de Cultura i queden subjectes a l'efectiva disponibilitat pressupostària i de despesa de l'òrgan competent per a la seua autorització.

6. El VCEL estudiarà i valorarà les sol·licituds rebudes a través d'una Comissió composta de sis membres: el vicerector de Cultura, Esport i Llengües, que actuarà de president; el director del Servei de Llengües i Cultura, que actuarà de secretari; el subdirector del Servei de Llengües i Cultura i dos professionals de prestigi reconegut en la matèria designats lliurement pel rector de la Universitat d'Alacant entre el professorat de la Universitat d'Alacant i un assessor o assessora extern de reconegut prestigi en la matèria.

La Comissió de Selecció basarà la valoració conjunta i la preselecció dels candidats en els mèrits al·legats i acreditats, tenint en compte els criteris general s següents:

#### 1. Concurs de mèrits

##### 1.1 Formació acadèmica (fins a 4,5 punts)

1.1.a Estudis musicals de grau superior màx. 1,75 punts

1.1.b Cursos complementaris màx. 1,75 punts

1.1.c Cursos de direcció coral: 0,10 per cada curs fins a un màxim de 0,5 punts

1.1.d Cursos de cant i tècnica vocal: 0,10 per cada curs fins a un màxim de 0,5 punts

##### 1.2 Experiència professional (fins a 3,5 punts)

1.2.a. Direcció musical de formacions corals. Per cada any d'experiència com a titular en la direcció musical d'una formació coral 0,5 punts fins a un màxim de 2,5. (La direcció de més d'una formació en un mateix any computarà com a una de sola).

1.2.b. Concerts complets amb la direcció de formacions corals. Per cada concert complet dirigit 0,10 punts fins a un màxim de 0,5 punts.

1.3 Presentació d'un projecte per al desenvolupament artístic musical tant del Grup Coral com de la Coral Acadèmica de la Universitat d'Alacant per a la valoració d'aquest per la Comissió, fins a 0,5 punts.

Es valorarà ací el projecte per al desenvolupament artístic i musical tant del Grup Coral com de la Coral Acadèmica en el qual es detallaran les idees sobre la metodologia i la forma de treball en els

b) Abonará la cantidad de 6.500 € (IVA incluido) por curso académico en concepto de ayuda a la dirección y coordinación de las actividades previstas, tanto del Grupo Coral como de la Coral Académica de la Universidad de Alicante, previa presentación de factura nominal correspondiente.

c) Pondrá a disposición del Grupo coral y, si hace falta, de la Coral Académica, un medio de transporte adecuado para los desplazamientos en ruta.

d) Se encargará de la difusión y la promoción del proyecto general y de las representaciones que se hagan.

Todas las cantidades dinerarias comprometidas se cargarán al capítulo II del Servicio de Cultura y quedan sujetas a la efectiva disponibilidad presupuestaria y de gasto del órgano competente para su autorización.

6. El VCDL estudiará y valorará las solicitudes recibidas a través de una comisión compuesta por cinco miembros: el vicerrector de Cultura, Deporte y Política Lingüística, que actuará de presidente; el director del Servicio de Lenguas y Cultura, que actuará de secretario; el subdirector del Servicio de Lenguas y Cultura y dos profesionales de prestigio reconocido en la materia designados libremente por el rector de la Universidad de Alicante entre el profesorado de la Universidad de Alicante y un asesor o asesora externo de reconocido prestigio en la materia.

La Comisión de Selección basará la valoración conjunta y la preselección de los candidatos en los méritos alegados y acreditados, teniendo en cuenta los criterios general es siguientes:

#### 1. Concurso de méritos

##### 1.1 Formación académica (hasta 4,5 puntos)

1.1.a Estudios musicales de grado superior máx. 1,75 puntos

1.1.b Cursos complementarios máx. 1,75 puntos

1.1.c Cursos de dirección coral: 0,10 por cada curso hasta un máximo de 0,5 puntos.

1.1.d Cursos de canto y técnica vocal: 0,10 por cada curso hasta un máximo de 0,5 puntos.

##### 1.2 Experiencia profesional (hasta 3,5 puntos)

1.2.a. Dirección musical de formaciones corales. Por cada año de experiencia como titular en la dirección musical de una formación coral 0,5 puntos hasta un máximo de 2,5. (La dirección de más de una formación en un mismo año computará como una sola.)

1.2.b. Conciertos completos con la dirección de formaciones corales. Por cada concierto completo dirigido 0,10 puntos hasta un máximo de 0,5 puntos.

1.3 Presentación de un proyecto para el desarrollo artístico musical tanto del Grupo Coral como de la Coral Académica de la Universidad de Alicante para su valoración por la comisión, hasta 0,5 puntos.

Se valorará aquí el proyecto para el desarrollo artístico y musical tanto del Grupo Coral como de la Coral Académica en el cual se detallarán las ideas sobre la metodología y la forma de trabajo en los ensayos,

assajos, les intencions en qüestions de repertori i idees per a actuacions i totes les fórmules artístiques que el candidat propose per al creixement artístic i musical tant del Grup Coral com de la Coral Acadèmica de la Universitat d'Alacant.

Perquè puguem tenir-se en compte els mèrits hauran d'acreditar-se documentalment les dades necessàries requerides, com la certificació de l'òrgan competent sobre cursos, concerts, durada, etc. perquè possibiliten l'aplicació dels criteris. Els documents sol·licitats s'aportaran amb la presentació dels originals o bé mitjançant còpies autèntiques o compulsades. En el cas de titulacions obtingudes en l'estranger s'haurà d'estar en possessió de la credencial que n'acredite l'homologació.

7. Les tres millors candidatures preseleccionades per la Comissió i amb una major valoració hauran de passar una entrevista personal que tindrà una ponderació del 20% sobre el total de la puntuació màxima del concurs, és a dir, fins a un màxim de 2 punts.

8. En compliment de la Llei Orgànica 15/1999, de protecció de dades de caràcter personal i el seu reglament de desenvolupament aprovat per Reial Decret 1720/2007, de 21 de desembre, se us informa que les dades personals sol·licitades en aquest procés de selecció seran tractades únicament per personal del VCEL, amb la finalitat exclusiva de trametre la sol·licitud de participació.

Carles Cortés Orts

Vicerector de Cultura, Esport i Llengües

Alacant, 14 de juny de 2016

las intenciones en cuestiones de repertorio e ideas para actuaciones, y cuantas fórmulas artísticas proponga el candidato para el crecimiento artístico y musical tanto del Grupo Coral como de la Coral Académica de la Universidad de Alicante.

Para que puedan tenerse en cuenta los méritos deberán acreditarse documentalmente los datos necesarios requeridos, como la certificación del órgano competente sobre cursos, conciertos, duración, etc. para que posibiliten la aplicación de los criterios. Los documentos solicitados se aportarán con la presentación de los originales, o bien mediante copias auténticas o compulsadas. En el caso de titulaciones obtenidas en el extranjero se deberá estar en posesión de la credencial que acredite la homologación.

7. Las tres mejores candidaturas pre-seleccionadas por la comisión y con una mayor valoración deberán pasar una entrevista personal que tendrá una ponderación del 20 % sobre el total de la puntuación máxima del concurso, es decir, hasta un máximo de 2 puntos.

8. En cumplimiento de la Ley Orgánica 15/1999, de protección de datos de carácter personal y su reglamento de desarrollo aprobado por Real decreto 1720/2007, de 21 de diciembre, se informa que los datos personales solicitados en este proceso de selección serán tratados únicamente por personal del VCDL con la finalidad exclusiva de enviar la solicitud de participación.

Carles Cortés Orts

Vicerector de Cultura, Deporte y Lenguas

Alicante, 14 de junio de 2016

