

Títol: CONVOCATÒRIA PER A ADJUDICAR LA DIRECCIÓ I EL MUNTATGE D'UNA OBRA DE TEATRE EN LA UNIVERSITAT PERMANENT DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT PER AL CURS 2015/2016

Categoria: CONVOCATÒRIES I CONCURSOS

Òrgan: Vicerector de Cultura, Esports i Política Lingüística

Data d'aprovació: 8 de juny de 2015

Título: CONVOCATORIA PARA ADJUDICAR LA DIRECCIÓN Y EL MONTAJE DE UNA OBRA DE TEATRO EN LA UNIVERSIDAD PERMANENTE DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE PARA EL CURSO 2015/2016

Categoría: CONVOCATORIAS Y CONCURSOS

Órgano: Vicerrector de Cultura, Deportes y Política Lingüística

Fecha de aprobación: 8 de junio de 2015

CONVOCATÒRIA PER A ADJUDICAR LA DIRECCIÓ I EL MUNTATGE D'UNA OBRA DE TEATRE EN LA UNIVERSITAT PERMANENT DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT PER AL CURS 2015/2016

El Vicerectorat de Cultura, Esports i Política Lingüística de la Universitat d'Alacant (en endavant VCEPL) fa una convocatòria pública per a adjudicar la direcció i el muntatge d'una obra de teatre en la Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant per al curs 2015-2016. Aquesta convocatòria es regeix per les següents bases:

1. El VCEPL convoca un projecte per a adjudicar el muntatge i la direcció d'una obra teatral dirigida a l'alumnat de la Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant.
2. Poden participar-hi les professionals i els professionals que acrediten coneixements i experiència en la direcció i el muntatge d'obres teatrals i que complisquen les bases d'aquesta convocatòria.
3. Els interessats han d'emplenar el formulari disponible en l'adreça

<http://web.ua.es/va/vr-cultura/convocatories/teatre-upua/>

Rebran un correu electrònic de confirmació amb un nombre de referència. Posteriorment han d'adjuntar, dins del termini de la convocatòria, la documentació sol·licitada (currículum, projecte, etc.) a l'adreça de correu electrònic

s.promocio@ua.es

amb la indicació del nom del responsable, el nom del projecte i el nombre de referència de la sol·licitud. El pes total dels documents adjunts no ha de superar els 5MB.

La data màxima per a la recepció de les sol·licituds és el 22 de juny de 2015.

4. El projecte que resulte escollit ha de complir les condicions d'actuació i representació següents, juntament amb les bases exposades:

- a) començar els assajos a partir d'octubre de 2015;
- b) tenir disponible el muntatge seleccionat per a la representació, a la Universitat d'Alacant, pel juny de 2016;
- c) durant el curs 2016-2017, dur a terme el nombre de representacions que dispose el VCEPL tant al campus de la Universitat d'Alacant com als circuits de les seues universitàries o en

CONVOCATORIA PARA ADJUDICAR LA DIRECCIÓN Y EL MONTAJE DE UNA OBRA DE TEATRO EN LA UNIVERSIDAD PERMANENTE DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE PARA EL CURSO 2015/2016

El Vicerrectorado de Cultura, Deportes y Política Lingüística de la Universidad de Alicante (en lo sucesivo VCDPL) realiza una convocatoria pública para adjudicar la dirección y el montaje de una obra de teatro en la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante para el curso 2015/2016. Esta convocatoria se rige por las siguientes bases:

1. El VCDPL convoca un proyecto para adjudicar el montaje y la dirección de una obra teatral dirigida al alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante.
2. Podrán participar en ella las profesionales y los profesionales que acrediten conocimientos y experiencia en la dirección y el montaje de obras teatrales y que cumplan las bases de esta convocatoria.
3. Los interesados deberán cumplimentar el formulario disponible en la dirección

<http://web.ua.es/es/vr-cultura/convocatorias/teatro-upua/>

y recibirán un correo electrónico de confirmación con un número de referencia. Posteriormente deberán adjuntar, dentro del plazo de la convocatoria, la documentación solicitada (currículum, proyecto...) a la dirección de correo electrónico

s.promocio@ua.es

con la indicación del nombre del responsable, el nombre del proyecto y el número de referencia de la solicitud. El peso total de los documentos adjuntos no debe superar los 5MB.

La fecha máxima para la recepción de las solicitudes es el 22 de junio de 2015.

4. El proyecto que resulte elegido tiene que cumplir las condiciones de actuación y representación siguientes, junto con las basas expuestas:

- a) empezar los ensayos a partir de octubre de 2015;
- b) tener disponible el montaje seleccionado para su representación, en la Universidad de Alicante, en junio de 2016;
- c) durante el curso 2016/2017, llevar a cabo el número de representaciones que disponga el VCDPL tanto en el campus de la Universidad de Alicante como en los circuitos de las sedes



aquelles poblacions amb les quals la Universitat d'Alacant té signats convenis de col·laboració i intercanvi culturals a través de la xarxa ALTAVEU;

d) en cas que hi haja peticions perquè l'obra es represente fora dels itineraris abans esmentats, el VCEPL ha de ser informat prèviament i donar el vistiplau.

5. El VCEPL, per la seua banda, assumirà les obligacions següents amb la producció seleccionada:

a) realitzarà la producció executiva del projecte i facilitarà les representacions durant el període corresponent al curs;

b) abonarà la quantitat de 3.000 € (IVA inclòs) en concepte d'ajuda a la direcció i al muntatge, prèvia presentació de factura nominal -preferentment- o, en tot cas, col·laboració docent amb la corresponent retenció de l'IRPF;

c) pagarà la quantitat de 100 € (IVA exclòs) a la directora o director seleccionats per cada representació durant el curs acadèmic 2016-2017; aquest import cobrirà els assajos i la representació; cal presentar la factura nominal -preferentment- o, en tot cas, col·laboració docent amb la corresponent retenció de l'IRPF;

d) posarà a la disposició dels grups un mitjà de transport adequat per als desplaçaments en ruta, que serà un autobús suficientment gran per a carregar l'escenografia, el vestuari i altres utensilis per a la representació, els quals s'hauran d'adequar a la capacitat d'aquest vehicle; en cap cas, llevat que es porte escenari portàtil, es preveu la possibilitat d'afegir una furgoneta per a la càrrega;

e) s'encarregarà de la difusió i la promoció del projecte general i de les representacions que es facen al campus de Sant Vicent del Raspeig de la Universitat d'Alacant, en alguna de les seues seus o en aquelles poblacions amb les quals la Universitat d'Alacant té signats convenis de col·laboració i intercanvi culturals a través de la xarxa ALTAVEU.

Totes les quantitats econòmiques compromeses aniran a càrrec del capítol II del Servei de Cultura, i queden subjectes a l'efectiva disponibilitat pressupostària i de despesa d'aquest òrgan.

6. El VCEPL estudiarà i valorarà les sol·licituds rebudes a través d'una comissió formada per cinc membres: el vicerector de Cultura, Esports i Política Lingüística, com a president, el director del Secretariat de Promoció Cultural i Lingüística, com a secretari, i com a vocals, la vicerectora d'Estudis, Formació i Qualitat, la directora de la Universitat Permanent i un professional de prestigi reconegut en la matèria, designat lliurement pel rector de la Universitat d'Alacant, d'entre els membres pertanyents al seu personal docent i investigador.

La Comissió de Selecció basarà la valoració conjunta i la selecció dels candidats en els mèrits al·legats i acreditats, tenint en compte els criteris general s següents:

a) Interès cultural i artístic del projecte (fins a 15 punts);

b) curriculum vitae i descripció de la trajectòria professional de la persona que proposa el projecte (fins a 20 punts);

universitaries o en aquellas poblaciones con las cuales la Universidad de Alicante tiene firmados convenios de colaboración e intercambio culturales a través de la red ALTAVEU;

d) en caso de que haya peticiones para que la obra se represente fuera de los itinerarios antes mencionados, el VCDPL deberá ser informado previamente y dar el visto bueno.

5. El VCDPL, por su parte, asumirá las obligaciones siguientes con la producción seleccionada:

a) realizará la producción ejecutiva del proyecto y facilitará las representaciones durante el periodo correspondiente al curso;

b) abonará la cantidad de 3.000 € (IVA incluido) en concepto de ayuda a la dirección y al montaje, previa presentación de factura nominal -preferentemente- o, en todo caso, colaboración docente con la correspondiente retención de IRPF;

c) pagará la cantidad de 100 € (IVA excluido) a la directora o al director seleccionados por cada representación durante el curso académico 2016/2017; este importe cubrirá los ensayos y la representación; se deberá presentar la factura nominal -preferentemente- o, en todo caso, colaboración docente con la correspondiente retención de IRPF;

d) pondrá a disposición de los grupos un medio de transporte adecuado para los desplazamientos en ruta, que será un autobús suficientemente grande para cargar la escenografía, el vestuario y otros utensilios para la representación, los cuales se deberán adecuar a la capacidad de este vehículo; en ningún caso, salvo que se lleve escenario portátil, se prevé la posibilidad de añadir una furgoneta para la carga;

e) se encargará de la difusión y la promoción del proyecto general y de las representaciones que se hagan en el campus de Sant Vicent del Raspeig de la Universidad de Alicante, en alguna de sus sedes o en aquellas poblaciones con las cuales la Universidad de Alicante tiene firmados convenios de colaboración e intercambio culturales a través de la red ALTAVEU.

Todas las cantidades dinerarias comprometidas irán a cargo del capítulo II del Servicio de Cultura, y quedan sujetas a la efectiva disponibilidad presupuestaria y de gasto de este órgano.

6. El VCDPL estudiará y valorará las solicitudes recibidas a través de una comisión formada por cinco miembros: el vicerector de Cultura, Deportes y Política Lingüística, como presidente, el director del Secretariado de Promoción Cultural y Lingüística, como secretario, y como vocales, la vicerectora de Estudios, Formación y Calidad, la directora de la Universidad Permanente y un profesional de prestigio reconocido en la materia, designado libremente por el rector de la Universidad de Alicante, de entre los miembros pertenecientes a su personal docente e investigador.

La Comisión de Selección basará la valoración conjunta y la selección de los candidatos en los méritos alegados y acreditados, teniendo en cuenta los criterios general es siguientes:

a) interés cultural y artístico del proyecto (hasta 15 puntos);

b) curriculum vitae y descripción de la trayectoria profesional de la persona que propone el proyecto (hasta 20 puntos);



c) viabilitat del projecte (fins a 10 punts);

d) adequació del projecte a l'àmbit universitari i, en concret, a l'alumnat de la Universitat Permanent de la Universitat d'Alacant (fins a 20 punts);

e) originalitat de les propostes (fins a 15 punts).

Aquesta valoració suposarà com a màxim 80 punts.

7. Si escau, les tres millors candidatures valorades hauran de passar una entrevista personal que tindrà una puntuació màxima de 20 punts.

Resultarà seleccionada la candidatura que obtinga la puntuació final més elevada.

8. La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases.

9. En compliment de la Llei Orgànica 15/1999, de protecció de dades de caràcter personal i el seu reglament de desenvolupament aprovat pel Reial Decret 1720/2007, de 21 de desembre, s'informa que les dades personals sol·licitades en aquest procés de selecció seran tractades únicament per personal del VCEPL, amb la finalitat exclusiva d'enviar la sol·licitud de participació.

Carles Cortés Orts

Vicerector de Cultura, Esports i Política Lingüística

Alacant, 8 de juny de 2015

c) viabilidad del proyecto (hasta 10 puntos);

d) adecuación del proyecto al ámbito universitario y, en concreto, al alumnado de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante (hasta 20 puntos);

e) originalidad de las propuestas (hasta 15 puntos).

Esta valoración supondrá como máximo 80 puntos.

7. Si procede, las tres mejores candidaturas valoradas deberán pasar una entrevista personal que tendrá una puntuación máxima de 20 puntos.

Resultará seleccionada la candidatura que obtenga la puntuación final más elevada.

8. La participación en esta convocatoria implica la aceptación de estas bases.

9. En cumplimiento de la Ley Orgánica 15/1999, de protección de datos de carácter personal y su reglamento de desarrollo aprobado por el Real Decreto 1720/2007, de 21 de diciembre, se informa que los datos personales solicitados en este proceso de selección serán tratados únicamente por personal del VCDPL, con la finalidad exclusiva de enviar la solicitud de participación.

Carles Cortés Orts

Vicerector de Cultura, Deportes y Política Lingüística

Alicante, 8 de junio de 2015



ARÁNZAZU CALZADA GONZÁLEZ
Secretària General